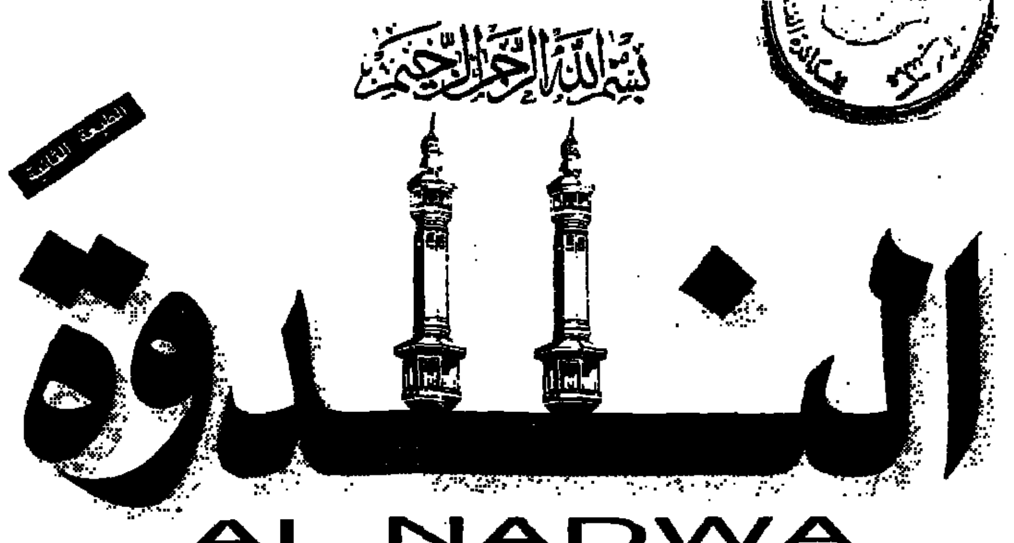



AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9290 THURSDAY AUG. 17, 1989 — ١ ريال — ١٦ صفحة — السنة ٣١ - العدد ٩٢٩٠

الحص وعون يرحبان بنداء وقف اطلاق النار

مجلس الامن يضم جهوده الى المساعي العربية ويعود لاتخاذ «اجراءات أشد» اذا استمر القتال

الامم المتحدة - بيروت - الندوة - الوكالات

اعلن رئيس الحكومة العسكرية في لبنان العماد ميشال عون امس الاربعاء انه يوافق - من دون شروط - على نداء مجلس الامن الدولي لوقف اطلاق النار في لبنان.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس ولصحيفة «لوموند» الفرنسية اكد العماد عون «اني ملتزم بنداء وقف اطلاق النار، اوافق من دون شروط».

وقد جاء اعلان عون هذا بعد نداءات ومناشدات صدرت عن اللجنة الثلاثية العربية وعن مجلس الامن الدولي وعن واشنطن ومن موسكو وباريس ومن مقر الجامعة العربية ومقر الامم المتحدة في جنيف ومن مقر الصليب الاحمر ومن الفاتيكان وعواصم العالم - تعالت النداءات لوقف القتال واراقة الدماء في لبنان.

● الحص ● عون

الحص يرحب بنداء مجلس الامن

كما رحب سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة امس بالنداء الذي وجهه مجلس الامن الدولي لوقف اطلاق النار في لبنان.

وفي برقيه وجهها الى الرئيس الحالي للمجلس مندوب الجزائر حسين الجودي ووزعت في بيروت اكد الحص ان احترام وقف اطلاق النار هو ضرورة ملحة.

واضاف الحص انه مع ذلك فان هذا الامر يفترض «انتهاء الحرب - التي اعلنها احد المتحاربين والحصار البحري الذي فرضه الاخر».

واضاف الحص في برقيته «اننا نناشدكم احترام وحدة لبنان والابتعاد عن اية خطوة من شأنها ان تكرس التقسيم المصطنع القائم اليوم بين مناطق البلد الواحد».

واشار من جهة اخرى الى ان معاناة لبنان لن تتوقف طالما ان اسرائيل تحتل جزءا من اراضيه وتواصل اعتداءاتها، وطالب بتطبيق قرار مجلس الامن (٤٢٥) للعام ١٩٧٨ الذي ينص على انسحاب اسرائيلي غير مشروط من لبنان.

نداء مجلس الامن

وقد تركزت الآمال على نداء الامين العام للامم المتحدة الذي دعا مجلس الامن الى جلسة طارئة مستخدما صلاحيات خاصة في الميثاق للدعوة الى عقد جلسة طارئة بعد مشاورات مكثفة ومستعجلة مع الدول دائمة العضوية.

وقال الامين العام انه ليس بوسع اللجنة العربية الثلاثية استئناف جهودها بدون ان يحترم الاطراف وقف اطلاق النار.

وقد اصدر مجلس الامن بيانا اعرب فيه عن عميق القلق بسبب تدهور الاوضاع في لبنان ودعا الى وقف اعمال القصف ومراعاة وقف اطلاق النار على الفور لوضع حد لاراقة الدماء وفتح خطوط الاتصال واعرب مجلس الامن ايضا عن تأييده لمساعي اللجنة الثلاثية ودعا المجلس الامين العام لتنسيق جهوده مع اللجنة الثلاثية لوضع حد لمعاناة الشعب اللبناني عن طريق وقف اطلاق النار.

وقد عقدت الجلسة في ساعة متأخرة من الليل.. كذلك رفض اعضاء المجلس اتخاذ قرار يتناول تنفيذ القرارات السابقة الداعية الى انسحاب القوات الاجنبية واحترام كيان لبنان وسيادته على جميع اراضيه.

واكتفى المجلس باصدار بيان موجه الى جميع الاطراف وقد رحب القائم باعمال الوفد اللبناني بالبيان في تصريح للمراسلين وقال انه بيان هام ويختلف عن البيانات السابقة.

ويعتبر البيان بمثابة خطوة اولى في المساعي الدبلوماسية المستمرة لوقف اطلاق النار والشروع في المساعي الجادة لحل الازمة اللبنانية.

لكن المراقبين والمحللين السياسيين وكثيرين من المسؤولين اعربوا عن تشاؤمهم بأن بيان مجلس الامن بحد ذاته لن يؤدي الى وقف اطلاق النار وقد وصفه البعض بانه بيان بدون فعالية - وبدون أسنان».

وقد جرت محاولة في مجلس الامن لدعوة المجلس للموافقة على البيان الذي صدر عن اللجنة الثلاثية بعد ان اقترحت بعض الدول ادخال تعديلات على البيان لكن رئيس المجلس - وهو مندوب الجزائر - وبعض المندوبين قالوا ان ذلك يتطلب استشارة حكوماتهم وبما ان ذلك يحتاج الى بعض الوقت فقد تقرر الاكتفاء بتوجيه النداء المستعجل لوقف اطلاق النار وهي الغاية الاساسية التي عقد المجلس لاجلها جلسته الطارئة بطلب خاص من الامين العام.

وقال اعضاء المجلس انه اذا اتضح ان نداء المجلس لم يلاق استجابة من الاطراف فقد يعود الى الانعقاد مرة اخرى لاتخاذ اجراءات أشد.

الاسد يعد بالعمل على «إسكات المدافع»

من جهة اخرى اكد الرئيس السوري حافظ الاسد الى رئيس الحكومة الايطالية جيوليو اندريوتي انه سيعمل على اسكات المدافع في لبنان والمساعدة بقدر الامكان على التوصل الى اتفاق بين اللبنانيين. ووزعت رئاسة الحكومة الايطالية امس نص رسالة شخصية وجهها الرئيس الاسد الى اندريوتي ردا على رسالة كان هذا الاخير وجهها الى الرئيس السوري امس الاول. وفي رده اوضح الاسد انه اخذ علما بقلق الحكومة الايطالية ازاء تصعيد الازمة اللبنانية وبشكل خاص ازاء مصير السكان الذين يتعرضون منذ زمن طويل لكثير من المعاناة.

التزام عون بوقف القتال منذ منتصف الليل

وقد اعلن رئيس حكومة العسكريين في لبنان العماد ميشال عون ان الويته ستلتزم وقف اطلاق النار الذي دعا اليه مجلس الامن الدولي امس وذلك ابتداء من منتصف ليلة امس الاربعاء بالتوقيت المحلي..

وعندما سئل العماد عون هاتفياً عن رأيه في قرار وقف اطلاق النار قال للتلفزيون الاميركي من مقره في (خندق عميق) ان القرار لايعني شيئاً بالنسبة لنا لاننا نريد انسحاب القوات وليس مجرد وقف اطلاق النار.. وذكر العماد العون انه على الرغم من تفوق القوات التي تهاجمه في عدد رجالها ومعداتها فان بوسعه التصدي لها.

من جهة اخرى اعتبر اللقاء الاسلامي ان نداء الامم المتحدة اصبح ضروريا نظرا للموقف غير المحتمل الذي قاد البلاد الى التدمير والتفتت ورمى غالبية السكان خارج منازلهم.

كما اكدت الجبهة الوطنية اللبنانية في بيان انها توافق على التزام الدعوة الى وقف اطلاق النار شرط تشكيل لجنة امنية لبنانية مكلفة بمراقبة السواحل اللبنانية.

«تفاصيل اخرى ص ٢»

وزير الدولة التجيري يغادر جدة

جدة - واس - غادر جدة بعد ظهر امس معالي وزير الدولة للميزانية والتخطيط النيجيري الحاج ابوبكر الحاج بعد زيارة للمملكة استقبله خلالها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي تسلم منه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من فخامة رئيس جمهورية نيجيريا الجنرال ابراهيم بابانجيدا.

وكان في وداع معاليه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة وكيل وزارة المالية بمنطقة مكة المكرمة عبدالعزيز النخيل ومندوب عن المراسم الملكية وسفير نيجيريا لدى المملكة الاستاذ احمد سعيد قلندش.

الخرطوم: تصريحات قرنق لا تؤثر على محادثات السلام

الخرطوم - قال العقيد محمد الامين خليفه احد اعضاء مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني الحاكم في السودان امس ان التصريحات التي ادلى بها امس الاول جون قرنق والتي طالب فيها باستقالة المجلس العسكري وبتشكيل حكومة وحدة وطنية على حد قوله.

وقال خليفه الذي نقلت اقواله وكالة الانباء السودانية ان تصريحات قرنق لن تؤثر على محادثات السلام وان الحكومة السودانية لا تنوي الدخول في تبادل للتصريحات والتصريحات المضادة معه واشارت الى الوكالة السودانية فانه من المتوقع ان يعود خليفه في الاسبوع المقبل وفدا سودانيا الى اديس ابابا من اجل اجراء مفاوضات مع الجيش الشعبي لتحرير السودان.

من جهة اخرى وصف خليفه المحادثات التي جرت هذا الاسبوع في الخرطوم بين وفد من الحكومة الاثيوبية ومسؤولين في المجلس العسكري بانها كانت ناجحة وبناءة مشيرا الى الدعم الدولي والافريقي لجهود السلام في القرن الافريقي.

انتخاب خروبي رئيساً لمجلس الشورى الايراني

طهران ا ف ب - اعلن مصدر رسمي ان حجة الاسلام مهدي خروبي نائب رئيس مجلس الشورى الايراني ورئيس «مؤسسة الشهداء» انتخب امس الاربعاء رئيسا لمجلس الشورى.

ويرأس مهدي خروبي «بعثة الحج» ويعتبر من المقربين الى رئيس الجمهورية حجة الاسلام علي اكبر هاشمي رفسنجاني وهو يخلفه في رئاسة المجلس. واوضح المصدر نفسه ان خروبي حصل على ١٤٨ صوتا من اصل ٢٤١ بينما حصل منافسه وزير الداخلية السابق حجة الاسلام علي اكبر ناطق نوري على ٩٦ صوتا.

برقيتا شكر جوابيتان لخادم الحرمين الشريفين من الرئيس صدام حسين ومامون عبدالقيوم



جدة/ واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية ردا على البرقية التي كان حفظه الله قد بعثها لفخامة الرئيس العراقي بمناسبة الذكرى الاولى ليوم النصر.

وقد اعرب الرئيس صدام حسين عن عميق تقديره لخادم الحرمين الشريفين على ما ابداه من العواطف الاخوية.. ودعا الله عز وجل ان يديم على الامة العربية نعمة العز والنصر متمنيا لخادم الحرمين الشريفين الصحة والسعادة ولشعب المملكة العربية السعودية التقدم والازدهار..

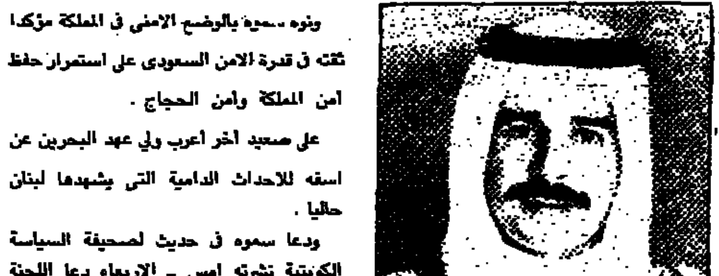
كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس مامون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف ردا على البرقية التي كان قد بعثها حفظه الله لفخامته بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لاستقلال بلاده.

وقد اعرب الرئيس المالديفي عن اطيب الامنيات لخادم الحرمين الشريفين بالصحة والسعادة وبالتقدم والازدهار لشعب المملكة.

● سمو ولي عهد البحرين يؤكد:

تفجيرات مكة اعتداء على كل الدول الاسلامية
تطور الوضع اللبناني يشجع دخول أطراف أخرى في الحرب

الكويت/ واس - وصف سمو ولي عهد البحرين رئيس الوزراء بالنيابة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة التفجيرات الاجرامية التي حدثت بمكة المكرمة في موسم الحج الماضي بانها لاتمثل اعتداء على المملكة فحسب بل اعتداءا على المسلمين وعلى كل الدول الاسلامية.



● ولي عهد البحرين

ونوه سموه بالوضع الامني في المملكة مؤكدا ثقته في قدرة الامن السعودي على استمرار حفظ امن المملكة وامن الحجاج.

على صعيد آخر اعرب ولي عهد البحرين عن اسفه للاحداث الدامية التي يشهدها لبنان حاليا.

ودعا سموه في حديث لصحيفة السياسة الكويتية نشرته امس - الاربعاء دعا اللجنة العربية الثلاثية للاستمرار في عملها واستئناف جهودها لمعالجة الازمة اللبنانية.

واعرب سمو الشيخ حمد بن عيسى عن مخاوفه من تطور الوضع في لبنان مستقبلا مما يشجع دخول اطراف اخرى في الحرب.

نداء «للثلاثية»

وقال ان هذه المخاوف هي التي تدفع الاصوات العربية والدولية لمناشدة اللجنة العربية الثلاثية لكي تستأنف عملها وتنهى هذه المأساة التي تدمى قلب كل عربي وغير عربي.

وحول السوق الخليجية المشتركة اكد سمو ولي عهد البحرين ان التعاون الراهن والقائم بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو احد ملامح هذه السوق.

واشار الى ان الرابط بين شعوب مجلس التعاون الخليجي هو القوة الامنية الحقيقية. وقال ان طبيعة مجلس التعاون وطبيعة شعوب دول المجلس واقتصادها طبيعة واحدة فريدة وذات مزايا متعددة.

وعن الاوضاع المالية في البحرين عبر سموه عن تفاؤله بمستقبل الازدهار الاقتصادي في البحرين.

وقال ان جميع المؤشرات تشعرنا بأن السنوات القادمة ستكون سنوات خير وازدهار وتحسن.

الخاطفون يعدون سوريا بعدم ايذاء سيسيبيو

نيقوسيا - افاد بيان صدر امس عن رئاسة الجمهورية النمساوية ان الرئيس السوري حافظ الاسد اكد في رسالة شخصية بعث بها الى الرئيس النمساوي كورت فالدهايم انه سيعمل لاسباب انسانية على اطلاق سراح جميع الرهائن في المنطقة.

وادان الرئيس السوري ايضا اعدام الضابط الاميركي في قوات الامم المتحدة في لبنان ويليام هيجنز ووصفه بانه جريمة.

واشارت الرسالة الى ان سوريا حصلت في اطار جهودها واتصالاتها مع محتجزي الرهائن على وعد من الخاطفين بانهم لن يهددوا حياة الرهينة الاميركي جوزيف سيسيبيو.

شارون يقبل الدعوة لزيارة موسكو

عمان - «الندوة» - ذكر راديو العدو باللغة العبرية ان الوزير ارئيل شارون سيقوم خلال عدة اشهر بزيارة للاتحاد السوفيتي.

وقال الراديو ان شارون لجتمع امس مع وزير التجارة الخارجية ومع رئيس اتحاد النقابات التجارية في مقاطعة (غروزيا) السوفيتية وتلقى دعوة رسمية لزيارة الاتحاد السوفيتي.. واضاف ان الضيفان السوفيتيان اوضحا ان الدعوة حظيت بموافقة وزارة الخارجية السوفيتية.

كلمة الندوة

اجماع عربي ودولي على دعم اللجنة الثلاثية

■ لم تلق قضية عالمية معاصرة من اهتمام، مثلما تلقاه المأساة اللبنانية اليوم من اجماع دولي على وضع حد لها، ووقف سفك دماء الأبرياء وهدم منازل المدنيين على رؤوسهم - من اطراف يفترض فيها انها المدافعة عن هؤلاء الضحايا وحقوقهم في الحياة الكريمة الآمنة!

وفي ضوء كل المعطيات المحيطة بالأزمة اللبنانية، فان هذا التعاطف العالمي، يظل ناقصاً ومجرد فورة مشاعر تهدأ، ثم تتلاشى، اذا لم تتم ترجمتها الى اعمال واجراءات توقف هذا القصف المدمر الذي ينزل بلبنان كله - صباح مساء.. وهذا يعني أن نداء مجلس الامن الى كافة الاطراف اللبنانية، والمتصلة بهذه الاطراف - لاحترام وقف القتال والعمل من اجل قيام الحوار، وكذلك المساعي والبيانات والتصريحات الصادرة عن كل من باريس وواشنطن وموسكو، وغيرها - لا تزال بحاجة الى ترجمة حقيقية على أرض الواقع، تضع نصب الأعين الاهداف المرجوة، التي عبرت عنها اللجنة الثلاثية العربية يوم أمس الاول، من أجل تحقيق التسوية الشاملة في لبنان.

ولقد اشار البيان الصادر عن وزراء خارجية دول اللجنة الثلاثية الى ان المطلوب، في ضوء التصعيد الدامي المؤسف، في لبنان - هو تجاوز كل الاعتبارات والغايات التي يمكن ان تقف حائلا دون وضع حد لهذا التدهور الامني، بالوقف الفوري والشامل لاطلاق النار، وان تتركز كل الجهود والغايات في اتجاه واحد مشترك يهدف الى انقاذ لبنان وأهله من مصير يهددهم جميعا وبدون استثناء.

كما أشار البيان الى ان الانهيار الامني الذي يذهب ضحيته الابرياء - قد تصدى للجهود والمساعي التي تم تسخيرها وبذلها من أجل احتوائه والسيطرة عليه، تمهيدا لولادة عهد جديد في لبنان.

ومع ان كلاً من سليم الحص وميشال عون قد رحبا امس بنداءات السلام، وتحقيق وقف القتال، وعلى الرغم من ان مصادر مجلس الامن قد اشارت الى ان المجلس قد يعود لاتخاذ اجراءات أشد، في حالة عدم الاستجابة لنداءات السلام، فان من المشكوك فيه، ان يؤدي ذلك الى النتائج المرجوة، اذا لم تعد كافة الاطراف المعنية مباشرة - الى ضميرها، والى مسؤولياتها التاريخية في هذه الفترة الحرجة من تاريخ المنطقة، وتتراجع عن المواقف الخاطئة التي تتخذها، مما أدى الى تصعيد الوضع على هذا النحو المأساوي الذي يعيشه لبنان.

ولا بد من الاشارة الى أن هذا التأييد الكامل الذي حظيت به اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بحل الازمة اللبنانية، انما يشير الى ان اللجنة كانت صائبة في نظرتها الى كيفية معالجة الازمة، والى ان التوجه الذي وضعته هو وحده الذي يمكن ان يؤدي الى وقف الدمار وسفك الدماء في لبنان، ووضع حد لتمزيق هذا البلد العربي - وهذا ما أجمعت عليه الامة العربية، والمجتمع الدولي.

المجاهدون يشددون الحصار على كابل
سقوط ٤٠ صاروخا على العاصمة والمطار

كابل - اكد سكان ودبلوماسيون في كابل ان المجاهدين كثفوا القصف ليلة وصباح امس على العاصمة الافغانية التي سقط عليها ما لا يقل عن اربعين صاروخا مما اسفر عن وقوع عدد لا حصر له من الضحايا.

واوضح الدبلوماسيون ان ستة اشخاص على الارجح قتلوا في (ميكرورايان) الحي الشمالي للمدينة. ومن جانب آخر قال الشهود ان الصواريخ اصابت حي (شاري ناو) وحي (وزير اكبر خان) الرئيسيين وكذلك المنطقة المحيطة بوزارة الدفاع وجنوبي المدينة.

وقال الدبلوماسيون ان صاروخا وقع على بعد حوالي ١٥٠ مترا من مبنى في (شاري ناو) دون ان ينفجر.

وقد استهدف المجاهدون الذين يتمركزون على الجبال في شرق كابل مطار العاصمة صباح امس الاول مما حال دون اي هبوط او اقلاع للطائرات.

وقال شهود عيان ودبلوماسيون ان الصواريخ سقطت على العاصمة اصابت مبنى وزارة الدفاع.

وتأتي هذه الهجمات المكثفة على العاصمة الافغانية بعد ايام من اعلان حكومة المجاهدين المؤقتة بأنه سيكون هناك قيادة موحدة للمجاهدين الذين يسعون للاطاحة بالحكومة الافغانية العميلة.

الاستيلاء على بلدة زيباك

كما استولى المجاهدون الافغان امس على بلدة زيباك الاستراتيجية التابعة لمديرية كشم خلال هجومهم عليها الذي بدأ امس الاول واجملت وكالة انباء البنيان خسائر قوات نظام الحكم في كابول على مختلف الجبهات بمقتل ١١٢ جنديا وجرح ٤٨ اخرين واسر ٣٤٠ منهم اضافة الى تدمير ٣ دبابات وراجمه للصواريخ ومستودع للذخيرة وغنيمة اسلحة خفيفة متنوعة.

واشارت الوكالة الى استشهاد ١٠ مجاهدين وجرح ١٧ اخرين.

وجدير بالذكر انه بالاستيلاء على بلدة زيباك الاستراتيجية والتي تبعد ١٠ كيلو مترات فقط من الحدود الروسية يصبح بامكان المجاهدين ان يلوا الى ولاية بدخشان من شتراك في غضون يومين بدلا من خمسة ايام.

ومن المعروف ان هجمات المجاهدين على الولايات الواقعة في شمال افغانستان منذ السابع من اغسطس الحالي وحتى امس اسفرت عن الاستيلاء على ١٥ مركزا امنيا.

صاحب زادة في طهران

طهران - وصل وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان بعد ظهر امس الاربعاء الى طهران في زيارة لايران تستغرق يومين..

المجاهدون الافغان يشكرون المملكة ويستنكرون جريمة التفجيرات في مكة

جدة - واس - جددت الحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان شجبها وادانتها لما قام به بعض اعداء الإسلام من اعمال اجرامية في مكة المكرمة خلال حج العام الماضي.

جاء ذلك في برقية بعث بها رئيس بعثة الحج لحكومة المجاهدين الافغان خليل احمد عمري لمعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع.

وقال خليل عمري «ان تلك الاعمال شنيعة وتعد هتكا لحرمات هذه البقعة المباركة وتشويشا على من جاء لاداء المناسك».

واعرب رئيس بعثة الحج لحكومة المجاهدين الافغان المؤقتة عن شكره وتقديره وامتنانه للعناية الفائقة بحجاج بيت الله الحرام بعامة وحجاج مجاهدي افغانستان بخاصة من اهتمام وعناية بالغة من قبل حكومة خادم الحرمين الشريفين اثناء وجودهم في الاراضي المقدسة. ونوه بموقف المملكة من قضية المجاهدين والمهاجرين الافغان ووصفه بانه موقف مشرف وشجاع.

واضاف رئيس بعثة حج حكومة المجاهدين الافغان: «ان المملكة لم تدخر جهودها السياسية والانسانية والاعلامية في سبيل نصرة القضية الافغانية». مشيرا الى ان المملكة اول دولة اعترفت بالحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان.

ومضى يقول: «ان هذا التأييد يجسد الموقف الرجولي للمملكة تجاه القضايا الاسلامية بعامة وقضية الشعب الافغاني بخاصة».

قيادة الانتفاضة تؤكد رفضها لخطة شامير
الاحتلال يشدد الحصار على المخيمات والقرى
سقوط ٦٠ جريحا بينهم ٧ أطفال في الارض المحتلة

عمان - الوكالات - (الندوة): فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي فجر امس حظر التجول على مدينة (رفح) بقطاع غزة في اعقاب المواجهات التي وقعت في المدينة بين السكان وقوات الاحتلال.

وقالت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان الاشتباكات التي وقعت في انحاء متفرقة من الاراضي العربية المحتلة اسفرت عن جرح ستين شخصا بينهم سبعة اطفال واعتقال ٢٧ مواطنا بتهمة مقاومة قوات الاحتلال.

وقد اعترف راديو العدو الاسرائيلي صباح امس بجرح خمسة جنود صهاينة من جراء قذفهم بالحجارة في مخيم خان يونس ليلة امس.

كما اعترف الراديو بتزايد اعمال المقاومة العربية بقطاع غزة في الاونة الاخيرة.

ابعاد ٤ زوجات

وقد ابعدت السلطات الصهيونية زوجات اربعة من المواطنين الفلسطينيين من قضاء رام الله الى الاردن من اجل تضييق الخناق على المواطنين في الارض المحتلة وتشتيت الاسر الفلسطينية في نطاق الاعمال التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال لايقاف الانتفاضة الشعبية.

وذكرت ان السلطات الصهيونية واصلت فرض الحصار العسكري على قرية كفر نعمة برام الله لليوم السادس عشر على التوالي وكذلك على قرية الطيبة لليوم الثالث.. وتمنع وصول مواد التموين والادوية اليهما.. وذلك في اعقاب اصابة اثنين من المستوطنين الصهاينة على يد شباب الانتفاضة.

كما داهمت قوات الاحتلال قرى بيت سيرا وبير نبالا والجيب وراس كركر ودير ابزيع وكفر مالك قضاء رام الله واعتقلت عدد من المواطنين.

واشارت هذه الانباء الى ان القوات الصهيونية واصلت حصارها وحظر التجول على مخيم ومدينة جنين ومدينة نابلس ومخيم الفارعة - نابلس.. وقباطيا - جنين لليوم الثامن على التوالي.. وصادرت اراض زراعية من بلدة (يطا) الخليل بحجة ضمها لمستوطنة (سوسيا) لاقامة حديقة عامة لصالح المستوطنين عليها!

كما اقترفت سلطات الاحتلال اصحاب ثلاثة منازل بالهدم في قرية راس عطية.. وهدمت منزلا في مخيم الشاطىء اضافة الى اصدار اوامر بهدم ١٢ منزلا في بلدة (الجديدة) قضاء جنين.

قيادة الانتفاضة تحذر

هذا ومن جهة اخرى جددت القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة رفضها لمشروع الانتخابات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ووجهت تحذيراً جديدا بشأن اللقاءات بين الشخصيات الفلسطينية والاسرائيلية في الاراضي المحتلة.

وفي نداءها الرابع والاربعين الذي وزع في الاراضي المحتلة قالت القيادة الموحدة ان العدو يروج لمشروع المؤامرة الذي يستند الى الوهم بامكانية وجود قيادة بديلة لقيادة شعبنا الخارجية المتمثلة في منظمة التحرير الفلسطينية فيقوم باجراء اللقاءات مع من يختارهم هو للحديث معهم حول مشروع الانتخابات.

وتابعت القيادة انها تدين وتندد وتحذر من يساهم في هذه اللقاءات وهي تعلن قرارها الوطني الحازم في رفض اللقاء مع اي جهة اسرائيلية رسمية او غير رسمية - لاتؤيد الانسحاب الشامل وغير المشروط من الاراضي المحتلة وحقنا في تقرير المصير واقامة دولتنا المستقلة واعلنت خروج كل من تسول له نفسه خرق هذا القرار عن الصف الوطني.

وناشد النداء «عدم القيام بتصفية اي عميل دون قرار مركزي من القيادة العليا او لايتوفر حوله اجماع وطني وقبل ان يتم تحذيره مسبقاً واعطاؤه فرصة للتوبة».. وشدد على وجوب اقامة اتصالات مع حركة المقاومة الاسلامية «حماس» من اجل المصلحة الوطنية ولمعالجة كافة القضايا التي ستنصب في اتجاه تحقيق اهداف الانتفاضة.

وحذر نداء القيادة الموحدة من البيانات المدسوسة التي تروج لها المخابرات الاسرائيلية كالبيان الاخير الذي يتهم فيه المناضلون الفلسطينيون بالتلاعب بالاموال او الصاق التهم بهم او كتابة شعارات مزيفة لاتخدم الا العدو الصهيوني واعوانه من العملاء الذين شكلوا جيشا لهم للاعتداء على الشرفاء.

«تضامن» تتجاوب مع دعوة ياروزيلسكي للحوار العاجل

وارسو - رحبت نقابة «تضامن» البولندية امس بدعوة الرئيس البولندي ياروزيلسكي باجراء محادثات عاجلة بين القوى السياسية في بولندا لانهاء ماوصفه بحالة «عدم الاستقرار» في بولندا.

وقال ياروزلسكي في بيان له انه قلق من التوتر المتصاعد في الموقف السياسي والاقتصادي بعد ان تخلى رئيس الوزراء المعين عن محاولته لتشكيل حكومة ائتلافية بقيادة الحزب الشيوعي.

وعلى الرغم من هذا الترحيب فقد دعت (تضامن) الى اضراب استمر ساعة يوم امس في مناجم الفحم الرئيسية في بولندا.

قصف متفرق على كافة الجبهات

بيروت - ذكرت الشرطة ان قصفا متفرقا وقع امس - الاربعاء في لبنان وتسبب في جرح ثمانية اشخاص على الرغم من الدعوات الصادرة لوقف لاطلاق النار في لبنان.

وقد اصيب خمسة من سكان المناطق الشرقية عند الفجر من جراء القصف المدفعي لمنطقة (جبيل) في اقصى شمال المناطق التي تسيطر عليها الوية الجيش الموالية للعماد عون وقصف الضاحية الشمالية من بيروت.

واصيب ثلاثة اشخاص خلال قصف لبيروت الغربية وقع ليلا واصاب احياء عديدة في هذا القطاع.

ومن جانب آخر وقعت اشتباكات بجميع انواع الاسلحة صباح امس على خطوط المواجهة الا ان شوارع قطاعي العاصمة اللبنانية شهدت نوعا من الحركة في الساعات الاولى من صباح امس وان كان ذلك لم يعد مألوفاً منذ العاشر من اغسطس الجاري عندما بدأت موجة العنف الاخيرة التي اسفرت عن وقوع الف ضحية من بينهم ١٢٩ قتيلاً.

هكذا من الأصل

شؤون سياسية

ماذا يدور في العالم

قرنق يطالب باستقالة مجلس قيادة الثورة ؟!

نيروبي ـ ا ف ب ـ صرح احد مسؤولي حركة التمرد في جنوب السودان امس في اديس ابابا ان العقيد جون قرنق قائد التمرد (يطالب باستقالة) مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان من اجل وضع حد لست سنوات من الحرب الاهلية في البلاد ؟!

وزعم نهيال دينغ وهو احد مسؤولي الحركة ان استقالة مجلس قيادة ثورة الانقاذ برئاسة الفريق عمر حسن البشير سيفتح الطريق امام تشكيل حكومة وحدة وطنية موسعة جديدة.

واوضح دينغ نقلاً عن تصريح ادلى به قرنق امس الاول للاذاعة الناطقة باسم حركة التمرد ان قرنق هدد ايضا بتنفيذ «اضراب عام» وبدء «انتفاضة شعبية» اذا لم يقبل النظام السوداني الذي يمسك بزمام السلطة منذ انقلاب ٣٠ يونيو الماضي الشروط التي يطرحها المتمردون.

شروط قرنق

وقال دينغ ان مسيرة السلام ينبغي ان تتم بالترتيب التالي: اجراء مفاوضات بين العسكريين وبين المتمردين ثم استقالة المجلس العسكري الحاكم وتشكيل حكومة جديدة تضم «الجيش السوداني والجيش الشعبي لتحرير السودان واتحاد النقابات والتنظيمات الديموقراطية وبخاصة تنظيمات الطلبة والمرأة».

وقال دينغ ان هذه الحكومة الجديدة ستعقد مؤتمراً دستورياً وتجرى انتخابات جديدة .. واضاف ان هذه العملية تفترض ايضا تشكيل «جيش لا يكون طائفياً او اقليمياً».

ولم يذكر قرنق في خطابه موعد بدء المفاوضات بين الطرفين الا ان دينغ اوضح ان حركة التمرد «على استعداد دائم لاجراء مفاوضات».

دول التعاون العربي تدعو لمواجهة التيارات الهدامة

بغداد/ اكد المؤتمر الاول لوزراء الاوقاف والشئون الدينية بدول مجلس التعاون العربي ضرورة مواجهة التيارات الهدامة والمنحرفة والافكار المتطرفة المخالفة لاصول العقيدة الاسلامية الصافية.

وشدد المؤتمر في ختام اعماله امس على ضرورة المحافظة على الاثار الاسلامية وصيانتها وخاصة الاثار الاسلامية في الاراضي العربية المحتلة والحيلولة دون طمسها من قبل السلطات الصهيونية.

ودعا المؤتمر في توصياته التى نقلتها وكالة الانباء العراقية الى توحيد المواقف في المؤتمرات والندوات الاسلامية التى تعقد في دول المجلس وخارجها والتنسيق في مجال تأليف الكتب الاسلامية وتبادل المطبوعات والبرامج الاسلامية.

ترحيب واسع النطاق بنداء مجلس الأمن لوقف القتال

اللجنة الثلاثية تستطيع القيام بدور ملموس لانهاء محنة لبنان

العواصم / «الندوة» / الوكالات ـ توالت ردود الفعل الايجابية على نداء مجلس الامن الليلة قبل الماضية ودعا فيه الى وقف اطلاق النار ودعم جهود اللجنة الثلاثية العربية التي تتولى علاج الازمة اللبنانية بتكليف من قمة الدار البيضاء.

فقد رحبت مصر بالبيان الذي اصدره مجلس الامن الدولي بشأن الازمة اللبنانية.

واعرب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد عن ترحيب مصر بما جاء في هذا البيان من مساندة وتأييد للجنة الثلاثية العربية العليا مشيرا الى ان هذا التأييد يتفق مع التوجه المصري.

ووصف في تصريح صحفي امس الاربعاء بيان مجلس الامن بانه يوفر اجماعا دوليا مؤيدا لعمل اللجنة الثلاثية العربية.

واعرب الدكتور عصمت عبد المجيد عن امله في ان تستانف جهودها الضرورية لتسوية الازمة اللبنانية في اقرب فرصة ممكنة.

ودعت مصر كل الاطراف في لبنان التعاون مع اللجنة موضحة ان تأخير التوصل الى تسوية تقبلها كل الاطراف المعنية ينجم عنه تكريس للامر الواقع وما يحمله من مخاطر تهدد لبنان وشعبه.

وفي نيويورك وصف مندوب لبنان في الامم المتحدة شوقي شويرى بيان مجلس الامن بانه هام وقال انه جاء في توقيت مهم.

وعبر عن امله في توقف اطلاق النار واستئناف اللجنة الثلاثية العربية العليا اعمالها في معالجة الازمة اللبنانية.

وقال مندوب فرنسا في مجلس الامن بيير لوى بلان ان بيان مجلس الامن سيتيح التقدم في الطريق الى حل المشكلة اللبنانية.

تفاؤل بامكانات «الثلاثية»

وفي الكويت دعا رئيس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد دعا مجددا الى ضرورة استئناف اللجنة العربية الثلاثية العليا دورها الساعي الى احلال السلام في لبنان.

واعرب في تصريح نشرته صحيفة «كويت تايمز» عن تفاؤله بان اللجنة التي تتألف من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يمكنها القيام بدور ملموس في انهاء محنة لبنان.

وفي العاصمة الاردنية اكد مصدر رسمي اردني تأييد الاردن لقيام مجلس الامن الدولي بتحرك لصالح لبنان.

كما ايد اي جهد عربي ودولي يتأتى منه وقف الدمار والنزيف الذي يشهده لبنان خلال هذه الايام العصيبة.

كما ناشد مجلس الوزراء القطرى اللجنة الثلاثية العربية العليا مواصلة جهودها لمعالجة قضية لبنان واعادة السلام والاستقرار الى ربوعه حفاظا على وحدته وعروبته وصيانة لامنه واستقلاله.

واعرب المجلس عن عميق قلقه وشديد حزنه لما الت اليه الامور في هذا البلد العربي.

وناشد المجلس في جلسته التي عقدها امس الاربعاء برئاسة سمو الشيخ حمد بن خليفه ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع جميع الاطراف المعنية في لبنان ان تضع حدا حاسما لمأساتهم التي يعاني منها اللبنانيون كافة وتمتد اثارها البالغة الضرر الى العالم العربي كله.

نداء امريكي

وفي واشنطن دعت الولايات المتحدة الامريكية الاطراف المعنية في لبنان الى تنفيذ الخطوات التي دعا اليها مجلس الامن في جلسته الطارئة التي عقدها الليلة قبل الماضية.

وصرح ريتشارد بوتش المتحدث الصحفي باسم وزارة الخارجية بقوله ان إراقة الدماء في لبنان دامت فترة طويلة ولابد ان تتوقف ونحن نحث كل الاطراف على ان تلتزم بنداء مجلس الامن لوقف اطلاق النار وفقا تاما وفوريا.

واشار المتحدث الى النداء الذي وجهه مجلس الامن لكل الاطراف لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتعزيز وقف اطلاق النار وفتح خطوط الاتصال ورفع كل انواع الحصار وقال اننا نحث كل الاطراف على تنفيذ هذه الخطوات فورا.

واكد المتحدث موقف الحكومة الامريكية انه لا حل عسكريا للصراع في لبنان وان بيان مجلس الامن يدخل في صميم الموضوع ويتمتع بتأييدنا الكامل واعرب عن اعتقاده بأن المناقشات التي عقدها مجلس الامن الليلة قبل الماضية تعكس خطورة الموقف والحاجة الملحة الى اتخاذ عمل عاجل لوقف المقاتلة المأساوية في لبنان.

وكرر المتحدث الامريكي النداء الذي وجهته بلاده الى جامعة الدول العربية من قبل كما اشار الى النداء المماثل الذي وجهه خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة امس الاول الى الجامعة العربية لاستئناف جهودها لوضع ترتيبات وقف اطلاق النار والسعى لايجاد حلول دائمة من خلال ما وصفه باعادة التعمير السياسي والمصالحة للصراع في لبنان وقال اننا نعتقد ان حل الميليشيا وانسحاب القوات الاجنبية لابد ان يكون جزءا من هذه العملية.

وفي بون وجه المستشار الالماني الغربي هلموت كول امس نداء الى المجتمع الدولي لكي لا يشاهد مأساة لبنان من دون ان يفعل شيئا وفي تصريح تلاه على الصحافيين في بون احد المتحدثين باسمه اعرب رئيس الحكومة عن قلقه البالغ ازاء التطورات الاخيرة للحرب في لبنان.

وتابع ان كول يدعو جامعة الدول العربية والامم المتحدة الى تكثيف مساعيها من اجل السلام وقال ان الحكومة الفيدرالية تعتبر انه من الضرورى ايجاد تسوية سياسية للنزاع اللبناني

وكان مجلس الامن الدولى قد عقد ليلة امس ثلاثة اجتماعات بناء على طلب من خافيير بيريز دى كويلار الامين العام للمنظمة الدولية لمناقشة الوضع في لبنان اصدر بعده البيان السابق.

وتوقع مندوب فرنسا لدى المجلس في تصريح للصحفيين ان يساعد صدور البيان في تهدئة الوضع في لبنان.

فيما وصف المندوب اللبنانى شوقى شويرى البيان بانه جيد ودعا الفرقاء في بلاده الى وقف تصعيد القتال

الملك حسين وعرفات يبحثان تعديل صياغة فك الارتباط بين الاردن والضفة

ابوظبي ـ ق ن ا : ذكرت انباء صحفية هنا امس ان العاهل الاردني الملك حسين بن طلال سيبحث مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات عند زيارته لعمان خلال الثماني والاربعين ساعة المقبلة صيغة معدلة للقرار الذي اتخذه الاردن في ١٩٨٨/٧/٣١ بفك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية.


● الملك حسين ●


● ياسر عرفات ●

ونقلت صحيفة (الاتحاد) الصادرة امس في ابو ظبي عن مصادر مطلعة في عمان قولها ان وجهة النظر الاردنية ستتركز على ان يكون فك الارتباط على المستوى السياسي فقط بحيث تكون منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني سياسيا .. وان يعيد الاردن النظر في القرارات التي تتصل بالحياة الاجتماعية والمعيشية للمواطن الفلسطيني في الارض المحتلة والمتعلقة بجوازات السفر والبطاقات الصفراء والخضراء بالاضافة الى فتح المجال امام تسويق المنتجات الزراعية والصناعية الفلسطينية لدعم الانتفاضة ضد قوات الاحتلال الصهيوني وتعزيز صمود الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

واكدت المصادر ان بيانا مشتركا بين الاردن ومنظمة التحرير سيصدر في اعقاب زيارة الرئيس الفلسطيني لعمان يتضمن الاتفاق الذي يتوصل اليه الزعيمان العربيان في هذا الخصوص.

ونسبت صحيفة (صوت الشعب) الصادرة في عمان امس الى مصدر فلسطيني قوله ان عرفات سيفتتح مقر الصندوق القومي الفلسطيني.

وكان مصدر اردني مسئول قد اكد في السابع من اغسطس الحالي ان الحكومة الاردنية قد أقرت عودة الصندوق القومي الفلسطيني الى مقره (عمان) بعد ان توقف نشاطه منذ شهر يوليو عام ١٩٨٦ مع تقليص مكاتب وفروع منظمة التحرير الفلسطينية.

وعلى صعيد آخر ذكرت هذه المصادر للصحيفة ان الرئيس عرفات اصدر تعليماته للمواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة عبر القيادة الموحدة للانتفاضة طالبهم فيها بالتعامل بالدينار الاردني فقط دون الشيكل الاسرائيلي.

واشارت المصادر الى ان الهدف من هذه التعليمات هي افشال الشائعات الاسرائيلية المغرضة التي تروج ضد الدينار الاردني الذي تتعامل به الغالبية من المواطنين الفلسطينيين .. وكذلك لافشال المخططات الصهيونية الرامية الى ضرب الانتفاضة البطولية عن طريق محاربة الاقتصاد الوطني.

اصدار صحيفتين بالسودان

الخرطوم ـ ق ن ا ـ اعلن هنا عن اصدار صحيفتين يوميتين من دارى الثقافة والاعلام التابعتين لوزارة الثقافة والاعلام وستصدر صحيفة باسم الانقاذ من دار الاعلام الايام سابقا بينما ستصدر صحيفة باسم السودان الجديد من دار الثقافة الصحافة سابقا.

انفجار صاروخ «ترايدنت» بعد اطلاقه من غواصة تحت مياه الاطلسي

كيب كنافيرال (فلوريدا) : انفجر ليلة امس صاروخ امريكي من طراز (ترايدينت ٢) بعد دقائق من اطلاقه من غواصة نووية تحت سطح المحيط الاطلسي على بعد حوالي ٣٢٠ كلم الى الشرق من (كيب كنافيرال) بولاية فلوريدا الامريكية.

وقالت البحرية الامريكية ان الانفجار لم ينتج عنه اية اصابات او اضرار للغواصة. واوضح مسؤول في القوات الجوية الامريكية ان سبب انفجار الصاروخ لا يمكن تحديده الا بعد اجراء بعض الدراسات مشيرا الى انه لا يعرف على وجه الدقة المدة التي استغرقها الصاروخ قبل حدوث العطل او اذا كان الصاروخ قد انفجر بنفسه ام تم تفجيره بامر لاسلكي بعد خروجه عن مساره.

ويعتبر انفجار الصاروخ (ترايدينت) الفشل الثاني ضمن ثلاث عمليات اطلاق تمت من تحت سطح البحر.

وقد تم اطلاق هذا الصاروخ الذي تبلغ تكلفته ٢٦٫٥ مليون دولار من الغواصة العملاقة (يو اساس تينيسي) وهي تبحر على عمق ١٥ مترا تحت سطح المحيط الاطلسي.

منظمة الوحدة الافريقية تؤكد انتهاء موجة اعادة العلاقات مع العدو

لندن/ ق.ن.ا ـ قال احمد حجاج الامين العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية ان موجة اعادة العلاقات بين الدول الافريقية واسرائيل قد انتهت.

وذكر حجاج في تصريحات تنشرها مجلة «الحوادث» اللبنانية في عددها الصادر هنا غد الجمعة انه لاتزال هناك محاولات اسرائيلية نشطة للتغلغل في افريقيا.

واوضح انه بعد موجة اعتراف بعض الدول الافريقية بأسرائيل وتبادل العلاقات الدبلوماسية معها فانه لايتوقع انضمام عدد كبير من الدول الافريقية الى هذه الموجة.

وقال احمد حجاج وهو دبلوماسي مصرى ـ ان غالبية هذه الدول ادركت ان اغراءات المعونة الاقتصادية التى تعرضها اسرائيل محدودة ـ كما ان جميع دول القارة الافريقية مؤمنة بحقوق الشعب الفلسطيني فضلا عن تعاطفها الشديد مع الانتفاضة الفلسطينية في الاراضى العربية المحتلة.

واضاف قائلا انه لايمكن لاسرائيل في هذه الاجواء من التعاطف اقناع افريقيا بحسن نواياها ولكن الامر يتطلب من الدول العربية القيام بالمزيد من الجهد في نطاق التعاون العربى الافريقى.

تركيا تبحث عرض قضية الاقلية المسلمة في بلغاريا على مجلس الأمن

انقرة/ق.ن.ا ـ اعلنت تركيا امس انها لاتزال تقوم بعملية تقييم اولية لفكرة عرض مشكلة البلغار المنحدرين من اصل تركى على مجلس الامن.

واوضح المتحدث باسم الخارجية التركية «مراد سونجار» انه يجرى الان استطلاع ردود الفعل المتوقعة من جانب الدول الاعضاء في مجلس الامن .. مشيرا الى ان الحكومة التركية ربما تتخذ خطوات ملموسة في هذا الصدد خلال الاسبوع القادم.

وذكر المتحدث في تصريحات للصحفيين نقلتها وكالة انباء «الاناضول» التركية ان عدد ابناء الاقلية التركية الذين اضطروا للنزوح الى تركيا وصل اليوم الى ٢٨٧ الف شخص منذ بدأت موجة الهجرة الاجبارية هذه في اواخر مايو الماضي.

واضافت «الاناضول» ان البلغار الذين يتحدرون من اصل تركى يتعرضون لحملة تذويب مكثفة من جانب السلطات البلغارية تستهدف اجبارهم على التخلي عن هويتهم كما تحظر عليهم استخدام اسماء تركية او اداء الشعائر الاسلامية.

مسؤول سوداني ينفي مزاعم قرنق بوجود خطة سرية لتقسيم البلاد واقامة دولة دينية

ابوظبي ـ ق ن ا : نفى مسئول سوداني كبير في تصريح نشر هنا امس الاتهامات التي رددها يوم الاثنين الماضي جون قرنق قائد حركة التمرد في جنوب السودان بان هناك خطة سرية للمجلس لتقسيم البلاد واقامة دولة دينية.




واكد المسئول وهو العميد ابراهيم نايل عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس جهاز الامن بالسودان في تصريحه لصحيفة (الاتحاد) ان الامور كانت تسير وفق ما هو معلن وهو توجه الحكومة وقيادة التمرد الى مائدة المفاوضات بدون شروط مسبقة .. ووصف اتهام قرنق بانه مفاجأة.

ومن جهة اخرى صرح الدكتور محمد عمر وزير الصناعة السوداني بأن قانونا جديدا للاستثمار في بلاده قد تم وضعه ورفعه الى الجهات المختصة تمهيدا لاصداره في اقرب وقت ـ مؤكدا ان ضمانات كافية للمستثمرين يتضمنها القانون.

واشار في تصريحاته لنفس الصحيفة بعددها الصادر امس الى ان مؤتمرا للمستثمرين العرب يعقد في الخرطوم قريبا لبحث امكانية الاستثمار في بلاده معربا عن امله في ان يتم استثمار جاد يحقق متطلبات السودان والجهات المستثمرة.

● وزير الدولة لشئون التخطيط والميزانية النيجيرى قبيل مغادرته مطار الملك عبدالعزيز في جدة يوم امس في ختام زيارته للمملكة. «واس»

مصر ترفض استقبال وفد اسرائيلى لبحث السلامة البحرية في خليج العقبة

القاهرة ـ ذكرت انباء صحفية أمس في القاهرة ان الخارجية المصرية رفضت استقبال وفد اسرائيلي يضم ثلاثة اعضاء بهدف عقد اجتماع لبحث ترتيبات خاصة تكفل ضمان سلامة الملاحة في خليج العقبة وميناء (ايلات) لعدم ملاءمة الظروف الراهنة لاجراء مباحثات بين الجانبين.

وقالت هذه الانباء ان الوفد الاسرائيلي اضطر الى مغادرة (طابا) عائدا الى فلسطين المحتلة وان الخارجية المصرية رفضت كذلك تحديد موعد اخر للاجتماع.

واضافت ان مصر كانت قد رفضت عقد اجتماع مماثل في شهر يونيو الماضي في اعقاب حادث قيام البحرية المصرية باطلاق النار على لنش صيد إسرائيلي انتهك المياه الاقليمية المصرية بجنوب جزيرة (فرعون) في خليج العقبة اسفر عن مصرع قائده.

اعتقال اسرائيلي في جنوب سيناء

هذا ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة «القدس» العربية امس ان الشرطة المصرية اعتقلت الاسرائيلي (افرايم فوكس) اثناء توجهه للقيام بجولة في جنوب سيناء، وذلك عند معبر العبور في (طابا) بعد ان عثر في سيارته على مسدس ومخزنين للرصاص.

وقد ادعى فوكس بأنه يحمل رخصة للمسدس، ولكنه نسيها، هذا ولم تصدق الشرطة المصرية هذه الادعاءات. وبعثت مصر بيانا لوزارة الخارجية الصهيونية ولضباط الاتصال بمنطقة (طابا) بخصوص اعتقاله.

ومن جهة ثانية اعتقلت شرطة ايلات اسرائيلياً اخر من سكان الناصرة اثناء عودته من جولة قام بها في جنوب سيناء بعد عثورها على مسدس في سيارته وادعى بانه اشترى السلاح على اساس انه لعبة اطفال.

تفاؤل مصري بحل النزاع الموريتاني السنغالي

نواكشوط ـ وصل الوفد المصري الذي ارسله الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية حسنى مبارك امس الى نواكشوط وهى اخر محطة من جولة قادته الى جنيف وداكار وبامبو واستهدفت اجراء اتصالات في اطار الوساطة في الخلاف السنغالى الموريتاني.

وصرح مساعد وزير الخارجية المصري رئيس الوفد عزيز سيف النصر لدى وصوله الى نواكشوط ان الوفد سينقل الى الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد سيد احمد طايع رسالة شفهية من الرئيس المصري حسنى مبارك واوضح ان هذه الرسالة تؤكد رغبة رؤساء الدول الافريقية وشعوبها على حل جميع خلافاتهم وفقا للمصالح العليا للقارة ..

وقال سيف النصر ان التفهم الذي يبديه الرئيسان الموريتاني والسنغالى اضافة الى الجهود التي يبذلها المسؤولون الافارقة والعرب ستسمح بتقريب وجهات النظر بين طرفي النزاع.

بريطانيا والارجنتين تناقشان العلاقات المقطوعة بينهما

لندن ـ ق ن ا ـ اعلنت الحكومة البريطانية امس انها قررت البدء في حوار هو الاول من نوعه منذ خمس سنوات مع الارجنتين على مستوى السفراء لمناقشة العلاقات المقطوعة بين البلدين.

وذكر بيان صدر عن وزارة الخارجية البريطانية ان المندوب البريطاني الدائم في الامم المتحدة كرسبن كرتيل اجرى مباحثات امس مع نظيره الارجنتيني لوتشيوجارسيا دلسولار في نيويورك.

واوضح البيان ان هذه المباحثات التي من المتوقع ان تستمر عدة ايام ستتجنب مناقشة موضوع السيادة في جزر فوكلاند.

ويذكر ان بريطانيا والارجنتين تحاربتا عام ١٩٨٢ لحسم الخلاف بينهما على السيادة في جزر فوكلاند التى اعلنت الحكومة الارجنتينية في ذلك الحين فرض سيادتها عليها مما ادى الى اشتعال الحرب بين البلدين.

رفسنجاني يدعو الاسد لزيارة طهران

دمشق ـ ا ف ب : ذكر مصدر رسمي سوري ان الرئيس السوري حافظ الاسد تلقى امس الاول رسالة من نظيره الايراني علي اكبر هاشمي رفسنجاني يجدد له فيها الدعوة لزيارة ايران.

وسلم الرسالة وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الى الرئيس السوري الذي سبق له ان تلقى دعوة مماثلة من الرئيس الايراني السابق علي خامنئي.

اتفاق مبدئي على اعادة جدولة الديون الاردنية للاتحاد السوفيتي

عمان ـ اكد نائب رئيس الوزراء الاردني وزير الدولة للشؤون الاقتصادية طاهر المصري لوكالة فرانس برس امس ان الاردن والاتحاد السوفياتي توصلا الى اتفاق مبدئي بشان اعادة جدولة اقساط الديون الاردنية التي تحين اجال سدادها عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠.

واوضح المصري الذي عاد مساء امس الاول الى عمان اثر زيارة لمدة خمسة ايام الى موسكو ان قيمة هذه الاقساط ٦٩٠ مليون دولار وتتعلق بصفة خاصة بعقود عسكرية.

واوضح المسئول الاردني ان اجتماعا ثانيا سيعقد في موسكو في سبتمبر على الارجح للتوقيع بصورة نهائية على الاتفاق وشدد على ان الطرفين اتفقا على تسديد قسم من الديون الاردنية بواسطة صادرات من المنتجات الاردنية ولا سيما الفوسفات والاسمنت الى الاتحاد السوفياتي.

واضاف المصدر ان عمان ترغب بالحصول من موسكو على اعادة جدولة للديون على امتداد ١٣ عاما مع فترة سماح لمدة ست سنوات واوضح ان جهود الاردن في هذا الصدد تندرج في اطار الاتصالات التي يقوم بها مع دائنيه من اجل اعادة جدولة ديونه الخارجية التى تقدر رسميا بـ ٨٫٣ مليارات دولار.

اخبار الخليج والعالم العربي

بن جديد يواصل تنفيذ ابعاد الجيش عن السياسة

الجزائر ـ ا ف ب : ذكر المراقبون ان قرار الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وضع حد لمهام مستشاره الخاص في الشؤون العسكرية اللواء عبد الله بلهوشات يندرج ضمن عملية ابعاد الجيش عن السياسة التي بدأها بعد اضطرابات اكتوبر الماضي.

وقد ترك اللواء بلهوشات مهامه ـ في اعلى رتبة في الجيش ـ عن سن ٦٥ عاما بموجب امر رئاسي بتاريخ التاسع من يوليو الماضي نشر في عدد الـ ١٩ من الشهر نفسه من الصحيفة الرسمية الذي وزع امس الاول.

ولم ترد في الامر اي اشارة الى ان اللواء بلهوشات (سيدعى الى مهام اخرى) كما جرت العادة الامر الذي يبعث على الاعتقاد بان اعتزاله عن الساحة ربما يكون نهائيا. وقد تم التلميح الى انه يرغب في احالته على المعاش في مناسبات عدة خلال الاشهر الاخيرة.

ويذكر ان اللواء بلهوشات الذي كلف بالاشراف على حالة الطوارىء بعد اضطرابات اكتوبر الماضي التي اوقعت عشرات القتلى ترك بعد ذلك مهامه كرئيس للاركان وعمل مستشارا للرئيس بن جديد.

جيل جديد

وبذلك انضم اللواء بلهوشات الى عدد اخر من كبار الضباط وخصوصا المفتش العام للجيش العماد محمد عطايلية وتولى قيادة الجيش جيل جديد من الضباط الذين تعلموا في المدارس العسكرية الكبرى ومنهم خاصة اللواء خالد نزار في رئاسة الاركان واللواء امين زروال في جيش البر واللواء عبد المالك قنايزية في سلاح الجو واللواء عبد المجيد تاغيت في البحرية.

اجتماع لجنة الخدمات الارضية لمطارات دول الخليج لبحث النظام الآلي الجديد

ابوظبي ـ ق ن ا : بدأ صباح امس في ابوظبي اولى جلسات الاجتماع الاول للجنة الخدمات الارضية بمطارات دول الخليج العربية والذي يعقد بابوظبي لاول مرة ويضم عشر محطات تم تزويدها بالنظام الآلي الجديد المقترح من شركة طيران الخليج.

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي يستمر يومين ويشارك فيه مندوبون عن المحطات الخليجية المنفذة للنظام الآلي الجديد بحث تطوير وتحسين خدمات الاداء للنظام والتعاون في ارسال البرقيات والاتصالات بهدف تحقيق المزيد من التقدم والتطور مستقبلا ليشمل مجالات جديدة في نطاق الخدمات الارضية بكافة المحطات الخليجية المشاركة.

كما يتم بحث وضع اسس هيئة جديدة تضم مستعملي النظام الآلي الجديد بالمنطقة.

مسرح الرأي

قضايا وآراء

قال المزارع ممبازا وهو يسال حكيم القرية مونجوبو :

● اريد ان ازرع شجرة منجو في تلك الارض فماذا افعل ؟

اجاب حكيم القرية : شم رائحة الارض اولاً .. فاذا شممت رائحة الدود فازرع .. والا فابحث عن مكان اخر .

فتساءل ممبازا : وكيف اعرف رائحة الدود؟

اجاب حكيم القرية : انها تختلف عن رائحة الرمال .

واستطرد حكيم القرية قائلاً : اوه ويلزم ان يشمها اخرون لانك قد تكون مزكوماً .

بقلم د. محمد عبدالله الريح

المفكرة الافريقية

التنمية الاقتصادية والسحر

«من التراث الشفاهى من غرب افريقيا»

ان التراث النثرى المتواتر او الادب الشفاهى فى افريقيا ORAL LITEATURE يحمل من خلال الاقاصيص والاحاجى كثيراً من الحكم والمواعظ

التى تتعلق بخلاصة تجارب تلك الكيانات البشرية التى سكنت القارة ولو التفت المخططون للتنمية الاقتصادية فى افريقيا الى ذلك النوع من الادب لوجدوا فيه ما يعينهم على اتخاذ القرار الصائب فيما يتعلق بمشاريعهم الاقتصادية لانه لايمكن فصل التنمية الاقتصادية عن الواقع الاجتماعى الذى يعيشه الناس ولأن التنمية نفسها لاتحدث فى فراغ ولاتنتج عن فراغ وكل المشاريع الاقتصادية التى انهارت فى بعض البلدان الافريقية كانت تتجاهل حقيقة الوضع الاجتماعى وتركز على معادلات اقتصادية افتراضية بحتة .

وأحيانا تصطدم العادات الاجتماعية والاعراف السائدة بالرؤية السطحية لمشاريع التنمية .. ويحدث خلل كبير ينتج عنه إنهيار تام للمشروع مهما كانت مكانته كما ان اصطدام تلك المشاريع بتلك العقبات يؤدى الى تضاعف تكلفتها بصورة صاروخية .

وفى هذا المقال سأسرد قصة مشروع لم يحالفه النجاح وقصة مشروع كان من انجح المشاريع التى خططت وذلك لانه أخذ فى اعتباره تلك الحقائق التى ذكرناها .

الواقعة الاولى نشرت فى مجلة نيو افريكان العدد رقم ٢٦٣ والذى صدر فى مطلع هذا الشهر اغسطس ١٩٨٩م وهى تختص بأحوال اكبر مصنع لانتاج الورق فى نيجريا والذى ابتلع فى جوفه ما يعادل ٢٦٣ مليوناً من الجنيهات الاسترلينية ولكنه ظل متوقفاً عن العمل او لم يكتمل بعد .

والمشروع خطط له فى ارض تقع فى قرية أجاذا فى ولاية اوقون فى خطة التنمية الثالثة فى ١٩٧٥ ـ ١٩٨٠ لينتج مائة الف طن من الورق سنويا وذلك ليحقق دخلا يقدر بمائة وخمسين مليون نايرا (عملة نيجريا) من التصدير ويكفى حاجة البلاد بما قيمته ٢٥٠ مليون نايرا كانت تصرف لاستيراد ورق .

ولكن بعض السكان المحليين اعترضوا على انشاء ذلك المصنع لأنه سيحتل جزءاً من ارض يعتبرونها مقدسة ولكن لم يلتفت احد الى مطلبهم ذلك او حتى الدخول معهم فى حوار لاقناعهم بجدوى المشروع الاقتصادية وما يمكن ان يحققه لمنطقتهم من فوائد والوصول معهم الى صيغة ترضى الجميع .

وقد اعترف ثمانية من اهالى المنطقة انهم كانوا السبب فى تعطيل ذلك المشروع مدة ١٤ عاماً وان المشروع لن تقوم له قائمة وذلك بعد ان قاموا بدفن «عمل» او سحر فى ارض المشروع وبينما يبدو هذا الزعم سخيفاً الا ان تاريخ المصنع لايشفع له لدحض فكرة السحر وما زعمه هؤلاء السحرة من قوة خفية اعاقت اكبر مشروع صناعى لأنتاج الورق فى نيجريا . فعندما خطط للمشروع كانت التكلفة المتوقعة عام ١٩٧٦ تبلغ حوالى ٨٥ مليون نايرا ولكن بحلول عام ١٩٧٩ قفزت توقعات التكلفة الى ٣٥٠ مليون نايرا وارتفعت مرة أخرى الى ٤٥٠ مليون نايرا وبمرور ثلاثة اعوام أخرى كانت الحاجة ماسة الى ٢٧٥ مليون نايرا اخرى لمقابلة تلك السرعة الصاروخية التى ترتفع بها تكلفة المشروع ولكن الحكومة لم تقم بتهيئة ذلك المبلغ فتقدمت شركة كندية بقرض قدره ١٣٥ مليون جنيه استرلينى لمقابلة تلك الطفرة الهائلة فى التكلفة مقابل الحصول على بترول خام ولكن الحكومة النيجرية رفضت هذا القرض .

يقول البروفسور جابنو جواندو مدير المشروع : ان الذى تم تنفيذه من المشروع حتى الان «فى مدى ١٤ عاماً» يعادل ٥٥٪ فقط .

وقد صرف النظر عن المشروع حتى كان ذات يوم من ايام نوفمبر من العام الماضي عندما زار الرئيس النيجرى ارض المصنع وساله ما رأى فقال : «ان ذلك المصنع مثال حي لما يجب تجنبه عند تخطيط وتنفيذ أي مشروع استراتيجى . انه انعكاس سيء لتخطيط سيء وتنفيذ رديء وسوء استخدام للأموال العامة والتى لازمت حياتنا منذ الاستقلال» .

وبعد شهرين من زيارة الرئيس بابانجيدا لارض المصنع تقدم بنك أبكاس التجارى لأيجار المليار ونصف مليار من النايرات النيجرية اللازمة لتكملة المشروع ولكن الحكومة التزمت الصمت حيال ذلك العرض مما جعل الناس يتساءلون عن صحة مارده السحرة «وعملهم» الذى دفنوه فى داخل ارض المصنع لأعاقة تكملته .

وفى مثل تلك الاجواء فان الخرافة تلد الخرافة والاساطير تعشعش على واقع الحياة الاجتماعية فقد اثار تلميذ صغير يدعى جون اتيكو قلق المسؤولين فى المصنع عندما زعم انه يمت بصلة الى اولئك السحرة وانه علم منهم ان ذلك المصنع لن تقوم له قائمة بعد اليوم مما جعل المسؤولين يهرعون الى الاستعانة بخبرات ساحر محلى يدعى ليمو أجيبومولا والذى قام ببعض الاعمال التى زعم انها قد ابطلت سحر اولئك النفر الذين وقفوا ضد ذلك المصنع .. بينما ظل جميع الناس بما فيهم المسؤولون

عن المصنع غير قادرين على التكهن بمصير المصنع وكل الذى يمكن ان يتاكدوا منه ان ذلك المصنع يحتاج الان الى مليار ونصف من النايرات

لكى يعمل فى حين ان تكلفته المبدئية عام ١٩٧٦ كانت لاتزيد على ٨٠ مليون نايرا .

وفى المقابل فان مشروع زراعة اشجار الكافور فى الكنغو كان ناجحاً بكل المقاييس فقد كانت الفكرة من وراء المشروع هى تقليل الاعتماد على البترول المستورد كمصدر

للطاقة ومحاولة استغلال اشجار الكافور لأنتاج حطب للوقود كما ان مشكلة الديون التى تراكمت على الكنغو حتى بلغت مايزيد على الاربعة مليارات من الدولارات

كانت تنهش من خزينتها ما يعادل ١٣٧٪ من قيمة صادراتها لعام ١٩٨٨ (وردت هذه الاحصائيات فى مجلة افريكان بيزنيس عدد ابريل ١٩٨٩) .

وقد حتمت المشاكل الاقتصادية على الكنغو ان تبحث عن مواردها الطبيعية وتنميتها فكان ان اتجهت الى استجلاب عينات من الكافور الاسترالى وزراعتها فى اراضى قاحلة تبلغ مساحتها ٢٥ الف هكتار وقد

بلغت انتاجية الهكتار الواحد ٤٠ متر مكعب من الاخشاب وقد حقق تصدير ٤٠ الف متر مكعب

ما يعادل ٣٢ مليون دولار ومنذ اغسطس العام الماضى ١٩٨٨

وبالتعاون مع شركة الصناعات الخشبية العالمية والبنك الدولى تمكنت الدولة من انتاج ١٢٠ الف عمود خشبى وانتاج ٤ الف طن من الفحم الذى يوفر وقودا رخيصاً بالاضافة الى تقليل قطع الاشجار فى الغابات الاستوائية المطرة وقد صرح وزير الغابات فى الحكومة الكنغولية ان ذلك المشروع والذى ينتج الان نصف مليون متر مربع من الاخشاب يمكن ان يتضاعف انتاجه الى ثلاثة اضعاف دون ان يؤدى الى دمار البيئات الطبيعية وتخطط الحكومة لزراعة ٥٠ الف هكتار جديد من اشجار الكافور بينما تقوم شركة شل بزراعة ٢٧ الف هكتار وشركة نرويجية تخطط لزراعة ١٢ الف هكتار .

ان مثل هذا التخطيط من شأنه ان يسد نقصاً كبيراً فى الطاقة المحلية كما انه يوفر كثيراً من العملات الصعبة ويساهم فى المحافظة على البيئة بتقديم بديل متجدد لقطع الاشجار وتعرية التربة .

وقد عانت معظم الاقطار الافريقية من لجوء الناس الى قطع الاشجار بصورة عشوائية غير مرشدة مما ادى الى ازدياد حجم الرقعة الصحراوية واصابة الارض بالجفاف والتشقق مما نتج عنه نقص هائل فى قلة الامطار وقلة المنتوجات الزراعية فقد إستطاع العلم الان من الربط بين قلة الامطار ومعدل التساقط السنوى وبين إزالة الغطاء النباتى وتعريض الارض للتعرية والتصحر .

هذان مثالان لمشروعين فى قطرين افريقين احدهما فشل لأنه لم يجد تعاطفاً من البيئة المحلية بينما نجح الاخر لأنه اخذ فى اعتباره اوضاع البيئة المحلية . وموضوع السحر بالطبع لايمكن الاخذ به كعامل ادى الى تعطيل المشروع ولكن عدم الحماس والتعاطف مع المشروع بل واعتبار المشروع خطر يهدد نمط الحياة السائد هو المهم .

مدار الزمن

ما يحدث في بلغاريا مأساة وعبرة

ما اكثر ما تتحدث وسائل الاعلام في العالم الاسلامي في هذه الايام عن ماساة المسلمين في بلغاريا وما يتعرضون له من تعذيب على يد الحكومة الشيوعية هناك ولكن مامن احد تحدث عن السبب الذي اوصل مسلمي بلغاريا الى هذه الدرجة من الضعف بل والهوان الذي وصل الى حد تغيير الاسم والتحكم حتى في دفن الموتى .

ان السبب يعود في بداية الأمر الى التهاون في شان العقيدة والتسليم لاعداء الله وقبولهم لحكامنا دون اعتراض فلو عدنا الى بداية الحكم الشيوعي في بلغاريا لوجدناه في اواخر الاربعينات الميلادية ولو عدنا كذلك الى بداية دخول الاسلام الى بلغاريا لوجدناه في عام ١٣٦٣ م فكم هي ضاربة جذور للاسلام في تلك البلاد انها تزيد عن ٦٠٠ من السنين فكيف استطاع اولئك الطارئون حكم بلغاريا واذلال مسلميها بهذا الشكل ؟

لم يكن للشيوعيين ذلك الا بتهاون المسلمين هناك وركونهم الى الضعف ورضاهم بان يكونوا رعايا دولة يحكمها اعداء الله من الملحدين لذلك طمع فيهم الشيوعيون فراحوا يتفننون في تعذيبهم واذلالهم دون ما سبب حقيقي يستوجب ذلك التعذيب المخيف .

والحكومة البلغارية فرضت الشيوعية على الجميع وهدمت واغلقت الكثير من المساجد وصبر المسلمون على كل ذلك ولكن الحكومة هناك لم تكتف بذلك بل شنت حملة ظالمة فاقت الخيال في بشاعتها وطغيانها فاصدرت قرارات الزمت المسلمين هناك بها وكل تلك القرارات تعجيزية لاهدف منها الا اذلال المسلمين والقضاء على البقية الباقية من الايمان في صدورهم .

ومن امثلة تلك القرارات الجائرة للسلطات البلغارية اجبار المسلمين على تغيير اسمائهم الى اسماء غير اسلامية نعم حتى الاسماء اصبح المسلمون في بلغاريا لا يملكون حق اختيارها وكل ذى عقل يعرف ان الاسم لن يقدم ولن يؤخر فاى ظلم هذا واى طغيان ؟

ان الحزب الشيوعي في بلغاريا يحكم كل شيء في تلك الدولة فماذا يضر الحزب هناك ان يكون اسم احد من رعايا دولته (احمد او محمد) وهو الذي لا يعارضهم ولا يتدخل في اي شيء من شؤون الدولة

انه الطغيان الشيوعي ولاشيء غيره . ومن تلك الشروط التعجيزية ايضا منع دفن موتى المسلمين في مقابرهم الخاصة فبالله ماذا يضر الحزب الشيوعي هناك اذا دفن الميت في اي قبر كان فهو مات وانتهى ولن يخسر الحزب شيئاً اذا دفن ذلك الميت في مقابر المسلمين او في مقابر غيرهم .

وان اى انسان عندما يتامل ذلك التصرف من الحكومة هناك فيبحث عن الفائدة التي ستجنيها الحكومة فلا يجد اي فائدة الا تعذيب المسلمين واذلالهم .

ان ما يحدث للمسلمين في بلغاريا اكثر من ماساة محزنة بل انه اشد عذابا من الموت ولكنه النتيجة الحتمية لكل صبر في غير محله ان المؤمن الحق لا يرضى ابدا ان يحكمه اعداء الله فهو مخير بين امرين كلهما عزة وكرامة له اما الجهاد والنصر او الشهادة اما التسليم لاعداء الله فنتيجته ماحدث للمسلمين في بلغاريا والذي يظن انه عندما يهادن اعداء الله ويعلقهم ويسير في ركابهم فانهم سيتركونه وشانه ان الذي يظن هذا مغرق في الخيال وما يحدث في بلغاريا وفي غيرها كثير خير درس له .

نوره السويد



من أسبوع لأسبوع — غازي السعدي

لاءات الليكود وقرارات فتح .. وقفة مراجعة

اذا كان ثمة حق لمركز حزب الليكود ، بعقد جلسة خاصة به ، واتخاذ قراراته الشهيرة والمعروفة بالقيود الاربعة ، التي فرضها مركز الحزب وبتاييد من رئيس وزراء العدو ، رئيس حزب الليكود ، تلك القيود المتعلقة بمشروع شامير للانتخابات في الاراضي العربية المحتلة ، والتي تتناقض مع قرارات مجلس الوزراء الاسرائيلي ، فلماذا لا يحق لمؤتمر حركة فتح ، الذي عقد في تونس مؤخرا اتخاذ قرارات ليست منسجمة كل الانسجام مع مواقف اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ولكنها ايضا ليست متناقضة كما هى الحال بين مركز الليكود والحكومة الاسرائيلية ؟ ونكتفي بما اثارته هذه القيود من ضجة ونقاش وردود فعل داخل الكيان الاسرائيلي لتكون بمثابة شهادة دامغة لما نريد التوصل اليه في هذا التحليل ..



ومع ان موضوع الانتخابات في الاراضي المحتلة او ما يسمى بمشروع شامير للسلام لم يحظ وليس متوقعا ان يحظى وفق صيغته الحالية بموافقة اى هيئة فلسطينية فانه لمن السخرية بمكان ان يوجه رئيس وزراء العدو انتقاداته في حديث اذاعي تبثه الاذاعة العبرية لقرارات مؤتمر حركة فتح

وحيث اعلن انه لم يفاجأ من هذه المقررات التي تثبت ان مسؤولي منظمة التحرير لم يغيروا موقفهم المعادي للوجود الاسرائيلي .

وقال شامير ايضا ان مؤتمر فتح اتخذ خطوات الى الخلف بالنسبة للخطوات التكتيكية التي كانت المنظمة قد اتخذتها ملمحا الى خطاب

وتصريحات الرئيس ياسر عرفات امام الجمعية العامة للامم المتحدة بجنيف في كانون الاول ١٩٨٨ م

المتحدثة بلسان الخارجية الامريكية مارغريت توتويلر سبقت

شامير الى توجيه النقد لقرارات مؤتمر فتح قائلة . انها تثير تساؤلات حول التزام الحركة بالسلام ذلك ان البرنامج السياسي الذي اصدرته حركة فتح يثير تساؤلات حول التزام الحركة بالعمل على التوصل الى تسوية سلمية .

وزعمت المتحدثة بان البيان الختامي لمؤتمر فتح صيغ بعبارات طنانة تزدرى اسرائيل بلهجة المواجهة

والعنف وتفضيله لمبادىء وحلول غير واقعية بدلا من افكار عملية لتحقيق السلام وهذه المبادىء لا تخدم عملية السلام .

مسؤول امريكي اخر في الخارجية الامريكية لم يكشف عن هويته ذهب الى ابعد من ذلك حين قال ، ان هناك قدرا كبيرا من العبارات الطنانة القديمة في البيان فهو غير معبر على الاطلاق حسب مزاعمه واذا كانوا

يحاولون اقناع اسرائيل بان المنظمة قد تغيرت فان البيان يتناقض مع محاولة الاقناع .

للاسف الشديد فان مواقف الادارة الامريكية المتابعة تعلمنا انه في كل مرة تقف في طريق مسدود امام الحكومة الاسرائيلية في محاولاتها السلمية فانها تلجأ الى انتقاد الفلسطينيين بدلا من انتقاد سياسة اسرائيل العنصرية المتنكرة لابسط قواعد حقوق الانسان والحقوق المشروعة لشعب محتل لانها لا تريد الدخول في مواجهة حقيقة مع العدو الاسرائيلي او انها تخشى الدخول في مثل هذه المواجهة فتلجأ الى مهاجمة الضحية بدلا من مهاجمة المعتدي المحتل .

هكذا حصل منذ عام ١٩٦٧ ، منذ جولات مبعوث الامم المتحدة يارينغ المكوكية ومثل ذلك حدث لمشروع وزير الخارجية الامريكية روجرز ولجميع المبادرات الامريكية التي رفضتها اسرائيل بل وعملت على افشالها كمشروع الرئيس ريغان ومبادرة وزير الخارجية الامريكية شولتس ورفض

اسرائيل لما اعلنه الرئيس الامريكي بوش ووزير خارجيته بيكر بالنسبة لانهاء الاحتلال ومبدأ الارض مقابل السلام والتخلى عن احلام اسرائيل الكبرى .

واذا كانت السياسة الامريكية سياسة عجيبة تتحكم بها قوى داخلية وخارجية تعمل لصالح المحتل الاسرائيلي فلا عجب في اقوال شامير لكن التغير العجيب في مواقف شامير التكتيكية هو في انتقاده لقرارات مؤتمر فتح ، فشامير هذا قال مرارا انه لن يعترف بمنظمة التحرير حتى لو اعترفت باسرائيل بانه لن يجرى مفاوضات مباشرة او غير مباشرة معها . واعلن اكثر من مرة بانه لن يتنازل عن شبر واحد من ارض اسرائيل التوراتية ولا يؤمن بمبدأ الارض مقابل السلام ولا ينتظر اية موافقة من المنظمة على مشروعه الانتخابي كما انه يرفض مجرد تسلم تقارير غير مباشرة او تقارير من دبلوماسيين اجانب تتعلق بمواقف المنظمة حتى من قضية الانتخابات ،

لانه لايرى ان المنظمة موجودة بل انها منظمة ارهابية لمجموعة من القتلة .. ثم يأتي بعد ذلك لينتقد قرارات مؤتمر فتح .

ورغم الذاكرة الضعيفة ، هذه الايام ، الا ان علينا ان نتذكر بأن جميع المطالب الاسرائيلية والامريكية كالاعتراف بقرار ٢٤٢ و ٣٣٨ وحق اسرائيل في الوجود والتخلى عن الارهاب وغيرها .. وغيرها قد اقرتها منظمة التحرير والمجلس الوطني الفلسطيني وفي كل مرة . كان رد فعل شامير وحكومته انه لا جديد في القرارات الفلسطينية بل ان الموقف الاسرائيلي بقى ثابتا في لاءاته لا للمؤتمر الدولي لا للدولة الفلسطينية المستقلة لا للانسحاب من الاراضي المحتلة لا للتفاوض مع المنظمة . وبعد ذلك كله ينتقدون قرارات مؤتمر فتح .

خلاصة القول ، ان السياستين الامريكية والاسرائيلية لم تثبتا حتى الان مصداقيتها او حسن نواياهما حتى يثبت العكس بل انهما يسعيان الى المماطلة لكسب الوقت واخماد الانتفاضة والمزيد من الابتزاز فاذا كان قرار مؤتمر فتح المتعلق بتحقيق الاهداف الفلسطينية بجميع الوسائل بما فيها الكفاح المسلح يزعجهم فانه لمن المؤكد ان فتح لن تتخلى عن الكفاح المسلح داخل الكيان الاسرائيلي وفي الاراضي العربية المحتلة لان التخلى عن

هذا الخيار كالتخلي عن شخصيته التنظيمية والحركية . كما ان منظمة التحرير لم تتخل عن هذا الخيار ايضا

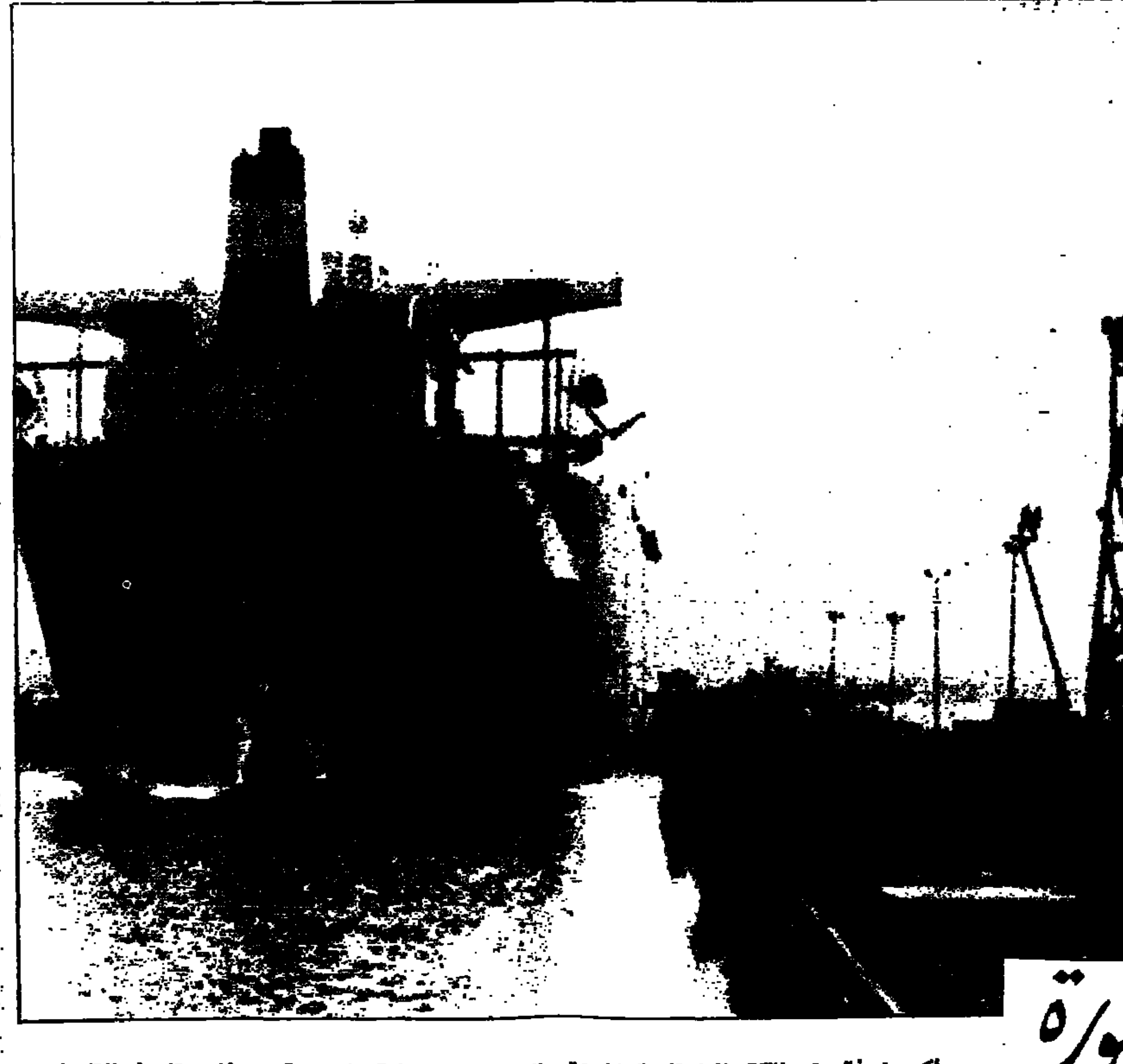
واذا كانت اسرائيل وبمساندة الولايات المتحدة تريد المزيد من الابتزازات

فمن الافضل لها مراجعة حساباتها اذ ان للصبر حدودا واذا كانت منظمة التحرير قد اعطت وقتا طويلا وكافيا للتسوية السياسية العادلة دون ان تلقى تجاوبا من الطرف الاسرائيلي

الذي بقي مستمرا في مواقفه المتصلبة فان على اسرائيل والادارة الامريكية قراءة مؤتمر فتح قراءة عميقة ومتأنية وعليهما استنتاج النتائج بالافعال

وليس بالاقوال وعدم اضاعة الوقت سدى فالجميع يعرفون البديل .

ومرة اخرى ان للصبر حدودا .



صورة وخبر

«اكسون فالدين» ناقلة نفط تابعة لشركة «اكسون» البترولية الامريكية ـ دخلت تاريخ التلوث البحري بعد ان لوثت الزيوت المتدفقة منها جزءاً كبيراً من مياه خليج «الاسكا» وادت الى خسائر كبيرة ليس في الخليج فحسب .. ولكن لشركة اكسون نفسها .

والصورة للناقلة لدى وصولها «مقطورة» الى ارصفة ميناء حوض بناء السفن في سان دييجو بولاية كاليفورنيا .

«واس ـ ا ب»

نائب امير الشرقية يتفقد منطقة الاتصالات بالدمام
مشروع لتوسعة المقاسم بزيادة ٢١ الف خط جديد

الدمام ـ قام صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية قبل ظهر امس الاربعاء بزيارة تفقدية لادارة الاتصالات بالمنطقة الشرقية التابعة لوزارة البرق والبريد والهاتف.

وقد كان فى استقبال سموه لدى وصوله مدير علم اتصالات المنطقة الشرقية الاستاذ/ عبدالله العباد وعدد من المسؤولين بالادارة.

وفور وصول سموه قام بالاطلاع على السيارات المستخدمة فى عملية الصيانة للهواتف والكابلات وما تضمه تلك السيارات من معدات متطورة فى مجالات الصيانة والتركيب.

بعد ذلك قام سموه بالاطلاع على معرض الاتصالات واطلع على ما يحتويه المعرض من الاجهزة التى كانت تستخدم قديما فى مجالات الاتصالات وتطورها عبر السنين .. كما شاهد نماذج للكابلات المستخدمة قديما وحديثا وانظمة صيانتها وهواتف العمله وانظمة ضغط الهواء لتنقية المكالمات الهاتفية وانظمة حماية الكابلات من الرطوبة كما شاهد نموذجا لحى الاتصالات وما يضمه من منشآت.

بعد ذلك ترأس سمو نائب امير الشرقية اجتماعا حضره مدير علم اتصالات المنطقة الشرقية ومدراء اتصالات مدن المنطقة الشرقية وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الامور المتعلقة بالاهتمام بمستوى الموظف السعودى وتدريبه وتمكينه من القيام بالاعمال الفنية المتخصصة، حيث بلغت نسبة السعوديين ٧٠٪ .. كما قدم لسموه شرح موجز عن المدن التى تشملها خدمات اتصالات المنطقة الشرقية من حيث الصيانة والتشغيل وعدد الخطوط الهاتفية والمقاسم ونسبة الاصلاح والتشغيل والمشروعات التى تنفذ حاليا والتى ستنفذ خلال الاعوام القادمة بمشيئة الله فى مدن وقرى المنطقة الشرقية التى تلبى احتياجات المواطنين فى المنطقة.

● صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان اثناء زيارته للادارة العامة للاتصالات ..

مطار الملك فهد

كما تمت مناقشة مشروع اتصالات مطار الملك فهد الدولى، ومشروع كيبل الالياف البصرية لربط المملكة بدولة البحرين الشقيقة عبر جسر الملك فهد. ومشروع توسعة المقاسم الهاتفية بواحد وعشرين الف خط، ومشروع مد الشبكات الهاتفية للاحياء الجديدة فى مدن وقرى المنطقة الشرقية ومشروع توصيل الخدمة الهاتفية لمنطقة الضمان ومشروع النداء الالى.

وفى ختام الاجتماع حثهم سموه على سرعة التنفيذ والدقة فى العمل لما له من اهمية كبيرة بالنسبة للمواطنين.

وقد سجل سمو الامير فهد بن سلمان كلمة فى سجل الزيارات اعرب فيها عن سروره وسعادته بزيارة هذا المرفق المتطور الذى يضم اجهزة حديثة ومتقدمة فى مجالات الاتصالات .. كما شكر سموه العاملين فى هذا المرفق وعلى راسهم الاستاذ/ عبدالله العباد على مايبذلونه من جهود مثمرة من اجل تقديم افضل الخدمات الاتصالية للمواطنين وتمنى لهم التوفيق.

في بيان لوزارة الداخلية

عقاب صارم لكل من يستخدم أو يأوي أو يتستر على متخلف

اصدرت وزارة الداخلية بيانا اهابت فيه بجميع الحجاج والمعتمرين والزوار عدم التخلف بالمملكة ومراعاة تواريخ تفويج عودتهم الى بلادهم مصحوبين بالسلامة والرعاية .. واكدت على مجازاة كل من يخالف الانظمة والقواعد المرعية .. وفيما يلي نص البيان:

يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومنّ الله عليهم باداء فريضة الحج ويسر لهم السبل فادوا جميع شعائرهم في يسر وطمانينة وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله، بان على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة اياً كانت جنسياتهم الا يتخلفوا بالمملكة وان عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية. وان يراعوا تواريخ تفويج عودتهم لمغادرة المملكة وعدم التخلف.

ووزارة الداخلية اذ تعلن للاخوة الحجاج والمعتمرين والزوار ذلك لتؤكد بان اي متخلف بالمملكة يعني مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية ـ وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترحيل، كما ان الوزارة تود لفت نظر المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواء كان حاجا او معتمراً او زائراً كما ان هذه الوزارة تامل من كل شخص سعودى او مقيم عدم اسكان او ايواء اي متخلف باي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ايواء او التستر على اي متخلف سيكون جزاءه شديدا وعقابه صارما. وستطبق بحقه اقصى عقوبات السجن والغرامة معا. كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كلما يترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين اواهم او استخدمهم او تستر عليهم. وللتذكير تنبه وزارة الداخلية اصحاب وسائل النقل من شركات ومؤسسات وسيارات اجرة بانه لا يجوز نقل اي حاج او معتمر او زائر من مناطق الحج او العمرة وهي (مكة المكرمة، جدة، المدينة المنورة) الى اي منطقة اخرى من مناطق المملكة الداخلية لاي غرض كان ـ واي شخص يخالف هذه القواعد والتعليمات سيتعرض لأشد العقوبات سجنا وغرامة في اقصى حدودها وتامل الوزارة من كل مواطن ان يبذل قصارى جهده في التعاون مع السلطات المختصة والتبليغ عن اي متخلف او مخالف للانظمة ـ والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل.

صيانة بعض الشوارع الرئيسية بمكة المكرمة الاسبوع القادم

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

تقوم امانة العاصمة المقدسة اعتبارا من الاسبوع القادم باعمال الصيانة العامة لبعض الشوارع الرئيسية بمكة المكرمة.

وقد تم تسليم المقاول المنفذ لأعمال الصيانة بعض الشوارع منها شارع قصر الضيافة وشارع النزهة وجسرى الزاهر والحجون.

ويبدأ العمل ان شاء فى صيانة جسر الحجون، وذلك بإزالة الأزفلت التالف واستبداله بأزفلت جديد.

وقد جرى التنسيق مع ادارة المرور بالعاصمة المقدسة وذلك لايجاد مسارات بديلة للجسر المذكور ريثما يتم الانتهاء من اعمال الازفلت.

إختتام الاجتماع الخامس لمديري ادارات التطوير الاداري ومديري الاراضي بامانات المملكة

الطائف ـ واس ـ اختتم فى مدينة الطائف صباح امس الاجتماع الخامس لمديرى ادارات التطوير الادارى ومديرى الاراضى بامانات المملكة وبلدية الطائف وادارة التنظيم والاساليب بوكالة وزارة الشئون البلدية والقروية للتخطيط والبرامج.

وأوضح رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزه حجره انه قد تم خلال هذا الاجتماع الذى استمر ثلاثة ايام مناقشة الاجراءات المتبعة فى ادارات الاراضى بالامانات وبلدية الطائف عن حجج الاستحكامات والتعديات وفحص الملكيات.

وقال انه صدر عن الاجتماع الذى استضافته بلدية الطائف عدد من التوصيات سيتم رفعها الى وزارة الشئون البلدية والقروية لاقرارها.

واشار الدكتور حجره الى ان الهدف من هذه الاجتماعات الدورية بين ادارة التنظيم والاساليب بوكالة الوزارة للتخطيط والبرامج وادارات التطوير الادارى بالامانات هو لبحث الاوضاع التنظيمية واقتراح افضل الاساليب لرفع مستوى الاداء وتبسيط اجراءات العمل فى كافة النشاطات البلدية ذات العلاقة بالمواطنين وتوحيدها وتبادل الخبرات بينها لرفع كفاءة الانجاز وسهولة تقديم الخدمات.

● حسن حجره ●

مجلس ادارة جديد للغرفة التجارية بالاحساء

الاحساء ـ واس:

اعلنت الغرفة التجارية الصناعية بالاحساء امس نتائج انتخاب اعضاء مجلس الغرفة لدورتها القادمة ١٤٠٩-١٤١٢/١٤١٣ هـ.

ويتم حاليا اعتمادها من معالي وزير التجارة ثم يتم التشكيل الجديد للمجلس وترشيح رئيسا جديدا للغرفة من الاعضاء المنتخبين وفقا لنظام الغرف التجارية السعودية.

ويتكون اعضاء مجلس الادارة الجديد للغرفة من ثمانية اعضاء تم فوزهم فى هذه الانتخابات التي جرت يوم امس الاول الثلاثاء تحت اشراف لجنة الانتخابات المكونة من رئيس لجنة الانتخابات بوزارة التجارة الاستاذ عبد الباري علي الخطيب وعضو اللجنة الاستاذ عبد الرحمن يوسف العبد الرحمن من وزارة الصناعة والاستاذ عبد الحميد عبد المحسن العبد الكريم من مجلس الغرف السعودية ومن بين الاعضاء الفائزين اربعة اعضاء من قطاع التجار واربعة اعضاء آخرين من قطاع الصناعة.

● سليمان السليم

في لندن:

اطلاق اسم « الرياض » على برنامج للعناية المركزة

لندن ـ واس:

تم الكشف في لندن عن ـ برنامج الرياض للعناية المركزة ـ وهو بحث علمي على هيئة برنامج للحاسب الآلي يخضع المريض في حالات الخطورة القصوى لحسابات دقيقة بواسطة الحاسب الآلي حيث يتحدد في نهايتها مدى فاعلية اخضاع المريض لعناية غرف الانعاش.

وطبقا لما نشرته صحيفة الاندبندنت الصادرة يوم امس الاول فقد جاء اطلاق اسم ـ الرياض ـ على البرنامج لان احد الاطباء المتخصصين في امراض الدماغ والاعصاب قام بوضعه اثناء عمله لمدة عشر سنوات في مستشفى القوات المسلحة بالرياض حيث يتم امداد الحاسب الآلي بالمؤشرات الطبية الهامة حول حالة المريض كضغط الدم ونسبة كثافة كريات الدم البيضاء المسؤولة عن مقاومة الالتهابات وتاريخ المريض الطبي بصورة يومية فيما يقدم الجهاز معلومات عن احتمالات تحسن حالة المريض من عدمه.

وقالت الصحيفة انه بدأت تجربة استخدام برنامج الرياض للعناية المركزة الذي يطلق عليه لفظة (بيب) اختصارا على اكثر من عشرين الف حالة خطيرة في دول اوربية وامريكية بعد ان ثبتت فعاليته عبر التجارب المتصلة في معرفة الاحتمالات الصحية.

بمستشفى الولادة بجدة:

الغزنوي يفتتح دورة الرعاية الصحية الأولية غرة ربيع

جدة ـ واس: يفتتح مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة الدكتور حسن غزنوي غرة شهر ربيع الاول القادم دورة عن الرعاية الصحية الاولية للاطباء والتي تنظمها ادارة التدريب بالمديرية العامة للشئون الصحية وذلك بقاعة المحاضرات بمستشفى الولادة والاطفال بجدة.

وتهدف الدورة التي تستمر اسبوعا الى رفع مستوى كفاءة الاطباء في مجال الرعاية الصحية الاولية.

وسيتم خلال الدورة القاء عدد من المحاضرات عن استراتيجيات الرعاية الصحية الاولية في المملكة العربية السعودية وتطبيق الرعاية الصحية وكيفية التغلب على الصعوبات.

كما سيتم القاء محاضرات عن المسح الاجتماعي وتشخيص المجتمع وأهمية مشاركة المجتمع في برامج الرعاية الصحية الاولية.

وتتضمن الدورة كذلك محاضرات عن الامراض السارية ومكافحة الامراض المستوطنة ودور المراقب الصحي اضافة الى محاضرات عن رعاية الامومة والاطفال وسوء استخدام الادوية في الرعاية الصحية الاولية ومكافحة الاسهال.

حسن غزنوي

صرف عوائد المناخ لأهالى الخرمة

الطائف ـ عبدالله السبيعي

تقوم مالية الطائف اعتبارا من الاسبوع القادم بصرف «عوائد المناخ» لاهالى الخرمة والتي يتم صرفها سنويا للمستحقين وبعد ان ينتهي الصرف لاهالى الخرمة يبدأ الصرف لأهالى رنيه في الاسبوع الذي يليه وذلك تمشياً مع الجدول الزمني للصرف.

وقد تم الاسبوع الماضي الصرف لأهالى تربه وضواحيها بالاضافة الى اهالى الطائف وقراها كما سوف ينتهي الصرف لهم بنهاية شهر ربيع الثاني القادم هذا وقد قامت مالية الطائف بتبليغ امراء القبائل بالمناطق السابقة بمواعيد كل مدينة ليتسنى للجميع استلام عوائدهم في وقت محدد.

خدمات صحية متكاملة للطالبات فى الشرقية

الدمام ـ محمد قدح

تقوم الوحدات الصحية المدرسية التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية باداء خدمات متكاملة للطالبات وتقديم كافة العلاجات بهدف تحسين الوضع الصحى للطالبات.

الوفود العسكرية والمدنية تبدى إعجابها بمعرض المملكة بين الأمس واليوم

واشنطن ـ واس ـ استقبل معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في العاصمة الامريكية واشنطن عددا من الوفود العسكرية التي زارت المعرض امس اضافة الى الزوار العاديين. فقد استقبل المعرض امس ستين شخصا من مدرسة الصيانة في الجيش الامريكي و ٢٠ شخصا من الدفاع الجوى الامريكي بالاضافة الى وفد من مكافحة المخدرات الامريكية.

كما زار المعرض امس وفد من اللجنة الامريكية للتصدير والمساعدات الامنية يتكون من عشرين شخصا.

كما قام رئيس الخبراء الجمهوريين للجنة شئون الشرق الاوسط في مجلس النواب الامريكي راسل ولسون بزيارة للمعرض.

وقد تجولت هذه الوفود في اقسام المعرض واستمعت الى شرح مفصل عن محتوياته من قبل الطلاب المرشدين كما شاهدوا عرض الليزر وبعض العروض الشعبية وقد ابدى الجميع سرورهم واعجابهم بما شاهدوه في المعرض من مجسمات تمثل تاريخ وتطور المملكة.

● امير منطقة عشيره:

مردود ايجابي لدعم خادم الحرمين للبرامج السياحية بمدن المملكة

عشيرة ـ واس ـ نظمت اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحي بالطائف بالتعاون مع امارة منطقة عشيره مساء امس امسية شعرية للشعر الشعبي بحضور امير الطائف ورئيس اللجنة العليا للبرنامج الاستاذ فهد بن معمر وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة باى من الذكر الحكيم.

ثم القى امير منطقة عشيره الاستاذ رشيد العتيبي كلمة نوه فيها بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في دعم وتطوير البرامج السياحية في مدن المملكة.

وقال ان هذا الاهتمام اعطى مردودا ايجابيا فى اقبال المواطنين والمصطافين على المناطق السياحية المختلفة ثم القيت كلمة اهالى عشيره القاها الاستاذ نصار بن جفين اوضح فيها ان البرامج السياحية تهدف الى رفع مستوى الوعى الثقافي والاجتماعي لكل مواطن واكد ان برنامج التنشيط السياحى فى الطائف اثبت فعاليته من خلال البرامج والنشاطات التي اعدت ونظمت بعد ذلك توالت فقرات الحفل حيث القيت عدد من القصائد شارك فيها شعراء الشعر الشعبي بالمنطقة.

لمساعدتها فى اداء رسالتها الإسلامية:

المملكة تقدم دعماً مالياً لجامعة الزيتونة بتونس

تونس ـ واس ـ قدمت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود دعما ماليا سخيا للمساهمة فى بناء جامعة الزيتونة بتونس.

واوضح مصدر فى سفارة المملكة بالعاصمة التونسية ان هذا الدعم يأتى فى اطار برامج الدعم الخارجى الذى تقدمه المملكة فى مجال اقامة المؤسسات والمراكز الاسلامية وتمكينها من اداء رسالتها الاسلامية تثبيتا للعقيدة وتخريج اجيال مؤمنة تؤدى واجب الدعوة فى سبيل الله بالتى هى احسن.

واكد التزام حكومة خادم الحرمين الشريفين باعطاء هذا الجانب اولوية قصوى فى برامج المساعدات الخارجية للمملكة تكريسا لدورها على الصعيد الاسلامى الذى ما برحت تؤديه نحو المؤسسات التعليمية فى المجتمعات الاسلامية.

المملكة تقدم مساعدة مالية لمدرسة بالدنمارك

الرياض ـ واس: قدمت حكومة المملكة مساعدة مالية لمدرسة الاقصى العربية في الدنمارك .. كما قدمت حكومة المملكة مساعدة مالية لمركز الوقف الاسلامي في مدينة اوتريخت في هولندا.

وتأتي هاتان المساعدتان في اطار الدعم المستمر من حكومة خادم الحرمين الشريفين للمؤسسات والهيئات والمراكز والجمعيات الاسلامية في مختلف انحاء العالم للقيام بمهامها في خدمة الاسلام والمسلمين على الوجه الاكمل.



اتفاقيات بين البنك الاسلامى وغينيا كوناكري وتركيا

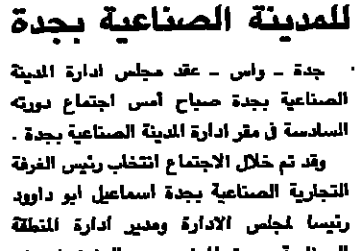
جدة/ واس ـ تم بعد ظهر امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة توقيع اتفاقيتين لتمويل مشروعين انمائيين بجمهورية غينيا كوناكرى يقوم البنك بموجبها بتقديم قرض بمبلغ ٣١٨ الف دينار اسلامى «حوالى ٤٢٠ الف دولار امريكى» منها ١٥٠ الف دينار اسلامى «حوالى ٢٠٠ الف دولار امريكى» فى شكل منحة لتمويل دراسة متكاملة واعداد التصاميم الاولية لمشروع التنمية الريفية بمنطقة فورى كاريا الواقعة جنوب شرقى غينيا وتبلغ مساحة المشروع ٢٦٥٠ هكتارا.

وتقديم قرض بمبلغ ٣٠٠ الف دينار اسلامى حوالى ٤٠٠ الف دولار امريكى منها ١٥٠ الف دينار اسلامى «حوالى ٢٠٠ الف دولار امريكى» فى شكل منحة لتمويل دراسة الجدوى واعداد التصاميم الاولية لمشروع امداد سبع مدن فى غينيا كوناكرى بالمياه الصالحة للشرب.

وقد وقع الاتفاقيتين عن البنك الاسلامى للتنمية رئيس البنك بالانابة الاستاذ عثمان سيك.

ووقعها عن الجانب الغينى الاستاذ معادو سيلا سفير جمهورية غينيا لدى المملكة.

كما تم بعد ظهر امس بمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارة خارجية لاستيراد مواد اولية لتصنيع الاسمدة لصالح الجمهورية التركية بمبلغ خمسة عشر مليون دولار امريكى.



● التوقيع على الاتفاقية بين البنك الاسلامي وتركيا

أبو داوود رئيسا للمدينة الصناعية بجدة

جدة ـ واس ـ عقد مجلس ادارة المدينة الصناعية بجدة صباح أمس اجتماع دورته السادسة فى مقر ادارة المدينة الصناعية بجدة.

وقد تم خلال الاجتماع انتخاب رئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة اسماعيل ابو داوود رئيسا لمجلس الادارة ومدير ادارة المنطقة الصناعية بجدة المهندس عبدالعزيز شربيني نائبا للرئيس بعد ذلك استعرض المجلس جدول الاعمال وتمت مناقشته من قبل الاعضاء واتخذت الخطوات اللازمة نحو تنفيذ هذه الاعمال لصالح المدينة الصناعية بجدة والمستثمرين الصناعيين ورفع مستوى الاداء بالمدينة الصناعية.

الناس في سطور



● انور الامير ● محمد خوج ● جمعان العتيبي ● فهد حويرش

● تم في الاسبوع الماضي زفاف الشاب انور سالم الامير على ابنة الشيخ ابراهيم فواز الحازمي تمنياتنا للعروسين بالتوفيق والف مبروك.

● تم تكليف الاستاذ محمد عمر خوج مساعدا لشئون الموظفين بمنطقة مكة المكرمة للاتصالات تمنياتنا له بالتوفيق في مهمته الجديدة.

● احتفل ليلة الخميس الماضي بقصر افراح النور بزفاف الشاب جمعان رضوان العتيبي على شقيقة هلال طلق العتيبي. مبروك وبالرفاه والبنين.

● احتفل الشاب فهد حويريش المقاطي بزفافه على ابنة الشيخ نوار مرحان المقاطي في الاسبوع الماضي. مبروك وبالرفاه والبنين.

شؤون محلية

٣٢٧ الفا و١٨١ زائرا دخلوا المعرض حتى امس

■ السوق الشعبية بمعرض المملكة في واشنطن تستقطب اهتماما كبيرا

■ الامريكيون اعجبوا «بدكاكين» البهارات والملابس وعمل الاحذية والاقفاص الخشبية

■ حفل استقبال ضخم لموظفي الكونجرس ونفاذ الهدايا التذكارية فورا

واشنطن ـ واس ـ بلغ عدد زوار معرض «المملكة بين الامس واليوم» المقام حاليا في واشنطن ليوم الثلاثاء الماضي ١٢٣٥٨ زائرا.

وبهذا العدد يصل مجموعة زوار المعرض منذ افتتاحه حتى نهاية دوام يوم الثلاثاء ٣٢٧١٨١ زائرا .

اكبر حفل استقبال

هذا وقد قام ليلة امس اكثر من الف شخص من المستشارين والمساعدين والمتدربين في الكونجرس الامريكي بزيارة لمعرض «المملكة بين الامس واليوم» وقد اقيم حفل استقبال لهؤلاء الزائرين حيث كان في استقبالهم القائم باعمال سفارة المملكة في واشنطن بالانابة والمشرف العام على المعرض الاستاذ بدر بخش ومساعد السفير لشؤون الكونجرس الاستاذ عادل الجبير .

وبعد حفل الاستقبال قام المستشارين والمساعدون والمتدربون في الكونجرس بجولة على مختلف اجنحة المعرض حيث تعرفوا على مختلف جوانب النهضة التي تعيشها المملكة .

الجدير بالذكر ان هذا هو اكبر حفل استقبال يقام لموظفي الكونجرس الامريكي خارج الكونجرس كما انها اول مرة توجه فيها الدعوة للمتدربين في الكونجرس لحضور حفل استقبال رسمي .

وقد ابدى عدد من الزائرين اعجابهم الشديد بما احتوته اجنحة المعرض من نماذج للنهضة التي تعيشها المملكة .. كما اعربوا عن تقديرهم لهذه الدعوة التي اتاحت لهم فرصة التعرف على المملكة من خلال المعرض .

السوق الشعبية

هذا ويمثل السوق الشعبية في معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا في العاصمة الامريكية واشنطن نموذجا مصغرا للاسواق الشعبية القديمة في مختلف مناطق المملكة .

وتشهد هذه السوق اقبالا كبيرا من الزوار الذين يصطفون امام الدكاكين المختلفة في لسوق ويشاهدون في الوقت نفسه العروض لشعبية التي تقدم في ساحة السوق .

واوضح الاستاذ عادل على السيد الذى حضر الدكتوراه في الادارة الهندسية في جامعة جورج واشنطن والذى يشرف على هذا الجزء من المعرض ان هذا القسم يشهد اقبالا كبيرا من الزوار نظرا لاهتمام المجتمع الامريكي بالتعرف على الحياة اليومية للاسرة السعودية من خلال مشاهدة الاسواق الشعبية بالاضافة الى العروض الشعبية التي تقوم فرقة الفنون الشعبية بتقديمها في منطقة السوق .

واشار الى ان السوق يشتمل على عدد من المحلات تعرض فيها البهارات المختلفة والحبوب المستخدمة في المملكة ومحل يمثل سوق الخضار والفواكه في المملكة واخر للاواني المنزلية وادوات المطبخ القديمة كما يوجد داخل السوق دكان لعرض الزى السعودى ومحل اخر لعمل الاحذية بجانبه محل لعمل الاواني الفخارية المختلفة وكذلك محل لعمل الاقفاص الخشبية والسفر المصنوعة من سعف النخيل اضافة الى انه ملحق بالسوق مطعم صغير لتقديم اكلات عربيه خفيفة للزوار .

واضاف الاستاذ عادل يقول .. اضافة الى هذه المحلات توجد ثلاثة محلات صغيرة لبيع الهدايا التذكارية لزوار المعرض والتى يذهب ريعها الى جمعية فاقدى البصر الامريكية في العاصمة واشنطن .

اربعة عروض

ويعمل في هذا السوق ستة اشخاص من الطلاب للاجابة على استفسارات الجمهور وتوجيههم في حالة تقديم فرق الفنون الشعبية العروض على المسرح المقام في حلقة السوق بواقع اربعة عروض يوميا لتمكين اكبر عدد من زوار المعرض من مشاهدة هذه العروض .

وقال المشرف على القسم ان عددا كبيرا من الزوار العرب المقيمين في امريكا يحرصون على زيارة القسم لانه يذكرهم بالاسواق الشعبية في مختلف انحاء الوطن العربي .

واشار الى ان الهدايا التذكارية المخصصة للبيع قد نفدت بسرعة كبيرة خاصة تلك المصنوعة من قبل اصحاب الحرف المتخصصين الذين حضروا من المملكة لتمكين الزائر للمعرض من مشاهدة الاعمال والحرف اليدوية الشعبية على الطبيعة وقد اضطر الحرفيون السعوديون الى عمل المزيد من الهدايا كاقفاص الطيور والاواني الفخارية والاحذية لمواجهة طلب الزوار المتكرر لاقتناء المصنوعات اليدوية الشعبية .

وقال المشرف على القسم ان الكثير من الزوار يصطفون لفترة طويلة لمشاهدة «العم ابو حبيب» وهو يقوم بصنع الاقفاص الخشبية وسرائر الاطفال وكذلك مشاهدة «العم ابوحسن» وهو يقوم بعجن الطين لعمل الاواني الفخارية المشهورة .

كما يحرص الزوار على شراء الثوب السعودى مع العقال والشماغ بالاضافة الى مختلف انواع الهدايا التذكارية كبطاقات العيد والاعلام السعودية وبعض الهدايا المطبوع عليها شعار المعرض واسم المملكة العربية السعودية .

اعجاب امريكي بتطور المملكة

وفي لقاءات مع عدد من زوار المعرض اعرب الدكتور «ستيف بورش» وهو طبيب امريكي عن اعجابه بالتطور الذى حدث في المملكة خلال السنوات الاخيرة .

وقال ان الذى رايته في المعرض قد اكد لي ان لدى الشعب السعودى تطورا حضاريا واجتماعيا والمعرض يقدم هذا التطور بشكل جيد للجمهور الامريكي .

واشار الى ان ما راه خلال زيارته للمعرض سيكون له الاثر الكبير في تعريف الشعب الامريكي ليس بالمملكة فقط بل بالعالم العربي ككل .

واوضح ان من ابرز ما اعجبه في المعرض قسم الاسلام وقال ان هذا القسم يؤكد على مثالية الدين الاسلامي وعلى رفعة وعراقة الشعب المسلم .

كما اعرب عن اعجابه بما شاهده في السوق من معروضات تمثل الحياة الاجتماعية والتجارية في المملكة .

وبين ان فكرة اقامة المعرض فكرة جيدة تعرف بالمملكة وبشعبها وقال ان هذا المعرض سوف يرفع من مستوى المعرفة والتقدير للمملكة وشعبها كما سوف يغير كثير من الافكار الخاطئة عن العرب والمسلمين كما سيرفع من وعى الشعب الامريكي بالدور السعودى في المجتمع الدولي .

وقالت رندا ياسين وهى امريكية من اصل عربى ان هذا المعرض يذكرني باجدادى وقد تفاجأت بالتطور الذى تعيشه المملكة في مختلف المجالات .

واشارت الى انها لم تكن تعتقد ان الخدمات متوفرة في المملكة بهذا الشكل وقالت لما جئت اول مرة للمعرض تفاجأت بالاشياء التى شاهدتها ولهذا جئت اكثر من مرة للتعرف على مختلف جوانب واجنحة المعرض .

وابدت رندا ياسين اعجابها بمنطقة السوق الشعبى وعرض الليزر والفنون الشعبية وقالت ان المعرض يوضح مدى الجهد الذى تبذله المملكة لتطوير البلاد والتعريف بها مشيرة الى ان اكثر شيء شد انتباهها هو ان الخدمات الصحية والتعليمية والاجتماعية تقدم للشعب بالمجان .



اعلانات فردية



● يعلن عبدالرقيب بن عبدالحليم بن فتح البارى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٦٣١٤٠٤٣ تاريخ ١/٢/١٤٠٩هـ صادرة من مكة المكرمة ـ ورخصة قيادة خصوصي برقم ١٢٥٠٥٦ في ١٠/٦/١٤٠٦هـ مكة المكرمة ـ واستمارة سيارة كرسيدا م٨١ برقم ١٠٣٤٨٠٧/خ السعودية مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات مكة المكرمة او مرور مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن احمد سعيد صالح الخزمرى الزهرانى وابناء اخيه حسن محمد على وعلى محمد من اهالى قرية مولغ طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم السكنية المقام بها بيتين من المسلح كل منها مكون من دورين والواقعة بالقرية المذكورة والتى الت اليهم عن طريق الاحياء الشرعى من قبل عام ١٣٨٠هـ ومساحتها الاجمالية ٩٩٥ر٨ متر مربع علما بانه لايمر منها الخط العام ولاحرمه وحدودها كالتالى :

يحدها من الشمال ملك محمد موسى بطول الضلع ٢٨م .

يحدها من الشرق خط سيارات ترابى بطول الضلع مبتدا من الشمال الى الجنوب بطول ٨٠ر٨ ثم ينكسر شرقا بطول ٨٠ر٣م ثم ينكسر جنوب شرقى بطول ٦٠ر١٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٨٠ر٩م ومجموع طول الضلع الشرقى ٣٣م .

يحدها من الجنوب ملك صالح عيسى وملك دريكان محمد بطول الضلع ٣٨م .

يحدها من الغرب مراقها القائم بطول الضلع ٥٠ر٣٠م .

هذه الارض مقام بها بيتين مسلح كل منها دورين احد البيتين ابعاده ٤٥ر١٠م × ٧٠ر٤م والثانى ابعاده ٢٠ر١٠م × ٤٠ر١٤م .

ولهذه الارض سيل بعرض ٥٠ر٤م شمالا يمر من ملك محمد موسى حتى يصل لخط السيارات . ويمر من غربي هذه الارض مسيل ماء لمحمد بن ابراهيم .

فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه .. والله الموفق

● يعلن عبدالباقى محمد احمد ابو زرقه عن فقد جواز سفر صادرة من ام درمان .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة .. م الشاطيء .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سليمان محمد حسن سيهانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١٦٦٥ وتاريخ ٢٥/٤/١٣٧٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن روم ستى ستردى عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٠٨٦٣٩٦٣ تاريخ ٢/١٢/١٤٠٧هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن مكتب لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان المدعو نبى بخش جيوان تقدم بطلب اضافة الاسم الثالث من نبى بخش الى نبى بخش جيوان في شهادة ميلاد ابنته المولودة مكية بتاريخ ٢٦/٩/١٣٩٦هـ .

والصادرة من هذا المكتب برقم ٥٢٨٧ وتاريخ ٧/١١/١٣٩٦هـ .

فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب المواليد بالعاصمة المقدسة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مستور بن محمد بن مرزوق المعيدى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على حوش وبداخله غرفتان بالطوب والخشب الكائنة بحداء على يمين الذاهب الى جدة شمال الخط والمحدوده :

شرقا : السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وملك عبدالقادر بغدادى .

غربا : السكة النافذة الفاصله بين هذا المحدود وملك عتيق رزيق بن ثابت المعيدى .

شاما : السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود وملك مريزيق بن ثابت المعيدى .

يمنا : الرحبه العامة الكائنه وبها الباب .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد عبداللطيف عبدالله العبد اللطيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسة رقم ١٣٨٨٤٨ وتاريخ ١٩/٤/١٤٠٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن مركز الرعاية الصحية الاولية بالمسفلة بمكة المكرمة بان المدعو مرزوق حميد محمد اللارحى تقدم بطلب اوضح فيه بان شهادة ميلاد ابنه المدعو منور قد فقدت منه والصادرة من هذا المركز برقم ١٢٨٥ وتاريخ ٧/٤/١٤٠٢هـ فعلى من يجدها يسلمها لادارة المركز بالمسفلة مشكوراً .

● يعلن جمال احمد عبدالوارث عن فقد اقامة رقم ٢٠١٦٩٧٦٥٣٨١ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن حسن صالح عبدالغنى يمانى الجنسية عن فقد صك نكاح رقم ١٨٤ تاريخ ٢/١٠/١٤٠٦هـ صادرة من محكمة الربوع بزهران .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة الربوع بزهران او محكمة الباحة مشكوراً .

● يعلن زاهد حسين مشتاق عن فقد جواز سفره رقم ١٦٧٦٩٥ تاريخ ٢٣/١١/١٩٨٧م صادر من جدة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة .

● يعلن مشتاق احمد جولا غلام نبى هندى الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٢٠٣٤١٢٩٢٧٦ وتاريخ ١٠/١٠/١٤٠٩هـ صادرة من العاصمة المقدسة .

يرجو ممن يجدها يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن بشير محمد احمد ابو زرقه عن فقد جواز سفر صادر من ام درمان .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية /م الشاطيء .

● يعلن الحاج عبدالله على المغربى عن فقد جواز سفر رقم ب ٤٦٠٥٣١ تاريخ ١٧/٧/١٩٨٥م صادر من القنصلية اليمنية بجدة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة .

● يعلن فتحى عبدالدائم حسن عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٣٦٥/١/٢/٣ تاريخ ٧/٧/١٤٠٨هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن لياقت على مبارك على عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٧٣٩ صادر من باكستان كوجى لامالا .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الجوازات في مكة المكرمة او الاتصال بـ ٥٤٦٠٠٤٢ .

● يعلن عبدالرحيم سعيد على عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم ٢٠١٠٨٧٥٦٨٧ تاريخ ١٣/٥/١٤٠٨هـ صادرة من مكة المكرمة تنتهى عام ١٤١٣هـ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد علوان عبده عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٠٧٣ تاريخ ١٣/٢/١٤٠٦هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالهاشم ولي احمد باكستانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٩٦٤ تاريخ ٥/٢/١٣٩٩هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة/م ابو طارق .

● يعلن احمد حسن حسين هادى عن فقد استمارة سيارة هوندا م٨١ رقم ١٩٠٣٠٥٢ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن حسين حسن محمد العريشى عن فقد لوحة سيارة راس تراء م٨٣ رقم ٥٢٢٦٩٠٠ نقل السعودية صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .

اعلانات حكومية

■ اعلان

رقم المنافسة/ ٣٢٨ ـ ٣٢١٢

اسم الجهة المعلنة/ وزارة البرق والبريد والهاتف ـ ادارة المنطقة الوسطى للاتصالات السعودية

اسم المنافسة ووصفها/ انشاء مستودع بالغليزية/ الرياض

قيمة وثائق المنافسة/ ٢٥٠٠، ريال ـ فقط الفان وخمسمائة ريال لاغير

مكان بيع الوثائق/ مبنى ادارة المنطقة الوسطى للاتصالات ـ المرسلات ـ الدور الثالث ـ الجناح الايسر

اخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٦/٢/١٤١٠هـ حسب تقويم ام القرى

التصنيف المطلوب/ درجة مكافئة لقيمة العرض في مجال الانشاءات وتقتصر المنافسة على المؤسسات والشركات الوطنية السعودية فقط بشرط ان يكون لديها خبرة في تنفيذ وانجاز المشروعات المماثلة .

■ اعلان عن تمديد منافسات بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

عنوان المنافسة/ عملية صيانة ونظافة وتشغيل مبنى ادارة الاوقاف بمنطقة نجران

قيمة بيع الشروط والمواصفات/ ٣٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد/ الاحد الموافق ١٠/٢/١٤١٠هـ

موعد فتح المظاريف/ اليوم التالى الاثنين الموافق ١١/٢/١٤١٠هـ حسب تقويم ام القرى

المستندات المطلوبة :

١- ضمان بنكي ١٪ من كامل القيمة العطاء للثلاث سنوات

٢- شهادة الزكاة والدخل

٣- السجل التجارى

٤- الاشتراك في الغرفة التجارية

للوزارة الحق في تاجيل العملية اذا دعت الحاجة دون ابداء الاسباب تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

■ اعلان

رقم المنافسة/ ٢٢/ ١٤٠٩هـ

اسم الجهة المعلنة/ الادارة العامة للتخطيط والتدريب

اسم المنافسة/ صيانة ونظافة وتشغيل موقع الرئاسة بعليشه ـ الرياض

قيمة الوثائق/ ٥٠٠ خمسمائة ريال

مكان بيع الوثائق/ ادارة العقود والمشتريات بالرياض ـ طريق الملك عبدالعزيز ت ٤٦٥٧٨١٠ / ١١٩

مكان تقديم العروض/ ادارة العقود والمشتريات بالرياض ـ طريق الملك عبدالعزيز على ان تكون العروض من اصل وصورتين وداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

اخر موعد لتقديم العروض يوم ١/٣/١٤١٠هـ الموافق ٣٠/٩/١٩٨٩م

موعد فتح المظاريف يوم ٢/٣/١٤١٠هـ الموافق ١/١٠/١٩٨٩م

الوثائق المطلوبة

١- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

٢- صورة من السجل التجارى سارية المفعول

٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٤- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٥- شهادة خبرة

٦- شهادة توضح المركز المالى

٧- التاشير على المربعات الموضحة بصفحتى ١٠ و٢٠ من دفتر الشروط والمواصفات

■ رقم المناقصة/ ٣

اسم الجهة المعلنة/ جامعة الملك عبدالعزيز/ جدة

اسم المناقصة/ تجهيز وتاثيث مبنى قاعة الاحتفالات والمؤتمرات

قيمة وثائق المناقصة/ ٢٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق/ ادارة المشاريع «المطار القديم»

اخر موعد لتقديم العروض/ نهاية دوام يوم الاحد ١٧/٢/١٤١٠هـ

موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٨/٢/١٤١٠هـ

التصنيف المطلوب ونوعه/ —

اخر موعد للبت في العملية/ ١٨/٥/١٤١٠هـ

■ تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدنى عن طرحها للمنافسة رقم ١١٠، لعام ١٤١٠/١٤١١هـ والخاصة بمشروع (ساحة للطائرات الخاصة بمطار المدينة المنورة) لقاء دفع مبلغ (١،٠٠٠،٠٠) ريال (الف ريال لاغير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدنى مع تقديم صورة من السجل التجارى يوضح بها التخصص وصورة التصنيف المطلوب وخبرة في المطارات واصطحاب الختم الرسمي للمؤسسة او الشركة والتفويض المطلوب وذلك بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة «ادارة المناقصات» غرفة رقم ٢٣٦٠، وذلك ابتداء من يوم السبت ٢/٢/١٤١٠هـ الموافق ٢/سبتمبر/١٩٨٩م ولمدة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية ـ

١- نسخة من السجل التجارى/ شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية/ شهادة الزكاة والدخل على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول

٢- شهادة انجاز للاعمال التى سبق ان نفذها ان وجدت

٣- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العرض سارى المفعول لمدة ١٨٠ يوما، قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدى كبديل

٤- صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض .

٥- شهادة تصنيف من الدرجة الثالثة في مجال «الطرق» وله خبرة سابقة في المطارات

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى الحكومى ليوم السبت ١٥/٣/١٤١٠هـ الموافق ١٤/اكتوبر/١٩٨٩م بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة «العاشرة» من صباح يوم الاحد ١٦/٣/١٤١٠هـ الموافق ١٥/اكتوبر/١٩٨٩م بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم ٢٣٦ . وبالله التوفيق .

■ اسم المشروع/ سفلتة طرق وانواره بابي عريش رقم ١٣١٦/٤١/١٩/٤

رقم المشروع/ ٢٠٠٠٤/٨٩٩/ن في ١٥/١١/١٤٠٩هـ

قيمة المشروع بلدية ابى عريش

قيمة النسخة/ ٢٠٠ ريال

اخر موعد قبول العطاءات المظاريف/ ١٦/٣/١٤١٠هـ ـ ١٧/٣/١٤١٠هـ

ملاحظات : ـ

١- يبداء بيع النسخة خلال الفترة من ١/٢/١٤١٠هـ الى ٢٤/٢/١٤١٠هـ .

٢- يشترط ارفاق الاتى : ـ

يرفق بالعطاء صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجارى وصورة من الشروط والمواصفات وضمان بنكي بنسبة ١٪ من تكلفة المشروع وصورة من شهادة التصنيف المقاولين في مجال العمل وان يرفق ضمن عطائه شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالى وقدره والانتماء للمقاول ومدى قيامه بالتزاماته تجاه الاخرين بشكل عام وبيان الاعمال المشابهة التى نفذتها المؤسسة المقدمة من قبلها وبيان الكفالة اللازم للتنفيذ الاعمال المطلوبة مثبت كفالته على المؤسسة ترفع المستندات المشار اليها بعاليه في ملف داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة او الشركة وعنوانها ورقم هاتفها واضح على الظرف وسوف لايقبل العطاءات المخالفة لذلك وتقدم الى قسم المناقصات والمشتريات بالشئون المالية بالبلدية

■ اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى لشغله بالمدرسة ٢٣٥ الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٩/١٤١٠ وذلك في حى الفيصلية فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية :

١- ان يقع على شارع واسع

٢- وجود عدد لايقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٦×٤م بالاضافة الى خمس غرف ٤×٥م

٣- مساحة لاتقل عن ٤٠٠م٢

٤- منافع اخرى

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شمال جوازات الرياض . ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التى تراها الادارة وموضحا في الطلب العنوان ورقم الهاتف . والله الموفق .

■ تعلن وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدنى عن طرحها للمنافسة رقم ١٢٠، لعام ١٤١٠/١٤١١هـ والخاصة بمشروع (الاسوار الامنية والطرق الداخلية لبعض مطارات المملكة «المرحلة الثانية») لقاء دفع مبلغ (٢،٥٠٠،٠٠) ريال (الفان وخمسمائة لايال لاغير) للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدنى مع تقديم صورة التصنيف المطلوبة من الدرجة الثالثة في مجال «الطرق» وصورة من السجل التجارى يوضح بها التخصص واصطحاب الختم الرسمى للمؤسسة او الشركة والتفويض المطلوب وذلك بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة «ادارة المناقصات» غرفة رقم ٢٣٦٠، وذلك ابتداء من يوم السبت ١٦/٢/١٤١٠هـ الموافق ١٦/سبتمبر/١٩٨٩م ولمدة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية : ـ

١- نسخة من السجل التجارى/ شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية/ شهادة الزكاة والدخل على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول

٢- شهادة انجاز للاعمال التى سبق ان نفذها ان وجدت

٣- ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العرض سارى المفعول لمدة ١٨٠ يوما، قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدى كبديل

٤- صورة ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صاحب العرض .

٥- شهادة تصنيف من الدرجة الثالثة في مجال «الطرق»

علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى الحكومى ليوم السبت ٢٢/٣/١٤١٠هـ الموافق ٢١/اكتوبر/١٩٨٩م بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية في جلسة علنية ستعقد في تمام الساعة «العاشرة» من صباح يوم الاحد ٢٣/٣/١٤١٠هـ الموافق ٢٢/اكتوبر/١٩٨٩م بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم ٢٣٦ . وبالله التوفيق .

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية النظافة والصيانة (المجموعة الثالثة) وعددها ٣٥ مركز صحى خارج المدينة المنورة بموجب الشروط والمواصفات الموجوده لدى ادارة المشتريات بالمديرية علما ان ـ

«أ» قيمة النسخة مبلغا وقدره ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال

«ب» موعد بيع الشروط والمواصفات الخاصة بها هو يوم الاثنين الموافق ١٣/١/١٤١٠هـ

«جـ» موعد التقديم العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٨/٢/١٤١٠هـ وسيتم فتح المظاريف في نفس اليوم الساعة العاشرة صباحا

«د» مدة العملية ثلاث سنوات . كما يجب على صاحب العطاء ارفاق الاتى ـ

١- صورة من السجل التجارى

٢- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

٤- صورة ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاث شهور

٥- شهادة تصنيف سارية المفعول

٦- تقدم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر

٧- بيان لمركز الشركة او المؤسسة المالى معتمد من بنك معترف به

■ اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مبنى ليكون مقراً للمدرسة الابتدائية الثالثة بتيماء ويجب ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١- ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة

٢- ان لايقل عدد الغرف عن «عشرين» مقاس كل منها لايقل عن ٤×٥، متر

٣- ان يكون مزوداً بالماء والكهرباء

٤- ان يكون به فناء لتفسح الطالبات والاقامة مظلة عليه

٥- ان لايكون سبق ان ترتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخل بموجب مطالبته

٦- ان لايكون المالك من منسوبى الرئاسة

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى ادارة شئون المشاريع «الاجور» او لمندوب تعليم البنات بتيماء في موعد اقصاه ٢٥/١/١٤١٠هـ مرفقاً كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة

دراســة عن احتياجات الخليج لمــادة «الفثاليك انهيدرايد»

الدوحة ـ اعدت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية دراسة اولية خاصة بانشاء مشروع مشترك لانتاج مادة «الفثاليك انهيدرايد» ومشتقاتها الرئيسية لتغطية احتياجات السوق الخليجية منها .

وتستعمل هذه المشتقات المواد الملينة راتنجات البولى استر غير المشبعة راتنجات الالكيد بشكل واسع فى دول الخليج العربية لانتاج المواد البلاستيكية المرنة والاصباغ الزيتية وخزانات الماء والقوارب (الفايبر جلاس) .

وحيث انه لا يتوافر حاليا مصانع قائمة او تحت الانشاء لانتاج (الفثاليك انهيدرايد) فان الدول الخليجية تعتمد كليا على الاستيراد لتأمين احتياجاتها المؤمل ان تزداد مستقبلا مع نمو الصناعات البتروكيماوية النهائية الخليجية .

وتناولت هذه الدراسة واقع صناعة (الفثاليك انهدرايد) ومشتقاتها الرئيسية بالمنطقة من حيث الانتاج والاستهلاك فبينت ان هناك مصنعا واحداً لانتاج (الفثاليك انهيدرايد) بالعراق بطاقة انتاجية تبلغ اربعين الف طن سنويا بينما توجد خمسة مصانع قائمة لانتاج المشتقات الرئيسية لهذه المادة فى كل من المملكة والعراق والكويت بالاضافة الى مصنعين قيد الانشاء فى العراق .

حجم الاستهلاك

واظهرت الدراسة ان المملكة والعراق اكبر الدول الخليجية المستهلكة لمادة (الفثاليك انهيدرايد) حيث بلغ استهلاكهما اكثر من ٧٥٪ من مجموع استهلاك دول المنطقة .. كما يبلغ الاستهلاك الحالى لمنطقة الخليج من مادة فثاليك (انهيدرايد) ١٨ الف طن .

بينمـا يبلغ الاستهـلاك من المشتقات الاساسية على النحو التالى ٢١ الف طن مواد ملينة و١٢ الف طن راتنجات البولى استر غير المشبعة و٢٢ الف طن راتنجات الالكيد .. فيما يبلغ الطاقة القائمة من هذه المشتقات ١٢ الف طن من المواد الملينة العراق و١٢ الف طن من راتنجات البولى استر غير المشبعة و٦ الف طن لكل من المملكة والكويت و٣٠ الف طن من راتنجات الالكيد . ٥ر١٤ الف طن السعودية و٥ر٩ الف طن الكويت اما الطاقات التى تحت الانشاء فهناك مشروعين فى العراق لانتاج ٥ر٩ الف طن من راتنجات البولى استر غير المشبعة و٥ر٩ الف طن من راتنجات الالكيد .

وقدرت الدراسة الحجم المتوقع لانتاج واستهلاك الفثاليك انهيد رايد ومشتقاته فى دول الخليج فى عام ٢٠٠٢ على النحو التالى بالنسبة لمادة الفثاليك انهيدرايد لا يوجد انتاج والاستهلاك ٣٤ الف طن والفجوة ٣٤ الف طن وبالنسبة للمشتقات فالمواد الملينة سيبلغ الانتاج ١٢ الف طن والاستهلاك ٣٩ الف طن والفجوه ٢٧ الف طن بينما سيبلغ انتاج راتنجات البولى استر غير المشبعة ١٢ الف طن والاستهلاك ٢٤ الف طن والفجوة ١٢ الف طن فيما سيبلغ انتاج راتنجات الالكيد ٢٠ الف طن والاستهلاك ٤٣ الف طن والفجوه ٢٣ الف طن .

طاقات جديدة

واوضحت الدراسة التى أعدتها المنظمة بان هناك حاجة لقيام صناعة محلية لانتاج (الفثاليك انهيد رايد) للاحلال محل الواردات وتغطية حاجة السوق الخليجية وتصدير الفائض الى الخارج فى ظل وجود اسواق محتملة ومشجعة وتتمثل هذه الاسواق فى جنوب شرق اسيا وبعض دول اوروبا الغربية وبقية دول الشرق الاوسط بالاضافة الى اسواق الخليج .

اما بالنسبة الى المشتقات فقد اتضح انه رغم انتشار عدد من المصانع المنتجة لها بالمنطقة فان هناك حاجة يضا لاقامة طاقات انتاجية جديدة لتغطية العجز القائم والمتوقع .. كما اوصت الدراسة فى هذا الصدد بانشاء مشروع لانتاج المواد الملينة بطاقة ٢٠ الف طن سنويا ومشروع اخر لانتاج راتنجات الالكيد بطاقة ١٠ الاف طن سنويا .

والفثاليك انهيد رايد مادة كيماوية تنتج من اكسدة الارثوزايلين التى تنتج بدورها فى المصافى ضمن مجموعة المواد العطرية النفطية وهى تستعمل فى انتاج عدد من المواد البتروكيماوية النهائيـة التى تستخدم فى الصناعة اهمها المواد الملينة وتستعمل كمادة ملينة فى انتاج البولى فينيل كلورايد المرن ودهانات نترات السليلوز وصناعة المطاط اما راتنجات البولى استر غير المشبعه فتستعمل لانتاج سلع مختلفة بعد تقويتها بالياف الزجاج الفايبر جلاس وبالنسبة لراتنجات الالكيد فتستعمل فى صناعة الاصباغ الزيتية واحبار الطباعة والقوليه .

٥٠٠ مليـون دولار لتمـويل التجـارة البينيـة العربيـة

تونس ـ رصد صندوق النقد العربي ٥٠٠ مليون دولار بصورة مبدئية لتمويل النشاط التجاري بين الدول العربية وذلك لتدعيم العلاقات التجارية وتدعيم ميزان المدفوعات لدى بعض الدول العربية التي تعاني من نقص فى العملات الصعبة .

ويتضمن مشروع التمويل .. ايضا قيام سوق ميدانية للاوراق المالية والتوسع فى انشاء الشركات المساهمة وتشجيعها .

ويذكر ان صندوق النقد العربي تأسس عام ١٩٧٨م بمشاركة جميع الدول العربية وهو احد المنظمات العربية المتخصصة بالجامعة العربية .

اسعار العملات بالريال السعودى

دولار امريكي	٣,٧٥
جنيه استرليني	٥,٩٢٩
مارك الماني	١,٩٢٨
فرنك فرنسي	,٥٧٢٥
فرنك سويسري	٢,٢٤٨
ليرة ايطالي	,٠٠٢٦٩
جيلدر هولندي	١,٧٢٠١
ين ياباني	,٠٢٦٤
دولار كندي	٣,١٨٠٦
دولار استرالي	٢,٨٢٨
دراخمة يوناني	,٠٢٢٥
روبيه هندي	,٢٢٤٦
روبية باكستاني	,١٧٨٢
تاكا بنغلاديشي	,١١٢٩
كورونا دنماركي	,٤٩٨٥
كرونا سويدي	,٥٧٦٩
بيزيتا أسباني	,٠٣١٠
دينار أردني	——
دينار تونسي	٣,٩٥
ليرة لبناني	,٠٠٦٩
دينار كويتي	١٢,٥٦
درهم مغربي	,٤٢٧٠
ليرة سوري	,١٧٠٠
ريال يمني	,٢٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠,٨٨
درهم اماراتي	١,٠٢
دينار بحريني	٩,٩٤
ريال عماني	٩,٧٤
ريال قطري	١,٠٣
ليرة تركي	,٠٠١٧٣
جنيه مصـري	١,٤٦٥
روبية اندونيسي	,٠٠٢١١٠
رنجت ماليزى	١,٤٠
شلن نمساوى	,٢٧٥٤
تاى بات تايلندى	,١٤٦٥

الذهب (سعر الاونصه) ٣٦٨,٧٥ دولار
الفضة (سعر الاونصه) ٥,٣٦ دولار

هذه الاسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغير حسب ظروف الاسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١

جدولة الديون الفلبينية لامريكا

واشنطن ـ ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» الامريكية امس ان الفلبين توصلت الى اتفاق مع البنوك الامريكية الدائنة لها يتم بمقتضاها اعادة جدولة ديونها البالغة حوالى ٨٢ بليون دولار .

واضافت الصحيفة ان هذه الاتفاقية التى تم التوصل اليها فى نيويورك تمثل تحولا فى سياسة الرئيس الامريكي جورج بوش الخاصة بالديون الخارجية .

هذا ومن جهة اخرى دعا نائب رئيسة الفلبين سلفادور لوريل امس الى تمديد عقد تأجير القواعد الامريكية فى اراضى بلاده وقال ان زعماء الدول المجاورة للفلبين يحبذون استمرار هذه القواعد فى اراضى الفلبين .

واضاف لوريل ان معظم شركاء مانيلا فى رابطة دول جنوب شرق أسيا لم يعارضوا قيام حكومة مانيلا بتمديد تأجير القواعد العسكرية الامريكية فى الفلبين لمدة خمس او عشر سنوات .

العاملات فى بريطانيا

لندن/ توقع تقرير صدر فى لندن ان يكون نصف القوى العاملة البريطانية بحلول (عام ٢٠٠٠م) من السيدات .

واوضح التقرير ان النساء يشغلن الآن وظيفة واحدة من كل ثلاث وظائف وان الزيادة ستكون فى اطراد خلال الاعوام القادمة .

واشار الى ان النساء سيشغلن حوالى اربعمائة الف وظيفة مهنية فى بريطانيا خلال القرن القادم .

السودان

انـخفـاض الاسـعـار واخـتـفـاء الـسـوق الـسـوداء

الخرطوم/ فاضل نورالدين ..

يعقد الشعب السوداني حاليا مقارنة ذاتية بين الفترة السابقة التى كانوا يصفونها بالديمقراطية والفترة الحالية لثورة الانقاذ الوطني السوداني ..

وقد جاءت نتيجة المقارنة لصالح حكومة الانقاذ رغم قصر المدة التى تولت فيها السلطة ورغم طول الفترة الاخرى التى قاربت على اربعة اعوام ..

وتميزت فترة البشير الوجيزة بالانجازات السريعة والمتلاحقة فانتعشت الحياة المدنية وعم الرخاء والطمانينة وتلاشت جميع الصفوف المتراصة امام المخابز والاسواق ومحطات الوقود بعد ان كانت هذه الاماكن طوال فترة الحكم السابق مرتعاً للسوق السوداء والكسب السريع بلا معاناة ..

ولعل ابرز ما جاءت به ثورة الانقاذ هو تحديد اسعار جديدة للخضر والفاكهة واللحوم والخبز والوقود والسلع الاستهلاكية الاخرى وايضا المواد الاساسية الاخرى كطوب البناء .

ولو ضربنا امثلة على الاسعار السابق والاسعار الموجودة حاليا فسنجد ان سعر الكيلو للحم البقرى كان ٣٥ جنيها والضانى بـ ٥٠ جنيها وجالون البنزين بـ ٥٠ جنيها بالاضافة الى ندرة الادوية وتضاعف اسعارها .. اما الخبز فقد بلغ سعر الرغيف ٥٠ قرشاً .. لكن مجيء ثورة الانقاذ كان بمثابة لطمة قوية للجشع الذى ساد فى السابق وحدد سعر اللحم البقرى بـ ٢٥ جنيها للكيلو و٣٠ جنيها للضانى و٢٠ قرشا لرغيف الخبز ..

ولم تقف جهود الحكومة عند ذلك فقط بل وساهمت فى توفير الكتب والكراسات والادوات المدرسية وساعدت اصحاب المصانع المنتجة على توفير قطع الغيار لهم واقامت عدداً من الجمعيات التعاونية لتسويق السلع دون وسطاء او سماسرة ..

كما تم ايضا تحديد سعر الدولار طبقا لقرار اللجنة الاقتصادية بثورة الانقاذ حيث اصبح سعر صرفه ١٢ جنيها بعد ان وصل الى ٣٦ جنيها فى السابق ..

● عمر البشير

الصادرات الكورية

سيول/ صرح هان سيونج سو وزير التجارة والصناعة فى كوريا الجنوبية بانه سيتم اتخاذ اجراءات اضافية حتى يمكن الوفاء بحجم الصادرات الكورية المستهدف للعام الحالى فى ضوء التباطوء الحالى فى معدلات التصدير .

وذكرت وكالة الانباء الكورية ان الوزير الكورى عقد اجتماعا مع رئيس هيئة تنشيط الصادرات الكورية لبحث السبل الكفيلة بزيادة الصادرات بحيث تصل الى الرقم المستهدف البالغ ٦٨ بليون دولار للعام الحالى .. وهو الرقم الذى سبق ان اضطرت الحكومة الى خفضه فى يونيو الماضى بعد ان كان الرقم المستهدف فى بداية العام هو ٧٠ بليون دولار .

وكانت الحكومة الكورية قد اضطرت لتخفيض حجم الصادرات المستهدف بعد ان لاحظت تباطوء معدلات التصدير نتيجة للاضطرابات العمالية وارتفاع قيمة العملة وارتفاع مستويات الاجور .

وقال الوزير الكورى ان التقديرات الحالية تشير الى ان قيمة الصادرات لن تزيد عن حوالى ٦٥ بليون دولار للعام الحالى ككل ما لم يتم اتخاذ اجراءات اضافية لتشجيع الصادرات الكورية التى انخفضت معدلات نموها فى جميع القطاعات تقريبا فيما عدا قطاع السلع الاليكترونية .

رفع اسعار البترول المصري

القاهرة ـ قررت مصر رفع اسعار بترولها بمقدار نصف دولار للبرميل الواحد اعتبارا من امس .

وقد اصبحت الاسعار الجديدة لبيع البترول المصرى كالتالى :

خام خليج السويس وراس البحار خمسة عشر دولارا .

خام بلاعيم اربعة عشر دولارا وخمسة عشر سنتا .

خام بدران ثلاثة عشر دولارا .

خام رأس غارب اثنى عشر دولارا وسبعين سنت .

ويأتى هذا الرفع بعد ان كانت مصر قد خفضت اسعار بترولها عدة مرات بلغت دولار وخمسة وعشرين سنتا للبرميل الواحد فى النصف الاول من شهر اغسطس الحالى .

والمعروف ان مصر تحدد بيع سعر بترولها الخام مرة كل خمسة عشر يوما طبقا لتطورات السوق العالمية للبترول .

● دليل الندوة ●

●●● هـــاتف ☎

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

●● ابها ٠٧ املج ٠٤
● الباحه ٠٧ ● محرد ٠٢
● بريده ٠٦ ● البكيريه ٠٦
● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤
● تربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣
● جلاجل ٠٦ ● الخموم ٠٢
● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧
● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦
● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣
● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١
● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣
● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤
● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢
● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١
● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧
● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧
● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢
● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣
● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤
● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠١
● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠١
● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤
● مكة المكرمة ٠٢ ● المندق ٠٧
● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧
● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣
● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤
● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

OO البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢٦١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ٠٠٤٤ ـ باريس ٠٠٣٣١ ـ موناكو ٠٠٣٣٩٣ ـ واشنطن ٢٠٢ ٠٠١ ـ طوكيو ٠٠٨١٣ ـ روما ٠٠٣٩٦ ـ اثينا ٠٠٣٠١ ـ كوبنهاجن ٠٠٤٥١ ـ ستوكهولم ٠٠٤٦٨ ـ جنيف ٠٠٤١٢٢ ـ برشلونه ٠٠٣٤٣ ـ قبرص ٠٠٣٥٧ ٥٥١٥ ـ سيول ٠٠٨٢٢ ـ فيينا ٠٠٤٣٢٢٢ ـ مدريد ٠٠٣٤١ ـ بون ٠٠٤٩٢٢٨ ـ روما ٠٠٣٩٦ ـ بروكسل ٠٠٣٢٢ ـ تايوان ٠٠٨٨٦ ـ كوالالمبور ٠٠٦٠٣ ـ طهران ٠٠٩٨٠٢١ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو سريلانكا ٠٠٩٤١ ـ كراتشي ٠٠٩٢٢١ OO

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
المستشفى الاهلي ـ ٥٥٦٢١٧٧
مستشفى بالشرائع ـ ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرازي/٥٣٦٩٩٨٥
مستوصف الرفيع/٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ـ ٥٧٤٧١٦٩
مستوصف الشفاء ـ ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ـ ٥٥٨٦٥١٥



○ الدفاع المدنى ـ ٩٩٨
○ النجـدة ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

اهتمام متزايد بتطوير القطاع السياحى فى تونس

جدة ـ مشعل الحارثى

تولى الحكومة التونسية باشراف ومتابعة مستمرة من الرئيس التونسى زين العابدين بن على اهتماما متزايدا باوضاع القطاع السياحى بعد النتائج المشجعة التى سجلها هذا القطاع الهام فى الاقتصاد التونسى خلال المواسم الماضية .



● زين العابدين بن علي

وتسعى الحكومة التونسية الى اتخاذ كافة التدابير والاستراتيجيات التى تضمن المحافظة على هذا المستوى وتنميته باستمرار ضمانا لجودة المنتوج السياحى وعائداته على الدوام .

وتشير بعض الارقام والاحصائيات المسجلة عن هذا القطاع خلال الخمسة شهور الماضية من هذه السنة الميلادية الى وجود تراجع طفيف فى الدخول والعائدات لهذا القطاع وتناقص فى اعداد السواح حيث بلغت العائدات فى شهر مايو الماضى ٢ر٢٢٩ مليون دينار مقابل ٧ر٢٥٢ مليون دينار فى السنة الماضية اى بنقص بلغ ٣ر٩٪ كما يوجد هناك تراجع فى اعداد السياح الفرنسيين والاسكندنافيين والليبيين الذين انخفض عددهم من ٢٦٥٢٠٥ فى عام ١٩٨٨ الى ٢٥٢٤٧٩ سائح وقد بلغ اجمالى عدد السياح القادمين لتونس عن الفترة نفسها ١ر٠٦٧ر٠٧٤ سائحا .

ويرجع الكثير من اسباب هذا التراجع الى الظروف المناخية الجيدة فى اوروبا وتدنى عنصر المنافسة اضافة الى وجود العديد من الاحتفالات والمهرجانات بفرنسا والتى تستقطب اعدادا هائلة من السياح .

ولمواجهة ذلك قامت الحكومة التونسية بوضع العديد من الاستراتيجيات والحلول العاجلة منها تنظيم يوم للسياحة يركز فيه اعلاميا على تنشيط الدور الهام الذى يضطلع به المواطن التونسى والقطاعات ذات الاهتمام فى التنشيط السياحى ودعم الاقتصاد الوطنى .. اضافة الى العناية بالمرافق السياحية وتحسينها والمضى قدما فى انشاء محطات سياحية فى كل من جربة وهرقله وسرعة إنجاز منتزه طبرقه .

امكـانيـات ومــواد كبيـرة في دول مجلس الـتعــاون الـعــربي

القاهرة ـ اينا ـ كشفت احصائية صدرت مؤخرا النقاب عن ان الدول الاعضاء فى مجلس التعاون العربى تمتلك امكانات وموارد بشرية وطبيعية كبيرة .

واشارت الاحصائية الى ان دول مجلس التعاون العربى وهى «مصر والاردن واليمن والعراق» فيها ٣٠ الف مدرسة ابتدائية وخمسة الاف مدرسة ثانوية واكثر من ٢٧ جامعة اضافة الى عدد كبير من المعاهد الفنية والتقنية والكليات الجامعية والمتوسطة .

واوضحت الاحصائية ان ٧ر٩ مليون هكتار من الاراضى المزروعة والصالحة للزراعة تمتلكها دول المجلس الى جانب ١ر١١ مليون هكتار من المراعى و٦ر٦ مليون رأس من الماشية و٥ر١٠ مليون من الضأن و٥ر٨ مليون من الماعز وما يزيد عن ١٢٠ مليون من الدواجن .

وبينت الاحصائية ان بلدان المجلس تمتلك ما يزيد على خمسين بليون برميل من احتياطى البترول وكميات كبيرة من الغاز الطبيعى وتعد الاردن من منتجى الفوسفات الرئيسيين فى العالم .

ويذكر ان مجلس التعاون العربى الذى انشيء فى السادس عشر من فبراير ١٩٨٩م .. يهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادى بتنسيق السياسات فى قطاعات الانتاج المختلفة وبين خطط التنمية فى الدول الاعضاء .

تطوير صناعة الاعلاف العربية

طرابلس ـ يعقد خلال الاسبوع الاول من شهر اكتوبر القادم المؤتمر والمعرض العربى الاول لتطوير صناعة الاعلاف بمدينة طرابلس فى ليبيا وتنظم المعرض والمؤتمر الشركة الوطنية العامة للمطاحن والاعلاف فى ليبيا بالتعاون مع الاتحاد العربى للصناعة الغذائية .

ويستهدف المؤتمر الذى تستمر اعماله حوالى ثلاثة ايام بحث كيفية التغلب على ما يعانيه العالم العربى من عجز فى تغطية احتياجاته من المنتجات الغذائية خاصة اللحوم والدواجن ومن المشكلات التى يعانى منها هذا القطاع خاصة عدم كفاية الانتاج العربى من الاعلاف والمركزات .

وتشمل بحوث ودراسات المؤتمر عدد من المحاور الرئيسية بينها الجوانب الاقتصادية والفنية لصناعة الاعلاف وسيصاحب المؤتمر معرض تشارك فيه المؤسسات ذات العلاقة بصناعة الاعلاف وجميع مصانع الاعلاف .

وقف العمل فى إنشاء مصفاة «بندر عباس»

نيقوسيا ـ ا.ف.ب ـ علقت ايران مؤقتا العمل فى مشروع بناء مصفاة نفطية فى «بندر عباس» جنوب البلاد اثر خلاف حول وسائل الدفع بين الشركة الوطنية الايرانية للنفط والشركة اليابانية التى تتولى التمويل .

وحسب مجلة «ميدل ايست ايكونوميك سورفى» الصادرة يوم الاثنين الماضى فى نيقوسيا فان اليابانيين رفضوا خلال المفاوضات الاخيرة اقتراحا من الشركة الوطنية الايرانية يهدف الى دفع نفقات المصفاة كاملة لقاء كميات من النفط وليس نصفها كما كان متوقعا . لذلك قطعت الشركة الايرانية المفاوضات .

واضافت المجلة ان العقد الاصلى كان ينص على أن تدفع ايران لقاء بناء المصفاة نصف التكاليف نفطا خاما والنصف الاخر نقدا . وتبلغ تكاليف بناء المصفاة ١,٥ بليون دولار وستبلغ طاقتها الانتاجية ٢٤٠ الف برميل نفط يوميا .

بدء انتاج حقلين بترولين جديدين .. فى شمال سوريا

دمشق ـ ذكرت وكالة الانباء السورية ان حقلين جديدين لاستخراج النفط الخفيف تبلغ قدرة انتاجهما الاجمالية خمسين الف برميل فى اليوم وضعا قيد الاستغلال يوم امس الاول فى شمال شرق البلاد .

وشارك فى الاحتفال الذى اقيم بمناسبة بدء العمل فى منشآت حقلى «التنك والطيان» موفدون من شركات (رويال دتش شل) «هولندا» وديمينكس «المانيا الغربية» وبكتين ـ شل «الولايات المتحدة» ومؤسسة الفرات السورية .

واشار نائب وزير النفط والموارد المنجمية نادر النابلسى الذى يتولى رئاسة مجلس ادارة (الفرات) الى مشروع يهدف الى زيادة انتاجية الحقلين اللذين اكتشفا فى العام ١٩٨٨ فى منطقة دير الزور والى مشروع اخر هو قيد الدراسة لحفر آبار اخرى .

ويذكر ان الانتاج النفطى لسوريا بلغ ٢٧٠ الف برميل فى اليوم خلال العام ١٩٨٨ حسب مجلة (ميدل ايست اكونوميك سيرفى) المتخصصة الصادرة فى نيقوسيا .

وفى فبراير الماضى افتتح رئيس الوزراء السورى محمود الزعبى فى المنطقة نفسها حقل (عمر) النفطى الذى تبلغ قدرته الانتاجية مائة الف برميل فى اليوم .

الدولة تقترح بيعها القمح مقابل السيارات

موسكو ـ اقترحت الحكومة السوفيتية رسميا على المزارعين بيعها قمحا لقاء سيارات من اجل حثهم على الانتاج وتشجيعهم على تجاوز نسبته ..

وفى مرسوم نشرته وكالة تاس فى اواخر يوليو قرر مجلس الوزراء السوفياتى ان موارد مادية وتقنية خصصت من اجل زيادة احتياط الدولة من القمح والزيتيات للسنة الجارية ..

اعلانات فرديـة

■■ يعلن المواطن عبدالشكور عبدالرحمن عبدالباقى فشكرى عن فقد جواز سفره رقم ٣٣/٧٨٤٠ تاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ صادر من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لجوازات العاصمة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن يحيى على العبدالله اليحيى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٠١٩٢١٩ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها محمد عويزى العتيبى ان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقعة فى محله الجموم . المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا . سكة غير نافذة ثم منزل منسوب سعيد العتيبي .

وشمالا : طريق الاسفلت

وشرقا . سكة نافذة ثم اساس منسوب .

وغربا . حوش منسوب للمنهى

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■■ تقدم لنا المدعو عباس محمد صالح بخارى بطلب اضافة فى شهادة ميلاد زوجته نادية محمد امين عبدالشكور رقم الشهادة ٢٠٨٦ تاريخها ١٣٩١/٧/١٥هـ وذلك من اسم نادية محمد امين عبدالشكور الى اسم نادية محمد امين عبدالشكور طاشكندى

ومن له معارضة فى ذلك عليه التقدم الى المكتب للمواليد الرئيسى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن فلاح محمد سعيد منشار الزهرانى من اهالى قرية الفصيلة ـ بلخزمر حامل حفيظة رقم ١٠٠١٩ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٧هـ سجل بلجرشي وانهى اليها قائلا انه من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة فى قرية الفصيلة بلخزمر والمسماة رصعة الشعيب والتى الت اليه عن طريق الشراء من المواطن محمد سعيد منشار .

علما بانه لايمر منها خط عام ولا محارمه وحدودها واطوالها كما يلى .

شمالا : يحدها ملك المتافيح وطول الضلع ٥٠ متر ..

شرقا : يحدها ملك ال سعيد وطول الضلع ٣٠ متر .

جنوبا : يحدها طريق ترابى للسيارات بعرض ٦ متر وطول الضلع ٥٠ متر ..

غربا يحدها ارض جبليه وطول الضلع ٣٠ متر ..

المساحة الاجمالية = ١٥٠٠ متر مربع طالبا حجة استحكام على ماذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه ..

■ تعلن محكمة المندق الشرعية بانه تقدم اليها كل من سمحان عقيص سمحان الزهرانى وشقيقاته عذية وشاهرة وحاسنة وجمعة ـ بنات عقيص سمحان . ووالدتهم حمدة بنت على الزهرانى وانهوا قائلين انه من الجارى فى ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الزراعية العثرى الواقعة جنوب غرب قرية الحمزة بسحر والمسماة جنب البطح الشمالى غرب الخط القديم والتى اليهم عن طريق الارث الشرعى من والدهم عقيص سمحان الزهرانى

والمحدودة بما يلى :

شمالا : يحدها ملك غرم الله الدعيبى واخوانه وطول الضلع ٥٠ر٢١ مترا ..

شرقا : يحدها ملك المنهيين بطول الضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب منحرفا للشرق بطول ٧٥ر٢م ثم يتجه للجنوب الغربى بطول ٥٠ر٦م ثم يتجه للجنوب بطول ٥٠ر٢٣م ثم يتجه للجنوب منحرفا قليلا للغرب بطول ٥٠ر٢١م فيصبح طول الضلع ٢٥ر١٠٤ مترا ..

جنوبا يحدها المنهيين بطول الضلع يبدأ من الشرق باتجاه الغرب بطول ٤م ثم يتجه للشمال بطول ٧٥ر٧م ثم يتجه للشمال منحرفا قليلا للشرق بطول ٥م ثم يتجه للجنوب الغربى بطول ١٢م فيصبح طول الضلع ٧٥ر٢٨ مترا .

غربا يحدها ملك المنهيين بطول الضلع يبدأ من الجنوب باتجاه الشمال منحرفا للشرق بطول ١٥م ثم يتجه للشمال منحرفاً قليلا للشرق بطول ١٣م ثم يتجه للشمال منحرفا قليلا للغرب بطول ٣٢م ثم يتجه للشمال بطول ٥٠ر١٤م فيصبح طول الضلع ٥٠ر٧٤ مترا .

ومساحتها الاجمالية تساوى ١٣٣٦ مترا مربعا ..

علما بانه يمر منها الخط الطائف بني سعد طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض المذكورة .

فمن له معارضه فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه .

والله الموفق ..

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المدعو يحيى بن معيض عبدالله من اهالى قرية السرفه طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية المسماه نصف مسيب الغربى الواقع بوادى القرية المذكوره والذى الت اليه عن طريق الشراء والبالغه مساحتها الاجمالية (٤٩١/٣ متر مربع) وهى مسقوى من بئر مسيب . كما انها بعيدة عن الخط العام وحرمه ومنها سيل لمزرعة صالح بن معيض من الجنوب . وحدودها واطوالها كما يلي

١ ـ يحدها من الشمال ملك عثمان بن حسن بطول ٥ر٩م ..

٢ ـ يحدها من الشرق ملك صالح بن معيض بطول ٥٠ر٣٤م ..

٣ ـ يحدها من الجنوب السيل النافذه للمزارع بطول ١١ متر بضلع مائل الى الجنوب الغربى ثم يعود فى اتجاهه الى الغرب بطول ٥٠ر٣م ومجموع طول الضلع = ٥٠ر١٤م ..

٤ ـ يحدها من الغرب ملك عثمان بن حسن والسيل النافذ بطول ١٨م ثم ينكسر قليلا الى الشمال الشرقى بطول ٢٠م ومجموع طول الضلع = ٣٨م .

(علما بانها الت اليه عن طريق الشراء من وادى عبدالله) ..

فعلى كل من لديه معارضه ان يتقدم الى المحكمة الشرعية بالمندق فى خلال شهرين من تاريخه والله ولى التوفيق ..

● يعلن غرم عوض عبدالله الشهرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣١٦٨١٤٠٤ تاريخ ١٤٠٨/١/٧هـ صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تعلن المحكمة الشرعية بميسان للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ عبدالله سعد محمد احمد مكى الحسيكى الحارثى قائلا انه من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائنة فى قرية قريش ميسان بنى الحارث الاينة اليه بطريق الشراء الاتى تحديدها واطوال اضلاعها :

شمالا بطول ٢٠ متر ويحدها السيل النافذ بعرض ٢ متر ثم ملك على بن محمد الحارثى

جنوبا بطول ٢٠ متر ويحده سيل نافذ عرض ٣ متر ثم ملك سعد بن محمد الحارثى

شرقا بطول ٢٠ متر ويحده الطريق الموصل للوادى بعرض ٤ متر ثم ملك ال مكى

غربا بطول ٢٠ متر ويحده ساحة عامة

فمن له معارضة فى ذلك فعليه التقدم بها لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه .. والله الموفق .

● تقدم الى الاحوال المدنية فى الليث المواطن سفر مزيهب معيض السعيدى الفهمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٧٢٩٢٣٣٩ مصدرها الليث .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن احمد محمود احمد فران مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٥٥٧٨٥٤٩ وتاريخ ١٤٠٨/٣/١٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن سالم مرسال احمد مرسال مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٥٤٤٥٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن صدقه سعيد حمزه قطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٥٥٢ وتاريخ ١٣٨١/٩/٢٠هـ قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنية فى مكة المكرمة المواطن صالح سعد نويجي المسعودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٢٣٨٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨هـ قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية فى الطائف المواطن غازى عبدالله مسعود المقرنى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٢٤٢١٩٥ سجل الطائف قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن صلاح الدين احمد محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٠١٤١١٨ تاريخ ١٤٠٩/٥/٣هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن طلال صالح عمر باصم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٨٦٦ تاريخ ١٤٠٥/٤/٨هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد استمارة سيارة جيب صالون م ٦٥ رقم ١٩٢٨٩١٠ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمود على انام نداد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٩٤٩٠٠٨٩ تاريخ ١٤٠٩/٤/٢٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية فى حائل المواطن/ سالم عقيل صبر الشمرى مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٣٩٣٠٢٧٩٧ تاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩هـ سجل حائل قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى حائل المواطن/ حمد دوفان سعد الرشيدى طالبا تعديل اسمه الاول من حمد الى محمد ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو محمد دوفان سعد الرشيدي

فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن على حسين سالم ال قيس عن فقد لوحة سيارة جلنت م٨٣ رقم ٥١٧٤٠١١ تاريخ نقل السعودية صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور سراة عبيدة .

مكتبة السلام

● يعلن يحيى على عبدالله جيلر عسيرى عن فقد استمارة سيارة بنوفيل م٨٤ رقم ١٤١٧٤٠٤ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير او مرور جدة .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية فى حائل المواطن/ عونه سالم عوله الشمرى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣٠٨١٣/٣٨٦ تاريخ ٨٩/٤/١٤ سجل حائل قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية فى حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن غلام سخى ولد عبدالرشيد عن فقد جواز سفره صادر من كراتشى

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن سيد عزيز سيد احمد شاه عن فقد رخصة اقامة برقم ٢٠٠٠٦١١٣٣٢ تاريخ ١٤٠٦/١/٢٠هـ صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .

● يعلن عبدالستار حسن عبدالحليم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٥١٣١٧٧١ تاريخ ١٤٠٧/٤/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن صالح احمد صالح ولي عن فقد بطاقة ضمان رقم ٩١٤٨ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الضمان الاجتماعي بمكة المكرمة .

● يعلن احمد سعيد محمد ابوبكر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٣٧٠٥ تاريخ ١٤٠٩/٢/٨هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله محمد جابر عسيري عن فقد لوحة سيارة هاي لكس م ٨٣ رقم ٦٥٤٢١٥٠ تاريخ ١٤٠٣/١/٩هـ صادرة من مرور عسير

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن/ محمد مدنى صديق الله بخش والذى يطلب اضافة اسم الجد الثانى محمد بخش ليصبح الاسم/ محمد مدنى محمد صديق الله بخش محمد بخش

فمن له معارضة على اسم المذكور عليه مراجعة الادارة خلال شهر .

الندوة الفنية



في الصميم

□ لم يوجد بعد الفن الفني الذي يعجب كل الناس ..

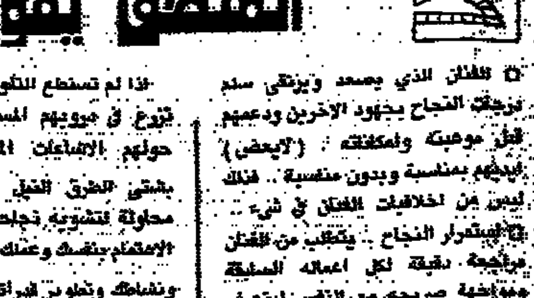
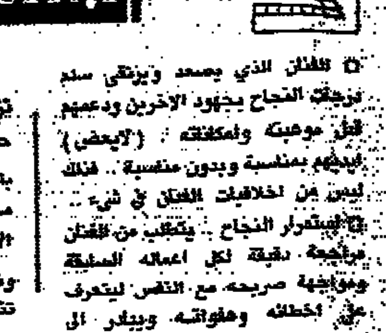
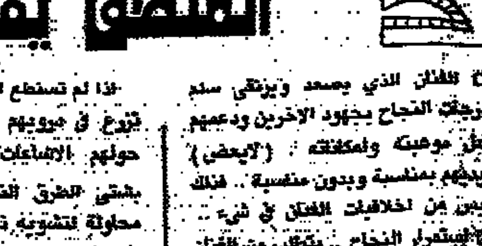
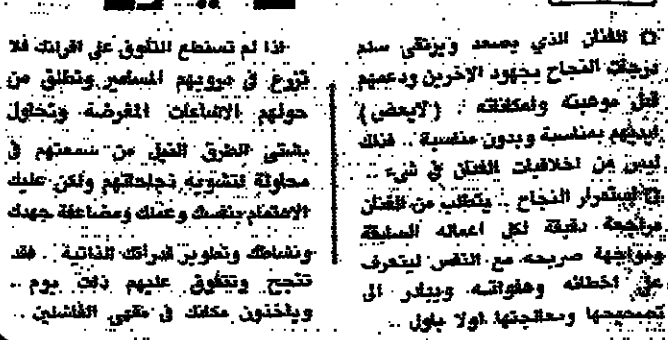
□ اقصر طريق للشهرة ...

□ يصنع الجمهور الفنان .. حيث يصنع نفسه

■■ فنانة تشكيلية لم تؤت من الشهرة والنجاح الا قليلا ازبدت وارعدت عندما قرات استطلاع الندوة الفني الذى نشر في الاسبوع الماضي وشنت حملة شعواء على فنانه فازت بالمركز الثاني .

■■ نفس الواقعة حدثت مع فنان تشكيلي كبير ايضا لنفس السبب

■■ مطرب شاب يعكف حاليا على رفع شكوى لوزارة الإعلام ضد المشرف على احدى الصفحات الفنية باحدى الزميلات لتعرضه للقذف في رسالة غاضبة ذيلت بتوقيع قارىء

المنطلق يقول

□ الفنان الذي يصعد ويرتقي سلم نرجات النجاح بجهود الاخرين ودعمهم لا بموهبته وامكاناته .. (لايحضى) ايديهم بمناسبة وبدون مناسبة .. فذلك ليس من اخلاقيات الفنان في شيء .. فالاستمرار النجاح .. يتطلب من الفنان مراجعة دقيقة لكل اعماله السابقة ومواجهة صريحة مع النفس ليتعرف على اخطائه وهفواته. ويبادر الى تصحيحها ومعالجتها اولا باول ..

اذا لم تستطع التفوق على اقرانك فلا تزرع في دروبهم المسامير وتطلق من حولهم الاشاعات المغرضة وتحاول بشتى الطرق النيل من سمعتهم في محاولة لتشويه نجاحاتهم ولكن عليك الاهتمام بنفسك وعملك ومضاعفة جهدك ونشاطك وتطوير قدراتك الذاتية .. فقد تنجح وتتفوق عليهم ذات يوم .. ويأخذون مكانك في مقهى الفاشلين ..



خلجة قلم

حمد الراشد

عقارب « النرجسية »

لم يجل في خاطري ابدا ان يحظى موضوع الاستطلاع الفني المحدود جدا الذى اجراه الزميل سمير خيري بكل ردود الفعل هذه التى تلقاها القسم الفني عبر الاتصالات الهاتفية لعدد كبير من الفنانين والفنانات لا . لشيء وانما للنتائج التى وردت في الاستطلاع والتى لم ترق للكثيرين من جهة .. وايضا لعدم تمييزهم بين الاستطلاع والاستفتاء ..



★ محمد عبده

وشتان بين الاثنين ولو تنبهوا لذلك لما جاءت ردود فعلهم تحمل مسحة الغضب حينا والعبث حينا اخر .. فالاستطلاع . عامة مايكون محدودا واجاباته لاتعبر عن الراي العام بصورة نهائية وقاطعة في حين تكون مساحة الاستفتاء واسعة جدا . وتشمل قطاعا كبيرا من المجتمع وشرائح مختلفة .. متباينة الاذواق والمستويات الثقافية وتكون نتائجه دقيقة واحكامه صائبة ومنطقية ونهائية ايضا .. والذى اجراه الزميل سمير خيري كان استطلاعا لراي عدد محدود من الاشخاص في مكة المكرمة وبالتالى لاتعتبر نتائجه حكما نهائيا او مقياسا عادلا يمكن الاعتماد عليه في مجالات الفن المختلفة ..

ويبدو ان هذا المفهوم قد غاب عن اذهان من اتصل (معقبا) حول نتائج الاستطلاع .. والا لما كلف نفسه مشقة الاتصال .. عموما . كشف هذا الموضوع عن الحساسية الشديدة التى تغلف بعض الفنانين والفنانات على صعيد العلاقة بينهم فتحت غطاء « الغيرة الفنية » تنام الكثير من عقارب النرجسية والأنا ..؟!

الفن الصعب في حياة فيروز

يعرف عشاق صوت وفن فيروز الكثير .. الكثير عن حياتها الفنية ومشوارها مع النغم .. ويحفظون اشهر اعمالها . ويتابعون اخبارها لكنهم يجهلون بعض جوانب شخصيتها .. فالمطربة الكبيرة القديرة .. فيروز تنفرد وحدها عن المطربين والمطربات بندرة احاديثها الصحفية والاذاعية والتلفزيونية . واختلف الكثيرون حول اسبابه البعض ارجع ذلك لكراهيتها الصحافة والصحفيين وخوفها الشديد من ممارسات البعض الخاطئة التى لم تسلم منها ..

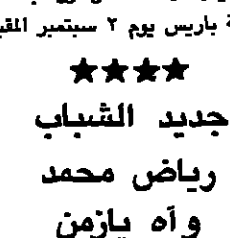
والبعض الاخر ارجع ذلك لعدم اجادة فيروز فن الحديث بكل اشكاله والوانه وافضل طريقة للهروب من (مازق) الاحاديث الصحفية يكمن في التهرب من الصحفيين وهذا صحيح بنسبة كبيرة فالمطربة فيروز والتى اتت حظا وافرا من موهبة الغناء وملكة الصوت .. واصبحت هرما شامخا في دنيا الاغنية العربية لا تجيد فن الحديث .. وان كانت شديدة الذكاء واسعة الثقافة .. حاضرة البديهة .. وهذا ليس عيبا او قصورا فلربما كانت لها فلسفتها الخاصة وقناعتها الذاتية . بان اقصر طريق لقلوب عشاق صوتها لايمر من خلال قنوات الاعلام والاحاديث والفلاشات وانما عبر سلسلة اعمالها الناجحة والرائعة والمتميزة حد الابهار وهي محققة في ذلك .. فهى وحدها جواز مرورها لكل واحات الحب والعشق ولكل مرافىء الشجن ..

على جناح الكونكورد
محمد عبده من جنيف الى باريس

يصل عاصمة الضباب لندن هذا الاسبوع الفنان الكبير محمد عبده قادما من جنيف .. ابونوره ..

من المقرر ان يحيي حفلة غنائية في قاعة الاحتفالات بفندق رويال لانكستر في قلب العاصمة لندن يوم الاحد القادم .. وتجدر الاشارة الى ان الفنان محمد عبده سيختتم حفلاته الخارجية لهذا الصيف بحفلة كبرى يقيمها في قاعة كونكورد بالعاصمة الفرنسية باريس يوم ٢ سبتمبر المقبل ..

★★★★



★ د . النجعي

الاعلام السعودي
قمة الوعي والمسئولية

تحية تقدير واكبار لمعالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر على النهج الوطني والعربي الذى يغلف اعلامنا المسؤول .. وحسبنا الاشارة الى ان التليفزيون السعودي هو التليفزيون العربي الوحيد الذي يشير في جميع اخباره المتعلقة بالقضية الفلسطينية الى دولة فلسطين وبالتحديد عند ذكر اى خبر يتعلق بسفير دولة فلسطين في اى قطر عربى او اجنبى .. وهو مايغيب عن التليفزيونات العربية التى لازالت تذكر في نشراتها الاخبارية .. عبارة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس او مصر الخ .. دون ان تذكر سفير دولة فلسطين متجاهلة الصيغة الاعلامية التى تم الاتفاق عليها واعتمادها رسميا ..

★★★★

جديد الشباب
رياض محمد
وآه يازمن

□ من الاصوات الجديدة التى دخلت ساحة الاغنية السعودية مؤخرا المطرب الناشىء رياض محمد والذى صدر له قبل ايام البوم جديد بعنوان « اه يازمن » كما صدر للفنان الشعبى الصاعد حسن مريزيق البوم جديد هو الاول يتمثل على مجموعة من الاغاني الشعبية ..

امير الشباب
واشادة خاصة بمسلسل « ليلة هروب »

تلقى الفنان محمد حمزه بكل التقدير والامتنان خطاب شكر رقيق من أمير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات ضمنه اعجابه الشديد بمسلسل « ليلة هروب » ومساهمته في محاربة وباء العصر في اطار الدراما الاجتماعية الهادفة ..

سموه الكريم ابدى اعجابه الخاص باداء لؤى محمد محمد حمزه وقال له سموه لقد كنت رائعا في اداء دورك في المسلسل .. وذلك عند تشرف الفنان محمد حمزه ونجليه لؤى ووائل بالسلام على امير الشباب فيصل بن فهد في مكتبه ..

★ مشهد من « ليلة هروب »

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★




● سعد الفريح ● محمد الرشيد

فى الطريق للشاشة مسرح المسابقات

على غرار برنامج المسابقات .. حروف وكلمات الذى اذاعه التليفزيون في شهر رمضان المبارك يقدم التليفزيون لمشاهديه في الدورة الجديدة برنامجا ثقافيا جديدا « مسرح المسابقات » من اعداد الدكتور محسن ال الشيخ وجارى حاليا بناء الديكورات الخاصة بالبرنامج والذى يهدف الى تقديم المعلومة للمشاهد بطريقة سهلة خالية من التعقيدات .. برنامج (مسرح المسابقات) من اخراج سعد الفريح ومن المتوقع ان يشارك في تقديمه محمد الرشيد ..

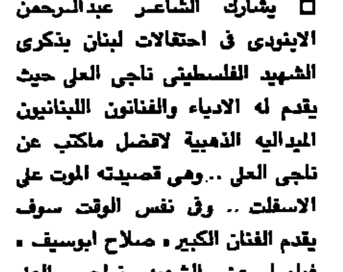
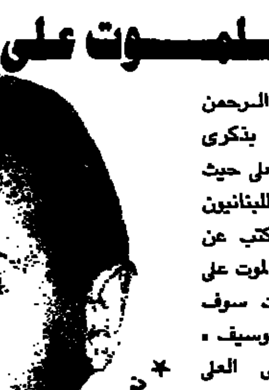
★★★★★ ★★★★★ ★★★★★

الذهبية للموت على الاسفلت



★ نور الشريف

□ يشارك الشاعر عبدالرحمن الابنودي في احتفالات لبنان بذكرى الشهيد الفلسطيني ناجي العلي حيث يقدم له الادباء والفنانون اللبنانيون الميداليه الذهبية لافضل ماكتب عن ناجي العلي ..وهي قصيدته الموت على الاسفلت .. وفي نفس الوقت سوف يقدم الفنان الكبير « صلاح ابوسيف » فيلما عن الشهيد ناجي العلي بالاشتراك مع السيناريست بشير الديك وبطولة نور الشريف ..

لاول مرة
الفنون الشعبية السعودية في مهرجان الاسماعيلية الدولى

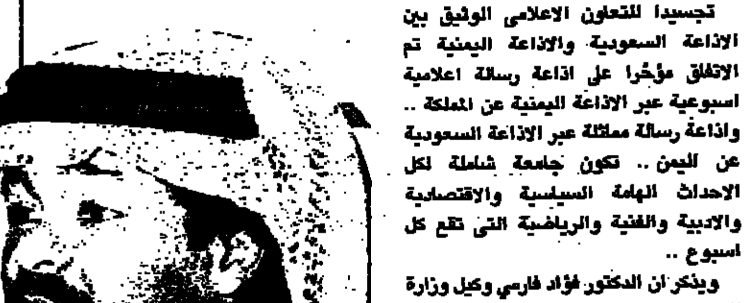
القاهرة ـ مكتب الندوة .. تستعد محافظة الاسماعيلية لمهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية والذى يبدأ في ١٢ اكتوبر القادم ويستمر حتى ٢٠ اكتوبر ..

وقد ارسلت حتى الان ١٢ دولة بتاكيد على الاشتراك في المهرجان وتاتي السعودية في مقدمة الدول العربية التى ارسلت بتاكيد اشتراكها .. كما ارسلت ايضا اليابان التى تشارك في المهرجان لاول مرة هذا العام .. وكذلك ارسلت هذه الدول .. اسبانيا .. ايطاليا ـ تركيا ـ هولندا ـ يوغسلافيا ـ الهند ـ روسيا ـ تايلاند ـ فرنسا ـ بولندا ، بالموافقة والتاكيد على الاشتراك في المهرجان والذى يشرف عليه عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ويعتبر اول مهرجان دولى يقام في مصر خارج العاصمة القاهرة .. والعاصمة الثانية الاسكندرية .. يشرف على المهرجان منظمة سيوف العالمية وهى مسئولة عن اعطاء المهرجانات الشعربية صفة الدولية ..

★★★★ ★★★★ ★★★★



الرسائل المتبادلة :
لبنة جديدة فى صرح التعاون الوثيق بين الاذاعتين السعودية واليمنية



تجسيدا للتعاون الاعلامى الوثيق بين الاذاعة السعودية والاذاعة اليمنية تم الاتفاق مؤخرا على اذاعة رسالة اعلامية اسبوعية عبر الاذاعة اليمنية عن المملكة .. واذاعة رسالة مماثلة عبر الاذاعة السعودية عن اليمن .. تكون جامعة شاملة لكل الاحداث الهامة السياسية والاقتصادية والادبية والفنية والرياضية التى تقع كل اسبوع ..

ويذكر ان الدكتور فؤاد فارسي وكيل وزارة الاعلام يولي هذه الرسالة اهتماما فائقا لتظهر في ثوب انيق ومشرف ..



● د . الخضيري

★★★★

ستوب

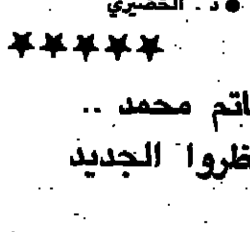
★ عبدالمجيد عبدالله

□ من بديهيات الاعلام ، ان تكثيف الاضواء على مطرب بعينه اسرع وسيلة لانصراف المشاهد عنه .. وهذا مايحدث الان مع الفنان عبدالمجيد عبدالله .. الذى يطل على المشاهدين يوميا .. في بعض الايام اكثر من مرة ..

وهذا لايحقق له اية اضافة او مكسب اعلامي جماهيري وانما العكس هو الصحيح فكرة ظهوره على الشاشة تضعف وهجه .. وهذا ينسحب على كل مطرب يتكرر ظهوره على الشاشة الصغيرة في فترات متقاربه ..

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★

حاتم محمد ..
انتظروا الجديد



★ حاتم محمد

يعكف المطرب الشاب حاتم محمد حاليا على اعداد البومه الثاني الذى يعتزم اصداره في الاسابيع القليلة القادمة ويتضمن الحانا للفنانين عمر كدرس وطلال باغر وامان عبدالله ..



★ محمود عبدالعزيز

★ جلال الشرقاوى

■ باستثناء القليل :
المسرح الكوميدى المصرى تهريج فى تهريج

مهما قيل عن نشاط الموسم المسرحى في القاهرة والاسكندرية وازدهاره « ماديا » خلال صيف هذا العام الا ان ذلك لايخفى وجه الحقيقة ..

★ عادل امام ★ سمير غانم

فالمسرحيات التى تعرض حاليا « تهريج في تهريج » .. ولاتقدم لنا مسرحيا راقيا باستثناء مسرحيتين او ثلاثة فالمواضيع مستهلكة والافكار ساذجة .. والابتذال باسط جناحيه على مجمل الحوارات و(الافيهات) المسرحية التى لاتخلو بالطبع من الايحاءات الجنسية والعبارات الجارحة للخلق والحياء وجميعها تغرف من نفس الاناء .. في قالب من التقليد الاعمى .. فاذا تهكم احد النجوم على رجال الدين في مسرحية وصادف ذلك قبولا من الجمهور .. بادل زملاءه في المسرحيات الاخرى الى تقليده وهكذا في مختلف المواضيع .. (السخرية من الشرطة .. المسلسلات التاريخية .. الاسلامية الهيئة الادمية للاشخاص) .. الى غير ذلك مما يمكن توظيفه واستغلاله لانتزاع الضحك من اعماق المشاهدين وسيتثنى من هذه المسرحيات التي تلغي عقل المشاهد لا تتعدى الثلاث مسرحيات .

من يعيد الشجن من الغربة .؟

كل من استمع اليه اشاد بحلاوة صوته وطريقه ادائه واجادته فنون الغناء رغم عدم التحاقة بركب المطربين فلايزال الفنان حمدان بريجي ملحنا ومصنفا درجة اولى ..

وحمدان بريجي كان قبل سنوات قليلة واحدا من الملحنين الناجحين البارزين وكان يتوسم فيهم خيرا .. ولكنه اختفى .. افل نجمه دون مبررات منطقية او اسباب مقنعة والذين يعرفون هذا الفنان الموهوب عن قرب .. يراودهم الامل في عودته الى الساحة مجددا ونحن في الانتظار ..



★ حمدان بريجي

★★★ ★★★ ★★★ ★★★

البوم جديد للمطربة المغربية حفيظه حسن

□ المطربه المغربية حفيظه حسن تحتفل قريبا بطرح البومها الثالث في اسواق الكاسيت بجدة ويحمل عنوان « خمس دقائق » يتضمن ٨ اغان جديدة منها « حبك سكن قلبي » يوم اللقاء ما اقوى الامسية » المولع » شارك في صياغة الحانها امان عبدالله

★★★ ★★★

اصل الحكاية

□ ان الفنان (احساس) يجب ان يعبر عما يحس به لكن دون ان يفرض عليه طابعا معينا او اتجاها خاصا ..

★★★

لمن يهمه الامر

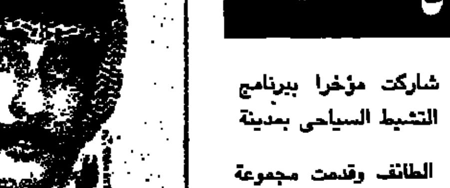
□ انجح البرامج التليفزيونية هى التى تغزو قلوب المشاهدين قبل عيونهم ..!!

★★★

اهلا ياصيف

□ الفنانة الاردنية الصاعدة هالة هادى طرح لها في الاسواق هذا الاسبوع البوم جديد بعنوان « اهلا ياصيف » عن مؤسسة هاني للانتاج والتوزيع الفنى ..

★★★★ ★★★★★ ★★★ ★★★★★ ★★★★



عطر التراث والاصالة من الطائف



★ عمر سراج

□ ضمن النشاط المكثف لفرقة ابو سراج الشعبية .. شاركت في الاسبوع الماضي في حفلات برنامج النشاط السياحي لمنطقتي الشفا والهدا تلبية لدعوة تلقاها قائد الفرقة الفنان ابو سراج من اللجنة المنظمة عن برنامج التنشيط السياحي وكانت فرقة ابو سراج قد شاركت مؤخرا ببرنامج التنشيط السياحي بمدينة الطائف وقدمت مجموعة من اجمل اعمالها التى تتسم بالاصالة ..

★★★★ ★★★★★ ★★★ ★★★★★ ★★★★

هكذا من الأصل

الندوة الفنية

بصراحة : ما سر نجاح حفلات محمد عبده ؟!

● سألني لماذا يختلف الفنان محمد عبده عن غيره من الفنانين في الحفلات الخاصة ؟

— قلت اى نوع عن الاختلاف ؟

— قال .. انضباط الفرقة الموسيقية واندماجها التام معه بحيث يشكلان معا وحدة متجانسة ومنسجمة .. وهو ما نفتقده في وصلات الفنانين الآخرين .

— قلت .. السبب واضح ومعروف محمد عبده يمتاز عن غيره من الفنانين وهذا سر نجاح حفلاته وتميزها بالاهتمام المكثف بالبروفات التي يجريها مع الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن فهو لا يظهر على خشبة المسرح الا بعد بروفات مكثفة مع الفرقة الماسية على جميع الاعمال التي سيقدمها القديم منها والجديد وعلى نحو يزرع في نفسه الاطمئنان على اتقان الفرقة اداء جميع الاعمال .. ولأن الفنان محمد عبده كبير في عطائه .. كبير في احترامه لفنه وجمهوره .. يجهد نفسه كثيرا في اعداد وتنفيذ هذه البروفات وهو مالا يفعله معظم زملائه الذين قد يجرون بروفة او اثنتين على الاكثر على اعمالهم قبل صعودهم خشبة المسرح .. معتمدين .. على التخت الموسيقية .


● محمد عبده




● احمد فؤاد حسن

معالى زايد تعترف :

جيلنا لم يعبر عن المرأة بصدق !

شعور الفنان بالضآلة أمام الآخرين حافزه للتطوير

القاهرة ـ مكتب الندوة

خمسة اشهر عاشتها معالى زايد بعيداً عن التمثيل . ومن يعرفها عن قرب يدرك ان « غول التمثيل » بداخلها لا يمكنه الانتظار اكثر من ذلك في منزلها البسيط تتناثر عشرات الكتب والسيناريوهات تقراها في محاولة لكسر حالة التوقف وحين تستريح من القراءة للحظات تدور عيناها في جميع الارجاء فيؤلمها ان شهادات التقدير والجوائز السينمائية التي تملأ المكان لم تزد واحدة منذ شهور .

معالى زايد تعيش مرحلة فنية صعبة .

أسالها :

● ماهي ملامح تلك المرحلة ؟

— لايمكن تحديدها بدقة . فالممثل في بداياته يحاول ان يثبت للجمهور والنقاد والعاملين في الوسط الفني انه ممثل جيد فاذا حدث ذلك ينتقل الى مرحلة اختيار الادوار التي يعبر من خلالها عن امكانياته المعروفة وبعدها ـ اذا كان ذكيا يؤكد للجميع باختياراته ان اى عمل فني يشترك فيه لا يقل عن مستوى معين فيكسب مصداقية فنية عالية .

واعتقد بدون تواضع مصطنع انى تخطيت تلك المراحل ووصلت الى مرحلة عنيدة اريد ان يرتبط فيها اسمي بالتعبير عن المراة المصرية وهو مالم تستطع احدانا حتى الان ان تحققه

● تعيش تلك المرحلة منذ فترة ؟

— فعلاً .. وبالتحديد منذ ان قدمت فيلم « السادة الرجال » ووجدت ان دورى فيه غزا منطقة شبه مجهولة من نفسية المراة فعقدت العزم على مواصلة الطريق الاصعب وكانت النتيجة انى انتظرت بعده عاماً وثمانية شهور حتى قدمت فيلم « سمك لبن تمر هندي » فتاكدت عندي امكانية وجود الدور المميز شكلاً والعميق مضموناً . ولم يزعجني الانتظار لان نتيجته كانت ايجابية فعملت في فيلمي « البيضة والحجر » و « سيداتي آنساتي » واتمنى ان يؤكد للجمهور والنقاد عند عرضهما ان معالى زايد لها ملامحها الفنية الخاصة بالاضافة الى دورى الجديد تماماً في فيلم « كتيبة الاعدام » الذي سيعرض قريباً .

● وهل تعتقدين ان تلك الافلام ستساعدك في الوصول الى نموذج المراة المصرية الذي تتمنين تجسيده ؟

— المسالة ليست بتلك البساطة . ولن تتحقق من فيلمين او ثلاثة . ربما تصبح اقرب للتحقيق اذا تخطينا مرحلة سينما الرجل التي نمر بها الان . فادوار المراة ـ حتى عند الكتاب المبدعين تراجعت واصبحت مجرد فاكهة شكلها جميل ومذاقها خفيف لكنها غير قادرة على الاشباع .

● رغم ان الانتظار لا يقلقك الا ان خمسة شهور من التوقف عن العمل قد تكون مسالة غير محتملة بالنسبة لك !

— من المؤكد انى اكاد اجن لابتعادى عن العمل منذ خمسة اشهر فانا لا احيا كما اريد الا في جو التصوير ورائحة الاستديوهات ولكن خلال تلك الاشهر سافرت الى باريس لحضور مهرجان الفيلم العربي كما انتابتني حالة قراءة مستمرة لجميع الاصدارات الادبية الجديدة عسى ان اجد فيها اتجاهات جديدة تكسر الأطر التقليدية لما يقدم على شاشات السينما العربية اما شحنة الفن بداخلي فقد افرغتها في الرسم وهو هوايتي ودراستي الاصلية .

● وما نتائج رحلتك لباريس ؟

— شاهدت مجموعة ضخمة من الافلام الاجنبية وهو شيء هام بالنسبة للفنان اذ انه يفتح امامه افاقا جديدة للاسلوب الاداني ويزيده علماً بالتكنيك المتقدم للسينما في العالم . وقد توقفت امام فيلم « ثلاث قصص من نيويورك » الذي اخرجه ثلاث من كبار مخرجى الولايات المتحدة الامريكية وكذلك امام فيلم « صرخة في الظلام » بطولة « ميريل ستريب » التي ادت فيه دورا رائعاً جسدت فيه تماماً المشاعر المتداخلة لإمراة شاهدت طفلها يلقى مصرعه بين انياب حيوان وحشى ثم تعرضت لظلم وتعذيب بشع حتى لا تبوح بسر ماحدث لعدم التاثير على السياحة في الدولة التي وقع الحادث بها .

● والى متى سنظل نقف بانبهار امام الاعمال الاجنبية ؟

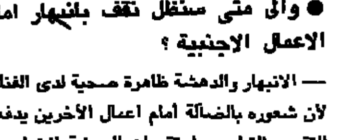
— الانبهار والدهشة ظاهرة صحية لدى الفنان لأن شعوره بالضآلة أمام اعمال الأخرين يدفعه للتقدم والتطوير واعتقد ان الدهشة افضل من الجمود .

● حماسك يوحى بأن فترة التوقف ستنتهي قريبا !

— هذا حقيقي فقد قرات خلال الاشهر الماضية خمسة عشر سيناريو وافقت على واحد منها ـ «قضايا مشبوهة» ـ مع اجراء بعض التعديلات عليه وهو عن قصة خالد حمزة ويخرجه للسينما يوسف ابو سيف الذي تعاملت معه من قبل في فيلم « امرأة متمردة » وكانت تجربة ناجحة ودورى فيه محامية متزوجة من وكيل نيابة يحقق في قضية مخدرات كبيرة ورغم ادانته لاطراف القضية المباشرين الا انه يصر على كشف الرؤوس الكبيرة ورائهم في الوقت الذي تخضع فيه الزوجة والمحامية تحت اغراء المادة فتدافع عن المتهمين في ساحات القضاء ليحدث صراع غريب بينها وبين زوجها .

● محمود عبدالعزيز
شاركته بطولة السادة الرجال

البلاد طلبت أهلها في القاهرة



على مسرح الجلاء التابع للقوات المسلحة بالقاهرة تعرض حاليا ولمدة شهر المسرحية الاردنية (البلاد طلبت اهلها) في اطار جولة في الاقطار العربية .. تتناول المسرحية حكايات عن ابطال الانتفاضة في الارض المحتلة ويقوم بالبطولة عبير عيسى وزهير النوباني .. تاليف عبد اللطيف عقل ، واخراج المنصف السويسي .

نافذة على الثقافة الفنية :

فن السيناريو

استجابة لرغبة البعض في اثراء الثقافة الفنية لقارىء الندوة خاصة في بعض المجالات المتخصصة يسعدنا ان نقدم لهم هذا الاسبوع بانوراما لفن السيناريو وكيفية ابتكار هذا الفن كتابة ..

المعروف ان السيناريو مشتق من كلمة زان وتعني المشهد .. فالسيناريو بتعريفه الحرفي يعني كتابة المشاهد التي يجرى تصويرها والمشاهد في موضوعها هي تفاصيل الحدوته او الرواية الادبية .. فالسيناريو كما يحدد المشاهد .. يحدد اللقطات .. الخ ..

ولا يشترط ان يكون السيناريو مجسداً لقصة واقعية .. فقد يصور لنا فيلما عن الكواكب او الخيال العلمي كفيلم « الغيبوبة » وحتى يستطيع اى كاتب سيناريو الكتابة للسينما لابد ان يفكر ويكتب بطريقة الكاميرا عكس الكاتب المسرحي الذي يجب ان تتوفر فيه الصنعة ولغة الكاميرا التي نقصدها هنا هي لغة السينما وتعتمد على معرفة ماهية الفيلم (والصورة) التي تقدم للمشاهد في سلسلة متتابعة ومتماسكة من الصور المتحركة التي تسجل على شريط طوله ميل ونصف الميل يطلق عليه شريط (السيلولويد) او الحيز بغض النظر عن ميزانية انتاج الفيلم .. ويجرى تصوير المشاهد على شريط وتسجيل الصوت على شريط اخر يجرى موازيا للشريط الاول ويحتويان معا على العناصر الضرورية لحكاية قصة الفيلم . وفي المشاهد التي يكتبها السيناريست لابد ان يوضح الديكور والملابس التي يجب ان يرتديها الممثلون والتي تتلاءم مع العصر الذي وقعت فيه احداث قصة الفيلم ويسمى « الاكسسوار الثابت » اما الاكسسوار المتحرك فيشمل كل شيء يتحرك ويتعلق بمجريات الفيلم .

وهناك عنصر آخر يجب ان يوضحه كاتب السيناريو وهو الخاص بالاضاءة ليقول ما اذا كانت هذه المشاهد تصور في النهار او الليل او عند الفجر وهذه الإضاءة تساعد في توفير جو لاحداث الفيلم والشخصيات اما الضجة التي تصاحب حركة الممثلين وكل شيء نابع من عمل قاموا به كفتح باب مثلا . فيطلق عليها في اللغة السينمائية المؤثرات الصوتية . اما الحوار .. فقد يكتبه كاتب السيناريو ايضا وقد يكتبه وهو الشائع في معظم الحالات كاتب الحوار الذي يقسم السيناريو الى عامودين .. على اليمين وصف الصورة والمشاهد وعلى اليسار الاصوات والحوار . ومن ثم فالحوار ليس جزءا من السيناريو انما هو جزء مكمل له وقد يشترك المخرج مع كاتب السيناريو وكاتب الحوار في كتابة سيناريو وحوار الفيلم ليضيف له رؤيته الخاصة لما يجب ان يكون عليه الشكل النهائي للفيلم .

وعلى الرغم من ان الموسيقى التصويرية لفيلم ليست من عمل كاتب السيناريو الا انه يجب عليه الاشتراك في وضعها وهي جزء من شريط الصوت ولكنها ليست جزءا من القصة بمعنى بعد ان يتم تصوير احداث الفيلم تماماً يبدأ مؤلف الموسيقى في اخذ الفيلم ليقوم بوضع موسيقى تصاحب احداث الفيلم لتساعد على متابعة الفيلم واثارة انتباه المتفرجين وتركيزهم كما تساعد في كشف مدى انفعال وتاثر الممثلين مع الاحداث وتكشف عن افكارهم وعواطفهم . ومن الامور التي يجب ان يراعيها كاتب السيناريو هو ان يحكي كل احداث القصة على شريط (السيلولويد) وفي فترة لا تزيد عن ٩٠ الى ١٢٠ دقيقة وعدد المشاهد لا تزيد عن ٦٠ او ٩٠ مشهد تقريبا ، لان الفيلم يعرض للشاهد في جلسة واحدة وهي مدة العرض في السينما .

واخيرا اذا راعى كاتب السيناريو كل هذه الاشياء امكنه ان يصبح كاتب سيناريو ناجحاً .

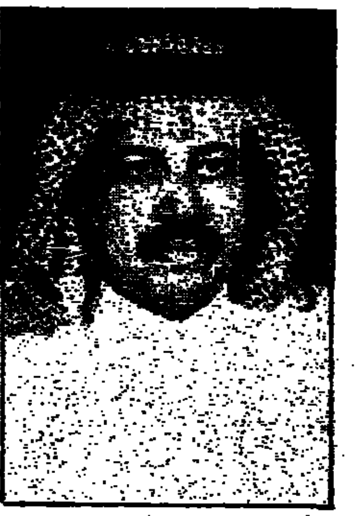
● آخر صيحة

ما رأى التليفزيون

توديع المشاهد بابتسامة قبل نهاية الارسال

من الافكار التليفزيونية الجميلة التي لانريد تنفيذها منعاً للتقليد . توديع المشاهد بابتسامة قبل نهاية الارسال وهو ما دأب على تقديمه التليفزيون المصري (القناة الاولى) منذ فترة قصيرة ولأول مرة ..

حيث يقدم بعد انتهاء مادة السهرة برنامجاً كانت او تمثيلية او فيلما .. مشهداً ضاحكاً من إحدى المسرحيات الكوميدية القديمة والجديدة في محاولة منه لرسم الابتسامة على شفاه المشاهدين قبل ذهابهم الى النوم والفكرة جيدة .. وجميلة .. وان كانت بحاجة الى تطوير لكسر جمودها ومنعاً للملل الذي يتسرب للمشاهدين نتيجة تكرار اذاعة بعض المشاهد .. ولأننا لا نحبذ السير على دروب التقليد فلن نطالب تلفازنا العزيز بنقل فكرة هذا البرنامج رغم اعجابنا بها .. ولكننا نتمنى أن يبحث التليفزيون عن فكرة اخرى مشابهة .. تكون خاصة به .. ومن بنات افكاره ترفع من « منسوب » الترفيه في برامج السهرة ..


● د / على النجعى — ● عبدالرحمن يغمور



يونس شلبي زوج مع ايقاف التنفيذ!

يشارك الفنان الكوميدي يونس شلبي في بطولة الفيلم السينمائي « جواز مع ايقاف التنفيذ » امام سعيد صالح وشيرين واخراج محمد مرزوق .

الطريف ان كل احداث الفيلم تدور بمدينة الاسكندرية التي يتواجد فيها حاليا كل ابطاله بسبب نشاطهم المسرحي هناك

حيث يعرض يونس شلبي مسرحية « تصبح على خير يا حبة عيني » ويشترك سعيد صالح وشيرين في بطولة مسرحيتها « البعبع » .


● يونس شلبي

محمد ثروت يغني للعراق

سافر الفنان محمد ثروت الى العراق للمشاركة في احتفالها بعيدها الوطني وسيغني هناك قصيدة جديدة لانتصارات العراق من تاليف الابنودي بعنوان « بلد الفدا » تلحين كمال الطويل ، كما سافر ايضا المخرج المسرحى محسن حلمى احد نجوم مسرح الطليعة المصري والذي قطع اجازة شهر العسل ليقدم مسرحته (المحبظاتية) والتي ستشارك في مهرجان المسرح التجريبي وهى من تاليف سيد محمد على اشعار عمر الصاوي الحان حمدي رؤوف بطولة سهير امين نجمة المسرح القومي ونخبة من شباب الطليعة .


● محمد ثروت

سهير المرشدي صحية خيري بشارة !

يبدأ المخرج خيري بشارة الاسبوع القادم تصوير ... بطولة سهير المرشدي ... [illegible]

ماجدة وفيلم عن الانتفاضة

تستعد الفنانة ماجدة الصباحي لانتاج فيلم عن الانتفاضة الفلسطينية ... [illegible]

حلمي بكر منتجا !

... حلمي بكر حاليا فكرة انتاج حلقات تلفزيونية غنائية يتم تسويقها على مستوى العالم وتعتمد الفكرة على الجمع بين كبار المطربين والمطربات في مصر والعالم واجراء نوع من المحاورات الغنائية ... حلمي ايضا فكرة انتاج برنامج اسماه « من الالف الليه » يستعرض جميع مراحل الاغنية حتى خروجها للجمهور من خلال معايشة حية للمؤلف والملحن والمطرب اثناء اعدادها .

حلمي بكر انتهى مؤخرا من تلحين مجموعة اغنيات ... والقومية الجديدة ... بطيشة وسمير الطائر وابراهيم موسى .

احمد مرعي في تسع محطات إذاعة

القاهرة ـ مكتب الندوة ـ يقوم الفنان احمد مرعى قريبا ببطولة مسلسل اذاعي بعنوان (لا ظل تحت الهرم) ويقدم من خلال تسع محطات اذاعية محلية بمصر في وقت واحد ..

المسلسل من تاليف ابراهيم ابو الغيط واخراج مصطفى الشريف ويشارك في البطولة امينة رزق وجمال اسماعيل ومازال المخرج يبحث عن البطلة الرئيسية وكان قد اتفق مع نجلاء فتحي على القيام بالبطولة ولكنها اعتذرت عندما اوشك المخرج على التسجيل لانشغالها في تصوير فيلم سينمائي جديد تغني « سوزان عطيه » فقرات المقدمة والنهاية من كلمات سيد عبدالظاهر الحان محمود منتور .

« بداية ونهاية » .. نجيب محفوظ باليونانية

د . احمد عثمان . استاذ الكلاسيكيات والدراما باداب القاهرة والذي سبق له ان شارك في ترجمة معاني القران الى اليونانية الحديثة بالتعاون مع الازهر و « ماريانا لاتسيس » .. انتهى من ترجمة رواية « بداية ونهاية » للاديب نجيب محفوظ الى اليونانية ويسافر قريبا لتسليم النص المترجم الى الناشر اليوناني « بسيخيوس » الذي تعاقد معه على الترجمة بعد فوز « نجيب » بجائزة نوبل وستطرح الترجمة في الاسواق في غضون سبتمبر او اكتوبر قبل اذاعة اسم الفائز الجديد بنوبل .

ويقول د . عثمان انه اختار « بداية ونهاية » لانها في رايه تعتبر البداية الحقيقية لنجيب محفوظ في مسيرة الانطلاق نحو العالمية من خلال التناول الدقيق للمشاكل اليومية والواقع المصري وبالتحديد في حياة الاسر المصرية من الطبقة المتوسطة .

لأول مرة على شريط كاسيت

تجربة جديدة تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب في مصر لأول مرة فسوف تصدر قريبا اول شريط كاسيت يضم اخر ابداع الشاعرين « عبدالرحمن الابنودي ومحمد ابو دومة » وهذه ايضا تجربة جديدة على الهيئة حيث تصدر الديوان مسموعاً لا مقروءا ومن المنتظر في حالة نجاح التجربة تعميمها مع الشعراء العرب والمصريين الذين شاركوا في احياء الامسيات الشعرية التي اقامتها الهيئة في السنوات الماضية في معرض القاهرة الدولي للكتاب .



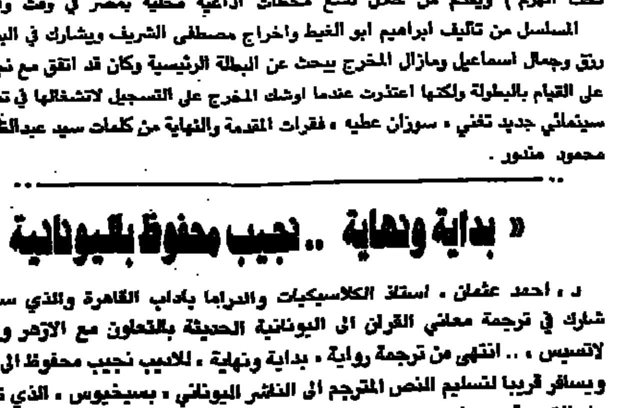

● فيروز

قالوا عن حفلات فيروز في القاهرة

لقد سحرت فيروز الناس بصوتها وموسيقاها حتى شعر المستمعون ان الاهرام وابو الهول يغنون معها وقد كنا نتمنى لو كان التنظيم في مستوى الغناء والموسيقى .. ولكن للاسف الشديد سمحنا للفوضى ان تحضر الحفلات واجلسناها في الصفوف الاولى باعتبارها من كبار القوم .






● مدحت صالح

مدحت صالح لا تسلني عن الحب

بعد تجربة المطرب الشاب مدحت صالح في فوازير رمضان الماضي يستعد حاليا للقيام ببطولة الفيلم السينمائي « لا تسلني عن الحب » امام لاعب الكرة أشرف قاسم الذي يخوض أولى تجاربه التمثيلية .

يشترك في بطولة الفيلم حسين فهمى ويسرا وبرلنتي عبدالحميد ومحمود القلعاوي ويخرجه طلعت حموده .

رائعة عبد الوهاب «من غير ليه» أعادتنا للبدايات الاولى



مطلوب حماية الأغنية من سطوة شركات الكاسيت

مشى كل الزمن .. وانا في مكاني غزاني الشيب فاتتني الاماني

ولاني بالفرح موجود .. ولاني بين احزاني .. ومهما الوقت عاندني .. تحداني .. كان الوقت في وقتي ثواني ..

هذه الكلمات الجميلة التي صاغها شعرا فليق عبد الجليل ـ هي هدية الفنان ابو بكر سالم بلفقيه لعشاق صوته وجمهوره العريض في المملكة والخليج والتي سجلها مؤخرا في القاهرة وتصدرت إلبومه الجديد الذي يحمل اسم مشى كل الزمن) الندوة الفنية التقت بالفنان الكبير ابو بكر سالم بلفقيه .

● كانت بداية الحديث مع رائعة عبد الوهاب (من غير ليه) ..

فقال : استمعت لهذه الاغنية عند تسجيلها في الاستديو في القاهرة وبعد انتهاء الموسيقار محمد عبد الوهاب من التسجيل بادرت الى تهنئته بنجاحها ومبديا اعجابي الشديد بطريقة ادائه ونشاطه وهو لا يقل حيوية عن الشباب .

● وحول انعكاسات هذه الاغنية على المطربين ومردودها قال ابو بكر سالم ..

لا شك ان هذه الاغنية التي ابدع عبد الوهاب في تلحينها وغنائها وهو في هذا العمر أوجدت صحوة كبيرة في أعماق كل المطربين والمطربات للعودة الى القديم .. الى الاصالة الى الطرب وقد سمعت اكثر من زميل يعتزم العودة الى اعماله السابقة التي قدمها قبل سنوات طويلة وحققت نجاحا فائقا .. واعادة تسجيلها باسلوب جديد وتوزيع حديث ومن بينهم الفنان طلال مداح .. وبالنسبة لي سأسير على هذا الدرب وأعود الى اعمالي السابقة لاعادة تسجيلها من جديد ..

وحول تكثيف الحزن في كلمات والحان اغانيه .. قال :

الحزن متأصل في الاغنية العربية وهو يعيش في وجدان المستمع العربي الذي يجد في اغاني الحزن نوعا من الارتياح النفسي .

وردا على اتهام في شكل سؤال حول عدم تعاونه مع كتاب وشعراء الاغنية السعودية رغم مشواره الطويل في الغناء ومئات الاغاني التي قدمها ..

قال ابو بكر سالم هذا اتهام صحيح .. لا أنفيه .. واعتقد ان السبب الرئيسي هنا يرجع الى اختلاف اللهجة .. واذا كنت قد تعاونت مع بعض الكتاب .. فلأن هناك قاسم مشترك وجداني بيني وبينهم ـ في الافكار والصور ـ وهذا لا يمنع من التعاون مستقبلا مع كتاب سعوديين .

الحزن .. وسادة حانية يرتاح لها المستمع العربي

وعن واقع الاغنية السعودية يقول :

■ غير مستقر على مستوى ثابت .. فهناك أغان غاية في الجمال والطرب الاصيل وهناك أغان هزيلة .. ورغم ذلك الا انها تحتل صدارة الاغنية العربية بدليل انك تسمع الاغنية السعودية في كل مكان في الوطن العربي وفي بعض دول اوروبا .. وان كنت أرجع ظهور بعض الاعمال دون المستوى للتسرع في تنفيذها وظهورها للناس .

وردا على سؤال حول نشاطه الذي تضاءل كثيرا عن السابق قال .. الامر الطبيعي ان يتضاءل هذا النشاط مع تقدم الفنان بالعمر .. والذي يزداد ابداعا ونضجا .. وكلما كبر الفنان كلما ازدادت خبرته .. وحصيلته الثقافية وهذا ينعكس على مستوى الاعمال التي يقدمها .. فتأتي اكثر نضجا وجمالا ..

وعن رايه بابرز الاصوات السعودية الشابة ..

قال : عبد المجيد عبد الله .. حضرت له حفلة في الكويت خلال العيد الوطني .. وقد استمتعت بغنائه وهو فنان موهوب ينتظره مستقبل كبير .. صوته جميل .. وامامه المشوار طويل وبشكل عام هناك اكثر من صوت شاب نتوسم فيها خيرا .. والمهم حسن الاختيار وعدم التسرع في التنفيذ ..

هل سمعت الفنان محمد ماجد : للاسف لا ..

وحول اشتغاله بالتجارة ومشاريعها على حساب الفن .. قال ابو بكر ضاحكا ..

(احنا ما فلحنا في الفن .. كيف نفلح في التجارة) ..

واضاف كل ما يقال عن ثروتي وعن نشاطي التجاري مبالغ فيه .. وكل ما احصل عليه أنفقه على الفن ..

وحول سطوة شركات الكاسيت وتهديدها مستقبل الاغنية بالخطر .. قال :

هذه ظاهرة خطيرة فعلا ويجب البحث عن وسيلة عملية لحماية الفنانين من بعض شركات الكاسيت التي تحرك الفنانين كما يفعل البلياتشو في السيرك .. على مزاج اصحابها .. وهذا دفع اكثر من مطرب لتأسيس شركة كاسيت خاصة به .. ليخدم اعماله وتخرج بصورة يرضى عنها .

★ فايق عبد الجليل



★ محمد عبد الوهاب

★ ابو بكر سالم بلفقيه

★ محمد ماجد

★ عبد المجيد عبد الله



★ محمد عبده



فلوس .. فلوس !!

القاهرة ـ مكتب الندوة :

في اطار خطة المسرح الكوميدي للموسم الصيفي الحالي بدأ مؤخرا على مسرح فاطمة رشدي (العائم) بالقاهرة العرض المسرحي (فلوس .. فلوس) بطولة حمدي غيث وسيد عبد الكريم ومجدي امام وتهاني راشد واخراج عبد الغفار عودة .

أعدت المسرحية ليلى عبد الباسط عن نص (الدكتور) للكاتب المسرحي اليوغوسلافي (برانيسلاف يونتيتش) وتدور حول العلاقة بين الثراء والعلم من خلال شخصية تاجر ثري يتخيل انه قادر بملايينه على تحقيق مكانة علمية واجتماعية مرموقة لابنه الفاشل فيقنع شاب فقير حاصل على الماجستير بالسفر الى سويسرا للحصول على الدكتوراه في الفلسفة باسم ابنه بعد ان زور شهاداته الدراسية وبعد عودة الشاب من الخارج يحاول الثري استثمار الشهادة المزورة في تحقيق مطامعه الشخصية فيقدم ابنه الى المجتمع كاستاذ جامعي ويشرع في تزويجه من ابنة احد الوزراء مستغلا بريق الدكتوراة وسطوة المال ولكنه يفشل في مساعيه وتتعقد الامور بعد مجيء الفتاة الاجنبية التي تزوجها الشاب الفقير اثناء دراسته بالخارج على انه ابن التاجر الثري ورغم نجاح الوالد في رشوة الفتاة مقابل العودة لبلدها الا ان ابنه يتمرد عليه في النهاية مؤكدا انه لن يواصل لعبة النجاح المزيف .

يستمر العرض لمدة ثلاثين ليلة وهو العرض الثاني الذي يقدمه المسرح الكوميدي خلال الموسم الصيفي الحالي بعد مسرحية (طيب وبعدين ؟!) التي عُرضت قبله مباشرة على نفس المسرح لمدة اسبوعين .

صمم ديكور المسرحية نوسر مرزوق الحائز على جائزة الدولة التشجيعية لهذا العام واستخدم فيه اسلوبا جديدا حيث استبدل الستار التقليدي بلوحة فنية مكونة من ستة اجزاء تفتح وتغلق تلقائيا بين الفصول .

سيد عبد الكريم



مدبولي زعيم عصابة

في العلب وفي انتظار العرض الفيلم السينمائي (ضحية حب) الذي يقوم ببطولته عبد المنعم مدبولي ويقوم فيه بدور زعيم عصابة يقوم بحراستها الطفل (شاري كمال) الذي يشارك ليلية بطلة الفيلم في غناء عدة استعراضات بالفيلم من كلمات سمير الطائر والحان مختار السيد .. رقصات حسن العبكي .. الفيلم من اخراج النبوي عجلان .

«البركان» في مهرجان «النصر والسلام»





القاهرة ـ مكتب الندوة :

طار الى العراق المخرج السينمائي عبد اللطيف زكي للمشاركة في مهرجان (النصر والسلام) بفيلمه الجديد (البركان) وقد واجه المخرج مشكلة قبل سفره حيث ان الرقابة على المصنفات الفنية لم تكن قد شاهدت الفيلم لتمنحه تصريحا للعرض بالخارج ولذلك طلب عبد اللطيف زكي من حمدي سرور مدير عام الرقابة سرعة تشكيل لجنة لمشاهدة الفيلم واستجاب حمدي سرور لطلب المخرج رغم ضيق الوقت

ومن المعروف ان افلام عبد اللطيف زكي غالبا ما تواجه مشاكل رقابية وأخرها ما حدث لفيلميه (صراع الاحفاد) و (الوحوش الصغيرة) ولكن (البركان) لم يواجه تلك المشاكل حيث يعود به المخرج الى الافلام الرومانسية التي بدأها بفيلم (امراتان ورجل) .. الفيلم الجديد يتقاسم بطولته يحيى الفخراني وصفية العمري والشاب شريف منير .

مهرجان مسرحي بايطاليا يناقش أصول المسرح العربي

القاهرة ـ ناهد عز العرب :

● تظاهرة عربية مسرحية تحدث لاول مرة في ايطاليا حيث خصص اول مهرجان مسرحي تجريبي تقيمه ايطاليا تحت اسم مهرجان ومؤتمر (كيري) للفنون والذي اقيم بمدينة (تورينو) مؤخرا جزءا من دراسته المسرحية للحضارة العربية الاسلامية والمسرح العربي وكان هذا هو الموضوع الرئيسي في افتتاح المهرجان والمؤتمر .. وقد حضر المؤتمر اكثر من عشرين دولة من بينها فرنسا وهولندا ، بلجيكا ، اسبانيا ، المانيا ، كندا ، امريكا ، تركيا ، المغرب ، مصر ، العراق ، تونس ..

اربع سنوات للبدء

ولقد تم الاعداد لهذا المهرجان الهام منذ اربع سنوات وساهمت في اقامته كل من جامعة تورينو ومدينة كيري ووزارة الثقافة الايطالية والسياحة والبنوك المختلفة في تمويله . . .

أهم العروض

وكانت أهم العروض عرض فرقة لا ترتانا التجريبية الاسبانية تحت عنوان (ميديا الارض التي لا توجد) ويدور حول الارض التي ـ لا توجد من خلال كلمات متقاطعة حول تاريخ اسبانيا .. ولقد حاز العرض على اعجاب النقاد كما يقول المخرج انتصار عبد الفتاح والذي يضيف : ومن اهم العروض ايضا عرض بلجيكا حيث قدمت مسرحية الاصوات الصغيرة ، ومن العروض ايضا التي حازت على اعجاب النقاد عرض (برج النور) للمغرب تاليف واخراج وتمثيل (الزروالي) وايضا العرض المصري (الاراجوز) وهو عرض يدور حول علاقة الانسان بالاراجوز فهناك لحظات معينة يشعر الانسان ان بداخله اراجوز يحركه ثم يسخر منه في النهاية .. وهو من مسرحية (بقيق الكسلان) لالفريد فرج ..

كما قام المخرج انتصار عبد الفتاح بعرض شريط فيديو لتجربة (الدربكة) وهي تجربة جديدة في المسرح الصوتي قدمها في العام الماضي في مهرجان المسرح التجريبي بالقاهرة وحازت اعجاب النقاد والضيوف .. ويقوم البطل فيها برحلة بحث من الغرب الى الشرق ..







انتصار عبد الفتاح



هل هناك مسرح عربي

وقد عقدت في اطار المهرجان خمس ندوات دارت حول مفهوم المسرح في المنطقة العربية ودار جدل حول هذا المفهوم بين عبد الفتاح كليتو ومحمد الشيخ وانتصار عبد الفتاح وعبد الحق الزروالي ، وقاسم البياتي وفارديتا داڤالياني مديرة الندوة وكانت الاشكالية المطروحة هل هناك مسرح له شكل ومضمون خاص في المنطقة العربية ، وهل تمثل الظواهر الشعبية من فنون الفرجة تيارا يمكن الاعتماد عليه في تأسيس مسرح عربي له منهجه الخاص ؟

وفي اطار هذه الندوة عرض شريط فيديو عن مسرح العربة الشعبية ، والدربكة من المسرح الصوتي (مصر) كدليل على موضوع التساؤل ، كما تم عرض شرائح ملونة عن الفنون في الحضارة الفرعونية ..

ولقد طرح (ادواردو ڤاديني) اهم النقاد الذين يكتبون للمسرح في اوروبا والذي كتب المقدمة الافتتاحية للمهرجان ـ ومدير المهرجان يقول : لاول مرة يحدث التقاء بين الحضارة الاسلامية والاوروبية في موضوعات مختلفة .. والموضوع الذي تناوله المهرجان هو المسرح العربي ووجود فراغ للمسرح الاوربي وشعور اوربا بالذاتية المركزة في الثقافة جعل هذا اللقاء يفتح أفاقا جديدة لاعادة المقاييس من جديد .

وقالت .. (ڤارينا ڤاليتاني) من منظمي المهرجان والمسئولة عن العروض العربية لقد حقق المهرجان كل ما تصورناه بل واكثر ولقد كانت التجارب العربية التي قدمت في المهرجان بالمستوى المطلوب وقد استقينا منها منابع ونكر هذه التجارب وكان ليا عمقها الثقافي والاجتماعي فكانت بالنسبة لنا تجارب المنفى .

أهم المناقشات

اما اهم المناقشات حول هذه القضية المطروحة فقد تمثلت فيما طرحه (كليتو) حيث قال : بأنه لا يوجد مسرح عربي وان المسرح عنده تراجيدي وكوميدي فقط .. وقد اختلف معه الايطاليين .. وبقية العرب المشاركين بالمهرجان .





فردوس تعود للمسرح

● بعد غيبة عن المسرح تعود الفنانة فردوس عبد الحميد قريبا لتقدم مسرحية (عجايب) للمسرح الحديث وتغني فيها ٢٥ عمل غنائي من تاليف الشاعر احمد فؤاد نجم والذي كتب المسرحية ايضا ـ ولاول مرة للمسرح ـ والالحان لفاروق الشرنوبي ، يقوم بالبطولة امام فردوس ، محمود الجندي .. ويخرجها للمسرح محمد فاضل .

★★★★★

ابليس في الاتوبيس

المخرج التلفزيوني (سمير الفلال) يختار حاليا ابطال السهرة التلفزيونية الجديدة (ابليس في الاتوبيس) عن قصة للدكتورة (ثريا مهدي علام) سيناريو وحوار نهاد محرم .. وتدور حول مجموعة من الاشخاص غرباء يتصادف اجتماعهم في اتوبيس رحلات واحد متجه الى احدى المدن وتدور عدة مواقف .. السهرة كان اسمها الطوفان وتقرر تعديلها الى الاسم الحالي .

الندوة الفنية

إذاعة اليوم المفتوح نجاح مستمر ولكن!!

لماذا يحتفى المستمعون دائما بالبرنامج الاذاعي « اليوم المفتوح » كلما هل عليهم في دوره اذاعية الاجابة باختصار شديد .

المستمع دائما وابدا يحن لهذا النوع من البرامج الخاصة التي تفتح بينه وبينها كل قنوات الاتصال فيشعر ان هذا البرنامج قريب الى عقله وقلبه فيمنحه ما يستحق الاهتمام والمتابعة .. ومن هنا يأتي النجاح .. ولهذا السبب انتشرت في اذاعات العالم العربي هذه النوعية من البرامج بكثرة .. وان كانت تمتاز عن برنامج اليوم المفتوح الذي يذاع من « البرنامج الثاني » بأنها من عائلة « البث المباشر » التي لا تخضع لعمليات المونتاج ورغم ذلك فقد حقق هذا البرنامج نجاحا كبيرا لا يقل درجة عن النجاحات التي حققها في الدورات السابقة .

ولكن توقيت اذاعته يحتاج الى اعادة نظر حيث يتخلله فترة توقف لاذان وصلاة العشاء وياحبذا لو قام قسم التنسيق باختيار وقت اخر اكثر مناسبة وملائمة بحيث لا يتخلله فترات توقف خاصة اذا علمنا تعارض بعض مواد البرنامج كالاغاني مثلا مع الفترة الروحية التي يتوقف بسببها البرنامج لاذاعة الاذان والصلاة ومع اطيب الاماني بالتوفيق الدائم والنجاح المستمر لاسرة برنامج « اليوم المفتوح » .


★ حسين نجار


★ عدنان صعيدى


★ سليمان عبيد



زاهد قدسى : يكره السياسة ويعشق الفن

سمير خيري ـ مكة المكرمة

في دردشة قصيرة مع المعلق الرياضي الكبير الاستاذ زاهد قدسي سألته لو عدت الى منزلك في المساء ووجدت بانتظارك دعوات لحضور حفلات غنائية لكل من فيروز ووردة وعتاب .. فلمن تذهب أولاً اجاب بقوله ..

لو حدث هذا سأذهب فوراً الى حفلة فيروز فأنا من عشاق صوتها منذ اكثر من اربعين عاما .. واذا كان هناك متسع من الوقت سأذهب الى حفلة وردة فأنا من المعجبين بقوة صوتها وبسؤاله عن اهتماماته فيما لو وجد مجلة رياضية واخرى فنية وثالثة سياسية .

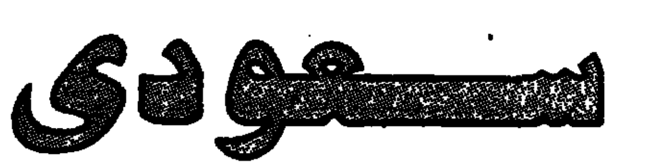
قال زاهد :

ابدأ بالمجلة الفنية فأنا أحب متابعة اخبار النجوم اما الرياضة فأقرأها في وقت لاحق والسياسة اهرب منها ولا احب الخوض فيها وعن رأيه بالاغنية السعودية قال :

تعجبني بكلماتها الرقيقة والراقية والحانها الجميلة وهي سيدة الاغنية العربية والا ماكنت تسمعها في كل مكان تصل اليه في عالمنا العربي وعن علاقته بالفن التشكيلي قال ابو ابراهيم معرفتي به محدودة للغاية ولا اتذوق منه الا ما كان يتغزل بجمال الطبيعة وسحرها .

★ زاهد قدسى

بعد رحلة ٤٠ عاما من العطاء محمد رشدي في حديث الذكريات



أنا من أصل سعودى

القاهرة : ناهد عز العرب

الفنان موقف وقضية وموهبة وتاريخ تراكمي من الفن والعطاء والفنان « محمد رشدي » أحد هؤلاء الذين ينطبق عليهم التعريف السابق .. عاش ثلاث لحظات تاريخية

.. وعبر عنها وعاشها فنيا مع الجماهير المصرية والعربية .. ولمست أوتاره انتفاضة ابطال الحجارة فغنى لهم في الكويت ..

واشتهر محمد رشدي بالغناء لطبقات شعبية وغنى ادهم الشرقاوى فنجح وهدد زعامة عبد الحليم للاغنية .. ومعه عبر رحلة ٤٠ عاما من العطاء الفني كان اللقاء .. في فيلا « ادهم » وهو اسم ابنه الاكبر الذي اسماه على اسم (ادهم الشرقاوى) تيمنا بنجاح ملحمة (ادهم الشرقاوى) التي كانت بداية حقيقية لنجاحه كمطرب .. الرحلة مليئة بالتفاصيل والطرائف والمواقف التي تضمنها هذا الحوار .


● المطرب الشعبي المصري محمد رشدي

عبد الحليم حافظ كان «يقلدني» ؟!
ولم ينجح في غناء ملحمة أدهم الشرقاوى


★ عبدالحليم حافظ

نشيد عربي اتمنى ان نتوحد في واحد

● لاشك أن رحلتك الفنية كانت حافلة بالكثير من التفاصيل والنجاحات والاخفاقات والطرائف . هل لنا ان نتعرف على ملامح هذه الرحلة ؟

●● يقول محمد رشدي اسمي « محمد رشدي محمد بن عبد الرحمن الراجحي » ولدت في محافظة كفر الشيخ في مدينة دسوق ، عشت حياتي في حي السيدة زينب .. ويقال ان الأصل سعودي لأن التسمية بـ « بن » غير شائعة في مصر ، كانوا في مدينة « دسوق » يحتفلون سنويا بمناسبة خاصة وكان يحضر هذا الاحتفال عدد كبير من المنشدين والمطربين .. ايضا في هذه المدينة شاهدت السيرك والمسارح .. وهذا كان في اعتقادي السبب الاساسي في نجاح « ادهم الشرقاوى » فقد سمعتها من المطربين الشعبيين في احتفالات دسوق وكانوا يغنونها على الأرغول .. عشت هذه اللحظات التي أصقلتني وجعلتني اعيش الفن الشعبي واحفظ أصوله .. وعرفت من خلال هؤلاء الفنانين ان ملحمة (ادهم الشرقاوي) .. بدون مؤلف .. بمعنى ان الذي كتبها بعد ذلك استوحاها من الفولكلور ..

ويستطرد محمد رشدي قائلا :

بعد ذلك سمعني عمدة بلدنا وكان اسمه (فريد باشا زغلول) وقال لي خسارة ان تضيع موهبتك ولابد ان نرسلك للقاهرة للدراسة في معهد الموسيقى .. كنت وحيد والدي .. وصغير فخاف ان اذهب بعيدا عن دسوق .. ولكن عمدة بلدنا عندما نجح في الانتخابات أوفى بوعده وارسلني للدراسة في معهد الموسيقى بالقاهرة ونجحت في الامتحان وبدأت مشواري الفني .

سلة عبد الوهاب

ومازلنا في رحلة النزوح من دسوق الى القاهرة مع مشوار الفنان محمد رشدي الذي يقول : عندما جئت الى القاهرة لم اكن اعرف فيها الا شخصا واحدا اسمه « أحمد المنشاوي » .. وأحمد المنشاوي هذا كان مصدر أخبار وصور ودعاية الاستاذ « محمد عبد الوهاب » في دسوق .. وكنا نعرف انه يعمل عند عبد الوهاب ..ماذا يعمل ؟ لم نكن نعرف .. وعندما جئت الى القاهرة ارسلوا له وطلبوا منه ان يقابلني ويبحث لي عن سكن ويرعاني .. وعندما جئت الى القاهرة عرفت انه يعمل فراشا عند عبد الوهاب فكانت كل اقامتي ووجودي في مكتب عبد الوهاب دون أن يدري .. ولذلك فهناك علاقة وجدانية بيني وعبد الوهاب قبل شهرتي .. وهذا الكلام لا يعرفه الاستاذ وأقوله لأول مرة .. وفي مكتبه رأيت مولد جمعية المؤلفين والملحنين .. وشاهدته وهو يسمع شادية لأول مرة .. وشاهدته وهو يسمع فاتن حمامة كمطربة وكانت صغيرة في هذا الوقت عام ١٩٤٩ ـ وكنت طالبا في معهد الموسيقى .

وعن الطرائف في هذه المرحلة يقول « رشدي » : من الطرائف انني كنت العب في سلة مهملات الاستاذ ذات مرة لاقرأ ماذا يرسل له الجمهور .. وماذا يقرأ عبد الوهاب .. ولماذا يمزق هذا الخطاب او ذاك .. وتصادف أن وجدت رسالة ممزقة فجمعتها ووجدت فيها اغنية مطلعها : سامع وساكت ليه .. هو انت قلبك إيه من تأليف الشاعر المعروف « حسين طنطاوي » فاستأذنت من فراش الاستاذ لأخذ هذه الاغنية فسمح لي .. ولحنتها .. وتصادف ان اجرت الاذاعة امتحانا وطلبوا مني تسجيل اغنية وكانت هذه الاغنية اول اغنية لي في الاذاعة والتي حصلت عليها من سلة مهملات عبد الوهاب وغنيتها ونجحت بها واعتمدت في الاذاعة مطربا .

وكتبت مجلة الاذاعة في هذا الوقت تبشر بي وتقول ان هناك مطربا جديدا تقدمه الاذاعة لأول مرة .. وقرأ هذا الخبر مؤلف الاغنية فثار لأن اغنيته التي أرسلها لعبد الوهاب وصلت ليد مطرب غير معروف ولم يره مرة واحدة في حياته وكتب يقول : أوقفوا هذا المغني انني لا أعرف عنه شيئا .. وذهبت لاتفاهم معه فطلب مني أجر الاغنية ولم يكن معي نقودا فطلب أي رهن كساعة يدي مثلا ولم اكن املك ساعة فانتهينا الى أن وقعت على وصل أمانة بثلاثة جنيهات وشهد على ذلك الاذاعي المعروف « علي فايق زغلول » .

محل الاغاني

● بعد هذا الحدث وفي اليوم التالي ماذا كان رد فعلك ؟

●● بالطبع .. بدأت افهم وأعي ما حدث لكن بعد هذا تهت في القاهرة .. بينما الزميل « عبد الحليم حافظ » تنبه لهذه الحكاية ولم يته في زحام القاهرة على الرغم من اننا بدأنا معاً .

● تهت في زحام القاهرة .. ماذا تعنى بهذا ؟

●● احببت وتزوجت ولم انتبه لنفسي بشكل جيد .. كان ما حدث في حاجة لشباب جديد ودم جديد يغني .. انني بعد ذلك تنبهت .. قبل هذا الحدث لم يكن لي لون في الاغنية فقد كنت اغني اللون العاطفي مثل (ع الجبين مكتوب) (سامع وساكت ليه) ، (يا ناس حبيبي فين) ولم يحس بي احد وهنا جاء « الشجاعي » مسؤول الغناء في الاذاعة ـ رحمه الله ـ وقال لي أنا هنا (دكان) ابيع صنف اسمه أم كلثوم وآخر اسمه عبد الوهاب وثالث اسمه فريد الاطرش ورابع اسمه عبد المطلب وأنا لا احب بيع صنفين متشابهين في (دكاني) .. فاذا استطعت ان تقدم لي « محمد رشدي » وتنتزع منك (عبد المطلب) وتنساه تماما احضر لتغني في الاذاعة .. وكان عام ١٩٦١/٦٠ هو البداية الحقيقية لي عنه ما وضعت يدي على ملحمة « ادهم الشرقاوي » وعندما التقيت بالشاعر عبد الرحمن الابنودى وحلمى بكر وبليغ حمدى وبدأنا تقدم الخط واللون الشعبي الذي اشتهرت به وقدمت اغاني شهيرة : « عدوية ، وهيبة ، عرباوى ، حسن ، متى اشوفك ، مغرم صبابة » وكل هذه النوعية .

● ومنذ هذه اللحظة .. لحظة قبضك على الخط الحقيقي قيل ان « محمد رشدي » يهدد زعامة عبد الحليم .. اليس كذلك ؟

●● اسأل محمد رشدي .. ويجيب : كان تنافسا شريفا .. « عبد الحليم حافظ » وقتها كان يغني لون مثل (ضي القناديل) .. وكان يغيب في لندن معظم العام .. وفي هذا الوقت كان تغيرا قد حدث في المجتمع تغير اجتماعي .. ومكاسب عمال وفلاحين وطبقات جديدة تظهر فكان لابد ان يكون لهم مطربا يعبر عنهم في هذا الوقت وكرد فعل لي غنى عبد الحليم اللون الشعبي بنجاح عظيم .. اتعبني فعلا .. غنى على حسب وداد قلبي ، سواح .. لكن (ادهم الشرقاوي) عندما غناها لم تنجح .

المطربون العرب

● دعنا نتطرق الى نقطة اخرى .. هناك من يدعي ان المطربين العرب يأخذون فرصة المصريين حينما يغنون في القاهرة .. على أساس ان الظروف الانتاجية متاحة لهم اكثر ما رأيك ؟

●● يقول رشدي معترضا : لا يوجد أحد يأخذ فرصة آخر وعلى العكس فغناء الفنانين العرب في مصر إثراء للفن .. وهم ينفقون من مالهم الخاص .. وقد كنت مؤخرا في حفلات بالمغرب والكويت .. هل أخذت فرصة لحد ؟

هذا كلام الفاشلين فصباح ووردة ونجاح سلام ومحمد سليمان وفايزة أحمد وفريد الاطرش لم يأخذوا فرصة أحد .. وجميعهم ذابوا في الوجدان والكيان المصري .. ولابد أن نتخلص من هذه النزعة الاقليمية التي تؤخرنا .. ويجب أن نتوحد في نشيد قومي واحد لكل العرب نغنيه على اختلاف بلادنا عندما نكون خارج الوطن العربي .. متى يحدث هذا .. امنيتي الا استخدم جواز السفر الا عندما اسافر الى دولة أجنبية فلنا تميز خاص كعرب .. لنا لغة واحدة ودين واحد وأرض واحدة .. ووجدان واحد .

● محمد رشدي .. من يعجبه من المطربين ؟

●● اسمعهم واتابعهم جميعا .. ولكل منهم لونه الخاص يعجبني طلال المداح ومحمد عبده وعبد الله الرويشد ونبيل شعيل وفيروز ووديع الصافي .. ومن الشباب في مصر يحضرني محمد ثروت وعلى الحجار ومحمد الحلو ومدحت صالح وسوزان عطية ونادية مصطفى .


★ طلال مداح

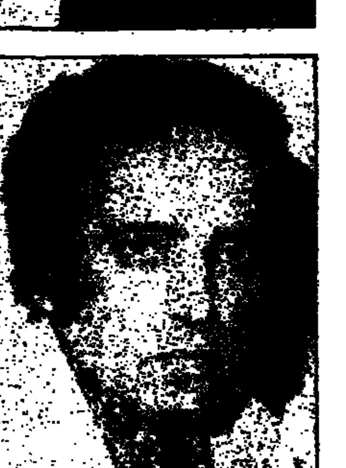

★ وديع الصافى


★ محمد الحلو

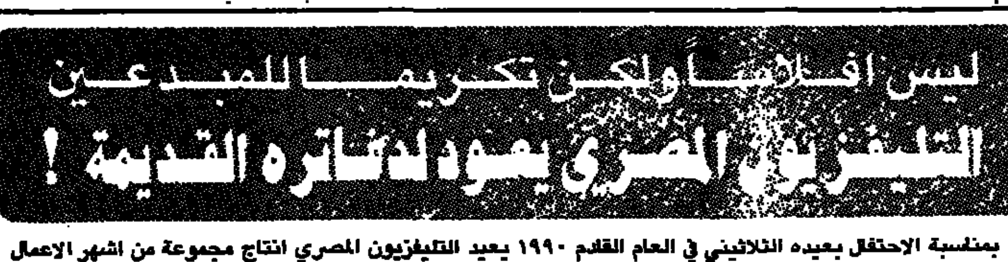




★ عبدالله الرويشد



★ بليغ حمدى



ليس افلاسا ولكن تكريما للمبدعين
التليفزيون المصري يعود لدفاتره القديمة !

بمناسبة الاحتفال بعيده الثلاثيني في العام القادم ١٩٩٠ يعيد التليفزيون المصري انتاج مجموعة من اشهر الاعمال الدرامية التي قدمها خلال الستينات عند بداية انشائه .

واكد ممدوح الليثي رئيس قطاع الدراما ان أول الاعمال التي يستعد التليفزيون حاليا لاعادة انتاجها هي حلقات « قصة وعشرة مؤلفين » التي كتبها عدد من ابرز الادباء المصريين ومنهم نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم وثروت اباظه وامين يوسف غراب وفتحي غانم ويخرجها منير التوني بينما يكتب لها السيناريو والحوار بمعالجة عصرية جديدة الكاتب الساخر احمد رجب الذي قام بنفس العمل عند تقديم هذه الحلقات لأول مرة عام ١٩٦٢ .

واضاف ممدوح الليثي ان الغرض من اعادة انتاج الاعمال الدرامية المتميزة تكريم أصحابها من كبار الكتاب الذين دعموا بكتاباتهم التليفزيون المصري في بداية عهده واتاحة الفرصة للاجيال الجديدة لمشاهدة تلك النماذج الراقية من الانتاج التليفزيوني .



★ ثروت اباظة

امضاء

اعظم اختراعين عرفهما العالم حتى الان هما المطبعة التي طبعت الكتاب والتليفزيون الذي يمنع الناس من قراءته .

محمد مندور

عاطف الطيب في التلفزيون

المخرج السينمائي عاطف الطيب سيخرج للتليفزيون المصرى لأول مرة وهو اخر قافلة السينمائيين الذين انضموا للمشاركة في اخراج الاعمال التلفزيونية .. العمل الذي سيخرجه عاطف قريبا عبارة عن حلقات منفصلة كتبها اربعة من كبار كتاب الدراما في مصر وهم : اسامة انور عكاشه ، كرم النجار ، محسن زايد ، وحيد حامد ، وتتعرض لمشكلات الناس البسطاء .. ويتغير الابطال من حلقة الى اخرى باستثناء صفاء ابو السعود ومحمد وفيق .

مديحة كامل مأساة جميلة

تستعد الفنانة مديحة كامل للقيام بطولة فيلم سينمائي جديد بعنوان (مأساة جميلة) للكاتبة « ماجدة خير الله » ويدور حول مشاكل الادمان نتيجة للصراع النفس والعاطفي من خلال قصة زوجة مصرية تزوجت من شاب عربي يتركها اغلب الوقت للعمل في بلده .. يقوم بالبطولة امامها الممثل الكويتي « محمد المنصور » .. والنجم فاروق الفيشاوى وهشام صالح سليم

الاثنين يفتتح معرض الوابلى

الطائف ـ حسن صالح الفته

بحضور امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر وعدد كبير من المسئولين اقيم مساء الخميس الماضي بمنتزه النقبه الحمراء بالهدا حفل امارة الهدا والذى نظمته واشرفت عليه اللجنة الاعلامية والفنية التابعة للجنة العليا للتنشيط السياحي بالتعاون والتنسيق مع امارة الهدا .

هذا وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم القى امير الهدا الاستاذ سعد البراهيم كلمة بهذه المناسبة عقب ذلك القيت قصيدة شعرية بعنوان « زمان اذكر » للاستاذ حسين عاتق الغريبي ، ثم توالت فقرات الحفل الذى استمر حتى ساعة متاخره من الليل .

واشتمل الحفل على العديد من الفقرات الفنية والفلكلورية والفكاهية ، وقام بتقديم البرنامج الثنائي الكوميدى عبدالله الوجيه ـ عبدالله نيازى .

ومما يذكر ان المذيع المعروف الاستاذ سليمان العيسى قام خلال الحفل بتسجيل حلقة خاصة حول التنشيط السياحي استضاف من خلاله بعض زوار ومصطافي الطائف .

ومن جهة اخرى وضمن برنامج التنشيط السياحي بمدينة الطائف ، يفتتح امير الطائف في الساعة السابعة من مساء يوم الاثنين القادم معرض « التركيبات والكولاج » للفنان الوابلى بفندق مسره « انتركونتننتال » .



اختفاء « الوشاة » وتجار الخلافات والازمات من الحياة الفنية فهم كالضفادع التي لا تحيا الا وسط مستنقعات الكراهية والحسد والقيل والقال .. وهذا الاخير يلعب دور البطولة في كل مسلسلات المشاكل والخلافات التي تقع بين الفنانين .

● اعتراف بعض الملحنين بتجاربهم الفاشلة في الغناء فلا زالوا يصرون عليه .. كما لو كان جسر النجاح الوحيد الذي يحقق طموحاتهم .

● احساس بعض شركات الكاسيت بالمسؤولية تجاه الاغنية السعودية فما تفعله وتنفذه يضر كثيرا بمستقبلها سواء بالنسبة لاحتكارها بعض الاصوات او قصر تعاونها على عدد معين من الاسماء في الغناء والكتابة والتلحين .

التوقيع

واحد متفائل جدا

●● تحقيقات ●●

بمناسبة مرور ١٠ سنوات على انشاء مدينة ينبع الصناعية «الحلقة الخامسة والاخيرة»

مدير الكلية الصناعية

٤٠٠ ساعة عمل للخريج بعد انتهائه من الدراسة

المجلس الاستشاري ينسق مع الشركات لتشغيل الخريجين

مجلس القوى العاملة أقر بمعادلة شهادة الكلية بمثيلاتها

كتب عبد الله جوجه :

ونحن نختتم سلسلة تحقيقاتنا عن مدينة ينبع الصناعية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشائها .. لايسعنا الا التوجه الى الله سبحانه وتعالى ان يديم على هذه البلاد الطاهرة نعم الامن والاستقرار .. وان يوفق قادته وعلى رأسهم راعي نهضتنا الشاملة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتحقيق المزيد من التقدم والرخاء لابناء الوطن في ظل التمسك بعقيدتنا الاسلامية السمحة التي تركز على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

وفي هذه الحلقة وهي الخامسة والاخيرة ـ نتابع حوارنا مع مدير الكلية الصناعية بالهيئة الملكية بمدينة ينبع الصناعية الاستاذ خالد منصور العتيبي .

الخبرة وشروط التوظيف

● في الحقيقة بعض الجهات الصناعية تفضل تشغيل ذوي الخبرات عن الشهادات .. فهل طلب الخبرات سيكون عائقاً لخريجي الكلية الصناعية وماهي وجهة نظرك تجاه هذه الظاهرة ؟.

■■ في الواقع اننا نرى الاعلانات وطلب الخبرات واشتراطات اللغة الانجليزية وهذه كلها امور برزت حديثاً وهي تحت الدراسة من جهات كثيرة .

اما بالنسبة لخريج الكلية فمطلوب منه اربعمائة ساعة عمل بعد الانتهاء من الدراسة النظرية وذلك في احد المصانع او الشركات ولايمنح الشهادة ، ولايعتبر متخرجا الا اذا انهى تلك الساعات واحضر وثيقة تثبت ذلك .

هناك تنسيق بين الكلية والصناعات تحت اشراف مختصين وستكون هذه الفترة التدريبية عبارة عن خبرة عملية في مجال الصناعة وهذا هو الاسلوب الامثل في رأيي .

● الا ترون ان هذه الاربعمائة ساعة كثيرة ؟.

■■ الاربعمائة ساعة عبارة عن اربعة عشر اسبوعاً اي مايعادل فصلا دراسي واحد وقد تكون اجازة صيفية ، وهي مدة ليست طويلة لو قارناها بمثيلتها في جامعة الملك فهد مثلا ففترة التدريب بها عبارة عن ثمانية وعشرين اسبوعا وهي شروط من شروط التخرج .

القطاع الخاص وفرص العمل

● ماهو دور القطاع الخاص في ايجاد فرص العمل لخريج الكلية ؟!.

■■ المجلس الاستشاري ينسق مع الشركات في هذا المجال فمثلا هناك تنسيق مع شركة كهرباء الغربية ومصنع مازولا ومصانع الذبيات مع ملاحظة ان القطاع الخاص والمنشآت الصغيرة العمالة فيها محدودة والخريج يستطيع العمل في الصناعات بكل اقتدار وجدارة لان المتطلبات الاساسية واحدة وكل مايحتاج اليه هو تدريب بسيط على رأس العمل ويقوم المجلس الاستشاري اصدار توجيهاته في هذا الصدد .

● وهل هناك تنسيق مع مكتب العمل لتشغيل الخريجين في المصانع الخاصة ؟ وذلك بالزام القطاع الخاص وان هذا المتدرب جزء من الخطة التطويرية للصناعات المحلية في المملكة ؟.

■■ الزام القطاع الخاص بتوظيف الشباب هو في الحقيقة قيد الدراسة في مكاتب العمل ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية والجهات الاخرى المختصة ، ونحن نتطلع في المستقبل ان شاء الله الى ان يقوم القطاع الخاص بحجز اعداد من الخريجين بحيث لايحتاج المتخرج للبحث عن العمل ، بل يبحث القطاع الخاص عن خريج الكلية ليقوم بتوظيفه خصوصاً اذا ما اثبت الخريج جدارته وهذا ماهو متوقع بإذن الله .

● هل الشهادة التي يمنحها الخريج تؤهله لمواصلة الدراسة في الخارج اذا مافكر في اتمام الدراسة على حسابه الخاص ؟.

■■ مجلس القوى العاملة اقر بمستوى الشهادة بانه كشهادة اي كلية متوسطة وبما ان الكلية المتوسطة يستطيع خريجها اكمال دراسته بالخارج لذن فخريج الكلية الصناعية يعامل نفس المعاملة .

الطلاب غير السعوديين

● هل الكلية تقبل طلبة غير السعوديين حاصلين على الثانوية العامة القسم العلمي او مايعادلها ؟.

■■ في الواقع لم يتقدم اي طالب غير سعودي وعلى العموم الامر متروك لما يقره مجلس ادارة الكلية ، وهناك قرارات من اللجنة العليا لسياسة التعليم ، والدولة لها سياسة معينة في هذا المجال وهناك نسب معينة للاجانب ومن دول معينة ودول صديقة حسب حاجة الصناعات بها والهدف الاساسي هو السعودة ولكن مايقر من قبل مجلس الكلية والهيئة الملكية سوف يؤخذ به .

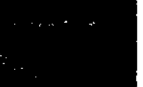
خطة عامة للتدريب

● هل هناك خطة لرفع مستوى الافراد العاملين في الصناعات والذين لم تتح لهم فرصة الدراسة بالكلية وذلك بعقد دورات قصيرة لهم ؟.

■■ في الواقع الكلية ليست للدراسة الاكاديمية والنظامية في الفصول الدراسية فقط انما هي اوجدت في هذه المدينة الصناعية لخدمة المدينة سواء العاملين في الصناعات او الشركات او ساكني المدينة ، وهناك لاقامة التدريب المستمر والتدريب اثناء العمل والتعليم المستمر من خلال دورات مسائية ودورات قصيرة وستكون هذه الدورات مرتبة مع بعض الجهات من الصناعات فهذه كلها خطط كلية حديثة وناشئة وهناك أمور كثيرة تجرى دراستها وان شاء الله ترى النور قريباً .

محطة الطاقة والتحلية

تعد محطة الطاقة والتحلية بمدينة ينبع الصناعية بمثابة روح للمدينة نظر لما لها من اهمية في امداد المصانع بالكهرباء والمياه الصالحة للشرب والمياه اللازمه التي تستخدم في التبريد ، وهذا المرفق الحيوي الهام والذي يشكل الشريان الناقل لنبض الحياة في المدينة الصناعية يعد من احدث ماتم بناؤه في هذا المجال .



● احد الشباب السعوديين اثناء التدريب على اعمال اللحام .

وقد كان لنا لقاء مع مدير المحطة المهندس فاضل ابراهيم جمبي الذي حدثنا عن المحطة بقوله :

انشئت المحطة على عدة مراحل حيث انها نادرة نظرا لوجود ثلاثة انظمة مختلفة بها ومرتبطة مع بعضها وهي محطة انتاج الطاقة ، ومحطة التحلية وانتاج مياه الشرب والمياه المعالجة ، ومحطة مياه التبريد التي نمد بها المصانع ، ولو نظرنا لهذه الانظمة الثلاثة لوجدناها مرتبطة مع بعضها ارتباطا وثيقاً اذا ان انشاء محطة كهرباء مستقلة ومحطة تحلية مستقلة ومحطة تبريد مستقلة سوف يكلف ثلاثة اضعاف او اكثر من تكاليف هذه المحطة فالهيئة ارتأت انه بواسطة دمج النظم الثلاثة يمكن تقليص التكاليف وكذلك من الناحية التشغيلية اذا ماربطت الوحدات الثلاث فسوف تكون التكاليف اقل مما لوكانت هذه النظم متفرقة ، وبهذا اخذ انشاء المحطة ثلاث مراحل عملية الردم ثم عملية حفر القناة البحرية ثم الانشاء وقد تم افتتاحها عام ١٤٠٥هـ وقد افتتحها خادم الحرمين الشريفين ، وبالرغم من الخدمة التي تقدمها الا اننا نعتبر المحطة لاتزال في طور الانشاء .

طاقة المحطة

● وماهي الطاقة الانتاجية التي تنتجها محطة الطاقة من الكهرباء ومياه التحلية ؟.

■■ بالنسبة للكهرباء ٩٢٠ ميقاوات وبالنسبة لمياه التحلية ١٥ مليون جالون يوميا .

● وما هو الهدف من انشاء القناة البحرية ؟.

■■ الهدف هو امداد محطة التحلية بالماء وكذلك امداد المصانع بمياه التبريد للمعدات والمكائن وبعد ان تأخذ هذه المياه دورتها تعود مرة اخرى الى البحر .

لاتلوث

● والماء العائد من المصانع الى البحر عبر قناة خاصة لايتسبب في التلوث ؟.

■■ لا ليس هناك اي تلوث لعدم اختلاط هذه المياه بالزيوت او اي مواد ملوثة ، لانها تمر من خلال انابيب معينة قطرها ٢٥٠سم واخرى قطرها ٦٠سم .

المياه للاحياء السكنية

● لو قامت المصانع بعمل وحدات تحلية صغيرة الا يخفف ذلك من الضغط عن محطة الطاقة والتحلية بالنسبة للمياه المحلاة وبالتالي تعطى التحلية الفرصة لتزويد المنطقة السكنية بالمياه المحلاة ومواجهة الضغط السكاني في المرحلة القادمة ؟.

■■ هدف الهيئة الملكية منذ انشائها هو امداد المصانع بالمياه المحلاه والطاقة ومياه البحر ، وكانت هناك استراتيجية معينة من قبل الدولة لجعل محطة التحلية قادرة على توفير المياه للمدينة الصناعية وكذلك امداد المصانع بكافة احتياجاتهم من المياه المحلاة ، وفي نفس الوقت الخطة التي رسمتها الهيئة لمدة عاما تشمل قيام محطة الطاقة والمياه بدورها كاملا في امداد الاحياء السكنية والمصانع .

● هل القطاع الخاص سوف يحصل على نفس التسهيلات التي تحصل عليها المصانع التابعة للدولة ؟.

■■ الحقيقة هناك لوائح ومراسيم ملكية كريمة تقضي بتشجيع الصناعات المحلية والاستثمار الخاص فنحن نمدها بالخدمات التي تحتاجها فنحن جزء من الدولة ونتبع لانظمة سياسة المملكة المرسومة في هذا الشأن .

● ما نسبة الشباب السعودي العاملين في هذه المحطة العملاقة ؟.

■■ في الوقت الراهن حوالي ١٨٪ .

● الاترون ان النسبة ضئيلة لوقارنتموها بالمصانع الاخرى ؟.

■■ الحقيقة في البداية كان هناك عزوف من قبل الشباب السعودي ولكن منذ اربع سنوات مضت بدأ الشباب يقبلون على العمل المهني والفني وايضا الشباب المؤهل الذين استقطبتهم المصانع الكبيرة كشركة ارامكو وبترومين وسابك ، وكانت عملية التنافس بين الصناعات كبيرة لجذب الايدي المؤهلة وهذا كان سببا في بداية الانشاء والتشغيل في عدم تمكننا من جذب الشباب .

تدريب على راس العمل

● بما ان الايدي المدربة اتجهت للصناعات فلماذا لاتقوم المحطة بانشاء مركز تدريب للشباب السعودي في موقع العمل لكي تتوفر للمحطة الايدي العاملة ؟.

■■ الحقيقة هذا سؤال وجيه جداً وهذا من الافكار التي نبحث فيها . ونحن نتشاور مع المسؤولين في الطريقة المثلى لتطوير القدرات السعودية واعطاء الشاب السعودي الفرصة للمشاركة في تشغيل محطة الطاقة ولكن في الوقت الراهن وحسب الاماكانيات المتوفرة نقوم بتدريب خريجي المعهد المهني على رأس العمل حيث يعطى برنامجا مكثفاً في اللغة الانجليزية في فترات معينة ويوجه ويدرب على مجال العمل في محطة الطاقة والان بدأنا في تأمين المواد الخاصة بالدراسة والتدريب لتطوير العمالة السعودية .

التعاون مع ارامكو

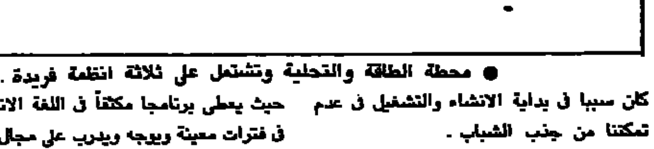
● سبق لارامكو ان دربت مجموعات كبيرة من شركة سكيكو فلماذا لاتستفيدون من تلك الخبرات ؟.

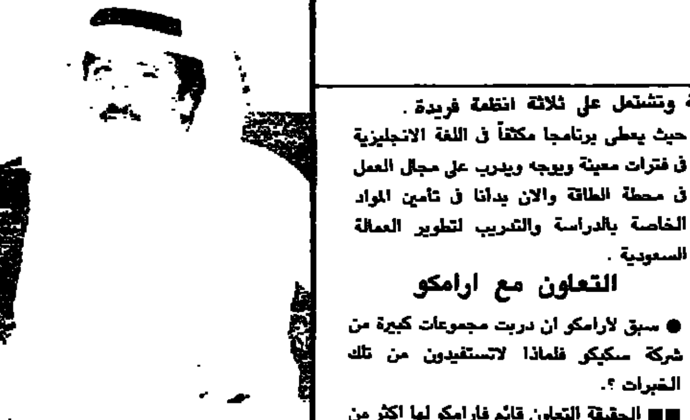
■■ الحقيقة التعاون قائم فارامكو لها اكثر من خمسين سنة وقد امدتنا ببعض المواد الخاصة بتعليم الانجليزية ، ولكن لااستطيع ان ارسل مجموعة من الموظفين الى ارامكو حيث ان مركز التدريب في ارامكو خاص بموظفيها فقط .

مدير محطة الطاقة والتحلية

ننتج ١٥ مليون جالون مياه يومياً

نعد لانشاء مركز لتدريب الشباب السعودي





● محطة الطاقة والتحلية وتشتمل على ثلاثة انظمة فريدة .

● المهندس فاضل جمبي مدير محطة الطاقة والتحلية .



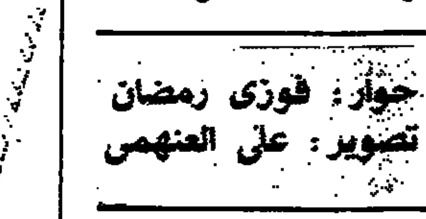
● مدير ادارة التنمية الاقتصادية

أحد ابناء الجالية الاسلامية في أيرلندا :

نقدر لخادم الحرمين الشريفين رعايته للمسلمين في كل مكان

٥٠٠٠ مسلم في ايرلندا يمثلون قاعدة لنشر الدعوة في أوروبا

اشترينا كنيسة وحولناها الى مسجد يضم مكتبة ومستوصفا



حوار : فوزي رمضان
تصوير : علي العنهمي

الدكتور محمد سليم خان .. طبيب مسلم من الباكستان ، نذر جهده وعمله لخدمة الاسلام والمسلمين .. فترك مسقط راسه وهاجر الى ايرلندا .. وعمل كطبيب متخصص في التخدير .. ثم استقال من عمله ليتخصص في التطبيب بوخذ الابر على الطريقة الصينية .. واسس في ايرلندا مدرسة لتعليم ابناء الجالية الاسلامية طرق استخدام الابر في العلاج واطلق عليها اسم «مدرسة وخز الابر الايرلندية» .

يقول د. محمد : لقد تخصصت في هذا النوع من الطب لاخدم الجالية الاسلامية في ايرلندا .. خاصة وان معظم دول اوروبا اعتمدت الوخز بالابر كوسيلة معترف بها لعلاج الكثير من الامراض .. وهي وسيلة علاجية تحقق نتائج افضل .. فضلا عن كونها اقل تكلفة .

٥٠٠٠ مسلم

● ويحدثنا د. محمد خان عن الاسلام في ايرلندا فيقول :

■ عام ١٩٦٥م كان عدد المسلمين في ايرالندا لا يتعدى ٥٠٠ مسلم ، أما الان وبفضل الله فقد زاد العدد زيادة كبيرة حتى انه بلغ ٥٠٠٠ مسلم ، وعدد الذين يعتنقون الاسلام في ايرلندا سنويا حوالي ٢٠ شخصا والاقبال على الاسلام كبير في المجتمع الايرلندي .. ولهذا ينبغي على الدول والمنظمات الاسلامية مساعدة الجالية الاسلامية في ايرلندا ودعمها ماديا ومعنويا لتأسيس مدارس اسلامية لابنائهم وانشاء ملتقى اسلامي يمكن عن طريقه تعريف غير المسلمين بمزايا الاسلام كدين للبشر جميعاً .. ودين صالح لكل زمان ومكان يخدم اهداف الانسانية عامة .

وهناك ابناء الجالية الاسلامية في ايرلندا اناس تطوعوا والتحقوا بصفوف المجاهدين الافغان وهم على مستوى عال من الكفاءة المهنية اذ ان منهم الاطباء والممرضات واخصائيي الوخز بالابر الى جانب تخصصات طبية اخرى عديدة .

وفي الماضي كان المجتمع الايرلندي وقفا على الديانة المسيحية فقط . ولكن بعد ان وطأت أقدام المسلمين ارض ايرلندا تغير الوضع واصبح الاقبال على الاسلام مشجعاً وذلك لما في الدين الاسلامي من سماحة وشمولية .

منطلق لنشر الدعوة

ولذلك فمطلوب من كافة البلدان والمنظمات الاسلامية الوقوف الى جانب المسلمين في ايرلندا وتقديم كافة المساعدات لهم وهذا من شانه ان يزيد من عدد معتنقي الاسلام هناك ويؤدي الى ان تكون ايرلندا منطلقا لنشر الاسلام في مختلف انحاء اوروبا . خاصة وان المسلمين في ايرلندا يشكلون جالية نشطة للغاية .

وينقصنا الدعاة والمعلمين المسلمين لتعليم اطفالنا مبادىء الشريعة الاسلامية السمحة حتى ينشئوا نشأة اسلامية ، وهذا هو اقصى مانحتاج اليه في الوقت الراهن .

مساعدات من الرابطة

ولذلك اتصلنا برابطة العالم الاسلامي وقام معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف أمين عام الرابطة بتوجيه الدعوة لثلاثة من ممثلي الجالية الاسلامية في ايرلندا لاداء فريضة الحج في ضيافة الرابطة .. وبهدف تمكين الرابطة والمسؤولين فيها من التعرف على المشكلات التي تواجه المسلمين في ايرلندا .

وكان معاليه كريما حيث وعد بمساعدة الجالية الاسلامية بمبلغ ٥٠ الف ريال من اجل انشاء مدارس اسلامية في ايرلندا .. وان كانت التكلفة الاجمالية لمثل هذا المشروع سوف تصل الى نحو ١٣٠ الف جنيه استرليني .. ويحدونا الامل في ان نتلقى العون من مختلف الدول والمنظمات الاسلامية لبلوغ هذا الهدف ، وقد قمنا بالفعل بارسال قوائم باحتياجاتنا الى الجمعية الخيرية في الكويت ومازلنا في انتظار الرد كذلك منحتنا الرابطة ٥٠ نسخة من المصحف الشريف وكتب السنة والفقه وصحيح البخاري علاوة على ٢٠٠٠ نسخة باللغة الانجليزية من المؤلفات الاسلامية .

ومن جانبنا قمنا بتوجيه الدعوة الى معاليه وغيره من المسؤولين في الرابطة لزيارتنا في ايرلندا .. لان ايرلندا هي الدولة الوحيدة في أوروبا التي تمتاز الجالية الاسلامية فيها بانها مترابطة ومتماسكة .. فلها أمير واحد سوداني الجنسية هو الشيخ يحيى الحسين .

احترام مشاعر المسلمين

● وعن علاقة الجالية الاسلامية بغيرها من الجاليات الاخرى في ايرلندا .. يقول الدكتور محمد سليم خان .

■■ والمجتمع الايرلندي من غير المسلمين يحترمون مشاعر الجالية الاسلامية احتراما كبيراً نظرا لان ابناء الجالية من ذوي الكفاءات العالية .. ومصداق ذلك انه عندما ظهر كتاب سلمان رشدي ارسلو لنا رسائل احتجاج يحتجون فيها على محاولة رشدي تشويه صورة الاسلام والمسلمين .

■■ ابناء الجالية الاسلامية في ايرلندا ينتمون الى دول اسلامية عديدة ، منها باكستان ، مصر ، سوريا ، السعودية ، الكويت ، الامارات العربية المتحدة ، وكذلك من دول غير اسلامية مثل جنوب افريقيا وبريطانيا والدانمرك وهولندا وامريكا وجميعهم يشكلون جالية اسلامية مترابطة ، وهذه ظاهرة فريدة قد لايتواجد لها مثيل بالنسبة للجاليات الاسلامية من دول اخرى .

في عام ١٩٧٥م كان لدينا منزل صغير نتخذه مسجدا .. ولكن مع تزايد عدد المسلمين قمنا بشراء كنيسة وحولناها الى مسجد يضم مكتبة اسلامية ومستوصفاً للخدمات العلاجية ، كما استطعنا بفضل من الله شراء عدد من البيوت المجاورة للمسجد وخصصناها لايواء المسلمين من الطلاب الذين يأتون الى ايرلندا للدراسة ويقوم المركز الاسلامي بايرلندا بتوزيع الاطعمة الحلال على هؤلاء الطلاب بالرغم من ضآلة موارده .

نقدر للمملكة خدماتها

● ونوه الدكتور خان بما تقدمه المملكة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين من خدمات للاسلام والمسلمين .. وقال .

■■ سعدنا عندما وصلنا الى الاراضي المقدسة وقد غمرنا به الاخوة السعوديون من مسؤولين ومواطنين من مظاهر الحفاوة والترحيب ـ ولمسنا ماتبذله حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة ضيوف الرحمن .. ونسأل الله ان يجزل لهم العطاء ، ونشكر ونقدر لخادم الحرمين الشريفين عنايته ورعايته للمسلمين في كل مكان .

ولقد اعجبت كثيراً بالمشروعات الضخمة التي تنفذ في كل من مكة المكرمة .. والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة ـ خاصة مشروعي توسعة الحرمين الشريفين من اجل توفير سبل الراحة للحجاج والمعتمرين والزوار .

جريمة في حق المسلمين

● وعن الاعمال الاجرامية التي وقعت في مكة المكرمة قال الدكتور محمد سليم خان :

■■ ان ماحدث لايعتبر جريمة في حق المملكة وشعبها فقط . بل هو جريمة كبرى في حق جميع المسلمين في العالم الاسلامي كله ، واود ان أؤكد بان ماحدث لم يكن له اي تأثير مطلقا على الحجاج في تأدية مشاعرهم .. بل ان العكس هو الصحيح حيث ادى ضيوف الرحمن الفريضة في جو مفعم بالطمأنينة والامن .



● نحتاج الى مساعدة الدول والمنظمات الاسلامية .



● الدكتور محمد سليم خان يتحدث للمحرر .



الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى :

القاديانية طائفة كافرة تتستر باسم الاسلام لتضليل المسلمين وتمزيق وحدتهم !!

نحذر المسلمين من القاديانيين بعد اتساع نشاطاتهم !!

اصدرت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى تحذيراً للمسلمين فى كل مكان من القاديانيين ونشاطهم وتذكرهم فيه بما اتخذ من قرارات وتوصيات فى المؤتمرات الاسلامية التى تنبه على خطورة وضرورة حظر نشاط هذه الجماعة المارقة جاء فيه

لا يخفى على أحد ان جماعة الأحمدية «القاديانية» طائفة كافرة تتعاون مع الدول الاستعمارية وتسعى الى هدم الشريعة الاسلامية وتتستر باسم الاسلام لتضليل المسلمين وتمزيق وحدتهم وقد صدرت بشأنها قرارات عديدة تؤكد على خروج هذه الفئة من الاسلام واعتبارها فئة غير اسلامية ومنها القرار الصادر من الحكومة الباكستانية فى عام ١٣٩٤ والمؤكد بقرارها الجديد عام ١٤٠٠هـ وكذلك القرارات والتوصيات التى اتخذها مؤتمر المنظمات الاسلامية العالمية بمكة المكرمة عام ١٣٩٤هـ ومجلس المجمع الفقهى الاسلامى برابطة العالم الاسلامى عام ١٣٩٨هـ .

هذا وقد سبق لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الاسلامية الثانى بمكة المكرمة عام ١٤٠٠هـ ان استعرض موضوع القاديانية وتطوراتها وما صدر بشأنها من قرارات وتوصيات وقد أصدر التوصيات التالية :

١- يقرر المؤتمر شكر الدول التى تمنع ممارسة القاديانيين لنشاطهم بها ويطالب الدول الاسلامية الأخرى التى بها نشاط قادياني بالاقتداء بتلك الدول ومنع اقامة مراكز للقاديانيين فى بلادها والا تسمح لهم بممارسة اي نشاط .

٢- يناشد المؤتمر الحكومات والهيئات الاسلامية والشركات التجارية فى انحاء العالم بعدم اعتماد شهاداتهم على الذبائح وتحريم الاكل مما يصدرونه منها وكذلك بعدم اعتبار شهاداتهم فى الأحوال الشخصية وعدم استقبالهم فى اي بلد اسلامى وعدم السماح لهم بممارسة اي نشاط اعلامى بوصف خاص حتى لايستغلوا ذلك فى دعاياتهم الخبيثة وبمنع ومصادرة الاموال التى تصل الى القاديانيين من الخارج لما هو معروف من ان القوى الاستعمارية والتنصيرية تسهم بها لمساعدتهم .

ويوصى المؤتمر فى مواجهة خطر القاديانيين بما يأتى :

ـ تأييد مقررات وتوصيات مؤتمر المنظمات الاسلامية فى العالم الذى عقد بمكة المكرمة عام ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م بخصوص هذه النحلة واعتبار القاديانيين طائفة كافرة خارجة وحرم التعامل معها ودعا الى مقاطعتها اجتماعيا واقتصاديا وحرم الزواج منهم كما حرم دفنهم فى مقابر المسلمين .

ـ تأييد قرار المجمع الفقهى فى دورته الاولى بمكة المكرمة باعتبار العقيدة القاديانية عقيدة خارجة خروجا كاملاً عن الاسلام وان معتنقيها كفار مرتدين وان تظاهروا بالاسلام ويجب معاملتهم كفاراً ومرتدين .

ـ ان يقوم الدعاة الاسلاميون بمواجهتهم فى المناطق التى يتمركزون فيها وتكشف صراحة للمسلمين عن زيف ما يقدمونه للناس من اباطيل وما ينشرونه من مفتريات .

ـ ان تتعاون الدول الاسلامية على انشاء المدارس والمستشفيات والمستوصفات المتنقلة والملاجىء فى البلاد والمناطق الطريق على التسلل القاديانى الذى يستغل حاجة الناس وسوء ظروفهم فى النفاذ الى مجتمعات الاسلام وتخريبها تحت ضغط الحاجة .

ـ تعبئة جميع وسائل الاعلام الاسلامية لكشف انحرافات القاديانيين وتخريبهم الواضح وردتهم الصريحة عن الاسلام حتى لاينخدع بهم الناس وحتى يعاملوهم كمرتدين لا كمسلمين .

ـ الاستفادة بموسم الحج السنوى فى مكة المكرمة حيث يتجمع الملايين من المسلمين فينبغى توزيع النشرات الكاشفة لخطرهم وخطر غيرهم من المذاهب والحركات المعادية للاسلام باللغات المختلفة .

ـ العمل على سد الثغرات القائمة فى دساتير بعض البلاد الاسلامية التى تبيح فيها للمواطن اعتناق أي عقيدة مما يفتح الباب للقاديانيين واشباههم لممارسة نشاطهم

ـ ضرورة الحذر والتنبيه حتى لا يندس القاديانيون واشباههم فى صفوف الدعاة المبتعثين فى انحاء العالم .

ـ ان تتعرف رابطة العالم الاسلامى على هذه المراكز القاديانية والبهائية وأشباهها من الحركات المعادية للاسلام واصدار تعليمات بشأنها الى جميع الدول والمنظمات الاسلامية لحظر التعامل معها .

والجدير بالذكر ان المجلس الأعلى العالمى للمساجد قد لاحظ ان هذه الطائفة الأحمدية القاديانية مازالت نشطة فى دعاياتها الباطلة ومسموح بمزاولة انشطتها الدينية والاجتماعية فى بعض الدول الاسلامية وغيرها مدعية كذباً وافتراء بأنها تنتمى الى الاسلام .


● د/عبدالله نصيف

وجهة نظر

هل لكل مسلم وعربي اضواء على الفكر الصهيوني «٤»

يقدم المؤرخون اليهود الحركة الصهيونية على انها احدى الحركات القومية التي نشات فكرتها وتطورت بين الشركات القومية الاوروبية في القرن التاسع عشر . ونلاحظ بغض النظر عن كلمة «حركة قومية» انها لم تتوافر لها مقومات الحركة القومية المتمثلة في وجود ارض قومية ووجود لغة قومية .

وبالاستقراء لاحداث التاريخ نجد ان الصهيونية جعلت اهم هدفين لها الوصول الى تحقيق الاساسين اللازمين للبناء والارتكاز وهما : انشاء الوطن القومي اليهودي واحياء اللغة العبرية واعتبارها لغة قومية للشعب اليهودي .

ولهذا دعا المفكرون الصهيونيون جماهير اليهود الى التمسك بالعبرية وعدم التخلي عنها واشاروا الى الدور الكبير الذي يمكن ان تلعبه في خدمة الصهيونية . وكانت النظرية العامة التي حاولوا اثباتها هي أن الله خلقها منذ بدء الخليقة لتكون لهم لغة في ارض فلسطين التي وعد بها اجدادهم . وادعوا ايضاً .. في نطاق هذه النظرية ـ ان العبرية كانت منذ الازل لغة اجدادهم وانها لم تمت بل ظلت حتى العصر الراهن لغة حية مستعملة . وهم يتجاهلون بذلك حقيقة ان العبرية كانت شبه ميتة في العصور السابقة وان استعمالها كان مقصوراً على العبادة وقليل من الاعمال الادبية كما انهم يتجاهلون ان معظم يهود العالم مازالوا غير قادرين على التحدث بها على الرغم من المحاولات الضخمة التي تبذلها الحركة الصهيونية من اجل احيائها ونفخ الحركة بها .. وهيهات هيهات . (و .. للحديث بقية)

المحرر

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٣٧	٦.٠٠	١٢.٢٥	٣.٤٧	٦.٥١	٨.٢١
	غ	٩.٤٧	١١.١٠	٥.٣٥	٨.٥٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٣٢	٥.٥١	١٢.٢٦	٣.٥٣	٦.٥٥	٨.٢٥
	غ	٩.٣٦	١١.٠٢	٥.٣١	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٠٣	٥.٢٨	١١.٥٧	٣.٢٥	٦.٢٧	٧.٥٧
	غ	٩.٣٦	١١.٠١	٥.٣٠	٨.٥٨	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٤٥	٥.١٣	١١.٤٤	٣.١٥	٦.١٥	٧.٤٥
	غ	٩.٣٠	١٠.٥٧	٥.٢٩	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.١٠	٥.٣٧	١٢.٠٨	٣.٣٩	٦.٤٠	٨.١٠
	غ	٩.٣٠	١٠.٥٧	٥.٢٨	٨.٥٩	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٣٥	٦.٠٤	١٢.٣٨	٤.١٢	٧.١٢	٨.٤٢
	غ	٩.٢٣	١٠.٥٢	٥.٢٦	٩.٠٠	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.١١	٥.٤٣	١٢.٢٠	٣.٥١	٦.٥٨	٨.٢٨
	غ	٩.١٣	١٠.٤٥	٥.٢٢	٨.٥٩	١٢.٠٠	١.٣٠

دروس من الفقه الاسلامي

الـنذر المشروط وغير المشروط

النذر قد يكون مشروطاً .. وقد يكون غير مشروط ..

والاول : هو التزام قربة عند حدوث نعمة او دفع نقمة مثل : إن شفى الله مريضى فعلى اطعام ثلاثة مساكين او : إن حقق الله املى فى كذا فعلىّ كذا . فهذا يلزم الوفاء به عند حصول المطلوب .

والثاني : النذر المطلق وهو ان يلتزم ابتداء بدون تعليق على شيء مثل قول المرء : لله علىّ أن اصلى ركعتين . فهذا يلزم الوفاء به لدخوله تحت قوله ﷺ : «من نذر ان يطيع الله فليطعه» .

اشراقة

من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة .. ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة .. ومن ستر مسلماً ستره الله فى الدنيا والآخرة .. والله فى عون العبد ما كان العبد فى عون أخيه .

ومضة

لاتظهر الشماتة باخيك فيعافيه الله ويبتليك .

هذا هو الكبر !

روى مسلم عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله ﷺ قال :

لايدخل الجنة من كان فى قلبه مثقال ذرة من كبر . فقال رجل : ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسناً ونعله حسنه . قال : أن الله جميل يحب الجمال ، الكبر بطر الحق وغمط الناس .

زاد الصالحين

سورة الشمس «١٥»

والفلكيون متفقون على ان فضاء مابين السيارات مملوء بغاز رقيق للغاية مكون من جزيئات يدور كل منها حول الشمس فى مدار خاص به كما توجد ايضا جسيمات من التراب كانها سيارات ضئيلة وهي ترى فى ظروف مناسبة مكونة لشفق البروج ذلك الضوء الخافت الذى ينبعث من الشمس ويمتد فى المستوى الذى تدور فيه السيارات . والتراب والغاز هما اللذان تتكون منهما السيارات وعندما تكونت المجموعات الشمسية تخلف التراب والغاز كما تتخلف اوراق الزرع بعد تقليم الارض بعناية بل ان الفضاء حتى بعيداً عن حدود المجموعات الشمسية ليس خاليا تماماً وربما تكون كمية المادة الموزعة فضاء مابين النجوم تعادل كمية المادة التى تتكون منها جميع النجوم معاً ، بل ان فضاء مابين المجموعات النجمية ذلك الفضاء المظلم الذى يمتد وحيداً عشرات الاف من السنين الضوئية من اقرب نجم توجد فيه ذرات منفردة متباعدة معظمها من غاز الايدروجين وتقول نظرية «الخلق المستمر» ان ذرات الايدروجين تخلق على الدوام فى اعماق الفضاء البارد الساكن الواقع بين المجموعات النجمية وهى تاتى بطريقة مجهولة من مستوى مجهول من مستويات الوجود وفى عدة بلايين من السنين تتجمع هذه الذرات وتتكاثف بالتدريج الى نجوم ومجموعات نجمية .

«يتبع»

جورباتشوف يعترف : مليون سوفيتي حاربوا فى افغانستان !!

اكثر من مليون جندي سوفيتي حاربوا فى افغانستان اعلن ذلك زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امام حشد من مواطنى مدينة سيبيريا .

ويأتى هذا الاعلان اول من نوعه ليبرز حجم التورط السوفيتي فى افغانستان والذى استمر لاكثر من عشرة اعوام من اجل إنقاذ النظام الماركسى الذى اراد السوفييت زرعه فى افغانستان .

كما اعترف السفير السوفييتي في كابل يورى فرانتسوف مؤخرا بأخطاء السوفييت عندما صرح قائلا : لقد ارتكبنا أخطاء نحن لاننكر ذلك ، إن افغانستان بحاجة الان إلى من ينقذها من هذه الحروب وعلينا ان توقف استخدام السلاح لندافع بالافغان نحو طاولة المفاوضات .

● جورباتشوف

ست خصال للمؤمن على المؤمن

للمؤمن على المؤمن ست خصال :

ـ يعوده اذا مرض
ـ ويشهده اذا مات
ـ ويجيبه اذا دعاه
ـ ويسلم عليه اذا لقيه
ـ ويشمته اذا عطس ـ أي يقول له : يرحمك الله .
ـ وينصح له اذا غاب او شهد

من آداب الإسلام

لا يحقرن احدكم من المعروف شيئاً .. فإن لم يجد فليلق أخاه بوجه طلق .. واذا اشتريت لحماً او طبخت قدراً : فأكثر مرقته واغرف لجارك منه .

من أداب الحب فى الله

● اذا احب الرجل اخاه فى الله فليخبره انه يحبه .

● روى ابوداود والترمذى عن انس رضى الله عنه ان رجلاً كان عند النبى ﷺ ، فمر رجل «فقال يارسول الله انى لأحب هذا !!

فقال ﷺ : اعلمته ؟

قال : لا ..

قال : فعلمه ..

فلحقه فقال : إنى احبك فى الله .

قال : احبك الذى احببتنى له» .

● وروى مرفوعاً : اذا اخى الرجل الرجل فليساله عن اسمه ، واسم ابيه ، وممن هو ؟ فإنه اوصل للمودة .

فلنقاوم مؤامرة الانهزام الثقافى !!

لعل اخطر ما نجح فيه الاستعمار بتر معظم مثقفي العالم الثالث عن ثقافتهم الاصلية وربطهم بقيم الحضارة الغربية السائدة في الشرق والغرب واقناعهم بان هذه القيم الغربية هى حقائق انسانية مطلقة لا سبيل الى التقدم بغير الايمان بها والعمل بمقتضاها .

بقلم : د . عون الشريف قاسم

ومادام الغرب قد حقق كل هذا التقدم العلمي والتكنولوجي الذي غير مجرى التاريخ وطور حياة البشر : فلابد ان يكون نهجه الاجتماعي والثقافي ارقى واقدر من كل نهج اجتماعي وثقافي في هذا العالم الثالث المتخلف .

وهذا هو المراد !!

ومادام هذا قد تاكد بالبيان والعمل واضحى كل العالم خاضعاً برغم انفه لما تجود به الحضارة الفاعلة من بضائع وافكار ، ونظم ، فإن المنطق يفرض على المتخلفين التخلص من تخلفهم . بالتخلص من سبب هذا التخلف ، وهو ما ورثوه من اسلافهم من ثقافة قديمة مهترئة لاتصلح للحياة المعاصرة المنطلقة ومن ثم يصبح البديل الغربي في نماذجه الشرقية والغربية هو السبيل الاوحد للانتقال من هامش التاريخ الى قلب الحياة المعاصرة .

تلك هى الرسالة التي تغزو عقولنا وحياتنا اناء الليل واطراف النهار نقراها في الصحف والكتب ونشاهدها ونسمعها بل وتدرس في بلاد كثيرة .

فلسفة الغزو الثقافي

ولطغيان هذا المد الجارف واكتساحه لمعظم مجتمعات العالم الثالث التي استبدلت به في جملتها حياتها الموروثة واتخذته مدُخلاً الى المعاصرة فقد واكب ذلك سيل لا يقل عنه قوة واندفاعاً من الافكار يفلسف هذا الانسلاخ من الاصيل الى الدخيل فهنالك من يلهج باسم رو-

العصر التى تأبى التقيد بالقديم وتدعو الى الانطلاق وراء الجديد والقديم دائماً قديم قومه والجديد دائما جديد اهل الغرب .

دعاوي .. ومزاعم .. وحصار

وهناك من يسبح بحمد العلم ، ويزعم في المجالس ان الروح العلمية التجريبية التي الغت الغيبيات هى التي توجه الفكر البشري فى عصر الفضاء والتكنولوجيا ومن ثم فإن التمسك بما عندنا من افكار وقيم لم تمسها روح العلم التي انفجرت في ديار الغرب هو عين التخلف وكان روح العلم هذه تحكم حياة اهل الغرب بنفس القدر الذي تحكم به مصانعهم ومعامل ابحاثهم . ويتحدث أخر عن وحدة الحضارة التي سوت بين البشر والغت مابينهم من فروق والحضارة فى كلامه حضارة الغرب والفروق هى التي تميز حضارة قومه وذلك ما يجب ان يلغى ليصبح الجميع سواء في انتهاج الحضارة الغالبة وهكذا اطبق الحصار .

انهزام ثقافي

والذي يجب ان نتنبه له في هذا المقام ان هذا الانهيار الفكرى العام في جبهتنا الداخلية وما يتبعه من انهزام ثقافي امام الفكر الغربي الوافد يتساوى أمامه من لقف ثقافة الغرب الراسمالى ومن لقف ثقافة الشرق الماركسى اذ كلاهما في نهاية المطاف يستقى من منبع واحد وينزع من قوس مشترك .

منطلقات واحدة

واختلاف الايديولوجيات بين الشرق والغرب لا يمس جوهر هذا الفكر المشترك الذي ترتكز عليه هذه النظم السياسية والاقتصادية في العالمين الراسمالي والشيوعي ، فإن المنطلقات الاساسية واحدة والقيم الموروثة من التراث الاغريقي الروماني المتاثر بالمسيحية هى التي توجه حركة المجتمع في الاقطار الأوروبية الشيوعية او الراسمالية فعلينا ان نتنبه الى هذه النقطة .

روح المقاومة

والغربيون يدركون انهم لم يواجهوا حضارة من حضارات العالم التقليدية مثلما واجهوا حضارة الاسلام لانها الحضارة الحية الوحيدة التي وقفت امام زحفهم منذ القرن العاشر الميلادي ولا تزال رغم كل محاولات الابادة تحتفظ بروح المقاومة وتنذرهم بخطر الازدهار والانتعاش الامر الذي يقلق عقول المستعمرين فيهرفون دون خجل او حياء بما تطفح بهم صحفهم ووسائل اعلامهم من تصوير ظالم لكل الاتجاهات الاسلامية التى تنتظم العالم الاسلامي .

الدين النصيحة

قال النبي ﷺ : الدين النصيحة قالوا . لمن يا رسول الله ؟ قال . لله ولكتابه ولائمة المسلمين . والمسلم اخو المسلم . لا يخذله . ولا يكذبه ولا يظلمه وان احدكم مراة اخيه فإن راي به أذى فليمطه عنه

صدق أو لا تصدق ؟

يوحنا بولس الثانى يعتبر الاسلام المشكلة الثانية بعد «السيدا» فى افريقيا !!

«انتشار الاسلام فى افريقية كان محور الجولة التى قام بها كبير الاحبار النصارى الكاثوليك (يوحنا بولس الثانى) الى كل من مدغشقر وجزر رينون ، وزامبيا ، وملاوى فى الفترة من ٢٨ ابريل الى ٦ مايو الماضى هذه هى الجولة الخامسة من نوعها التى يقوم بها (الحبر الكاثوليكى) منذ وصوله الى «رئاسة دولة الفاتيكان»

فى ملاوى تحدث (كبير الاحبار) عن المشكلات التى تعانى منها افريقية قديما وحديثا .. المشكلة الكبرى الثانية بعد (السيدا) كما يراها تتمثل فى «الدعوة الاسلامية العدوانية» على حد تعبيره .. وزعم (كبير الاحبار) ان الاسلام يمارس دعاية غير شريفة فى افريقية .. وهذا تزامن مع صيحات الفزع التى اطلقها رئيس اساقفة ملاوى «جيمس كيوناء» . من تزايد التاثير الاسلامى فى الملاوى حيث شيدت المساجد باعداد كبيرة .

قالت جريدة (كوريرا دى لاسيرا) الايطالية تعليقا على جولة (كبير الاحبار) فى افريقية «إن انتشار الاسلام يشكل واحدة من المسائل الاكثر الحاحا بالنسبة لنشاط الكنيسة فى العالم الثالث» .

اكمل المؤمنين

ان من اكمل المؤمنين ايمانا احسنهم خلقا والطفهم بأهله .

اعلانات حكومية

● رقم المناقسة ١٠ ـ ١٤١٠/٤٠٩

ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض .
ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها : تنفيذ عملية تاسيس محطة لاسلكية قاعدية لنظام الهاتف اللاسلكي السيار بمطار الملك فهد بالمنطقة الشرقية .
ـ قيمة وثائق المناقسة : ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال .
ـ مكان بيع الوثائق : الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث مبنى الوزارة بالرياض
ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤١٠/٣/٢هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/١م حسب تقويم ام القرى .
ـ مكان تقديم العروض : الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض .
ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤١٠/٣/٢هـ الموافق ١٩٨٩/١٠/١م حسب تقويم ام القرى .
ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه يشترط للشركات السعودية ان تتوفر لديها خبرات سابقة فى مجال هذا المشروع بموجب شهادات إنجاز ترفق صور منها بالعرض اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر لديها خبرة مماثلة وترفق بعرضها بعض البيانات والمعلومات الموضحة فى الفقرة ٤ ـ ٩ من الشروط والمواصفات .

● تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة عن طرح عملية صيانة ونظافة مجمع وقف الباشا بجدة للبرجين (أ . ج) والكائن بالبلد شارع الملك عبدالعزيز لطرحها فى مناقصة عامه وذلك لمشاركة عدد من الشركات والمؤسسات المتخصصة فى اعمال الصيانة والنظافة طبقا للشروط والمواصفات المعده لذلك وعلى الراغبين فى الاشتراك الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير توريد مبلغ ٢٠٠ مئتان ريالا للنسخة الواحدة من الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة بمقرها الكائن بالمطار القديم مبنى العين العزيزية مع ارفاق المستندات الاتية ـ

١ ـ خطاب ضمان ابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء قابل للتمديد تلقائيا ولاتقبل الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك فى الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ صورة من السجل التجارى تشمل على اعمال الصيانة والنظافة
٤ ـ صورة من سابقة اعمال لدى جهات حكومية وسابق خبرة .
٥ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

تقدم العطاءات ضمن مظروف مختوم بالشمع الاحمر بختم صاحب الشركة او المؤسسة للادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة لسكرتير لجنة المناقصات وذلك حتى نهاية يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢هـ حسب تقويم ام القرى وسوف تفتح المظاريف فى اليوم التالى مباشرة الساعة الحادية عشرة صباحا .

اعلان مناقصة للعام الدراسى ١٤١٠هـ

● تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصات لعملية اعاشة طالبات السكن الداخل التابع للكلية المتوسطة بصبياء للعام الدراسى ١٤١٠هـ وذلك بين اصحاب المطاعم والمتعهدين والمتخصصين فى هذا الشان ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة تعليم البنات جيزان الكائنة خلف فندق صحارى جيزان واخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٢هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٢/٣هـ الساعة العاشرة زوالى صباحا وان يكون العطاء مصحوبا بصورة من الشهادات التالية

١ ـ شهادة الزكاة سارية المفعول
٢ ـ السجل التجارى .
٣ ـ سابقة توريد الاعاشة
٤ ـ ويوضع العطاء فى ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بتامين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء عبارة عن خطاب ضمان من احد البنوك المحلية وسوف لايلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد علما بان المناقصة تقتصر على السعوديين فقط وبالله التوفيق

(اعلان مناقسة حكومية
المعلن عنها للمرة الثانية

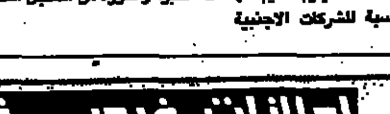
● تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني عن طرحها للمناقسة العامة رقم (١٣) لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ والخاصة (بتامين اطقم كاملة من الزى الرسمى لمنسوبى خدمات الاطفاء والانقاذ برئاسة الطيران (المعلن عنها للمرة الثانية) لقاء دفع مبلغ (٣٠٠و٠٠) ريال للنسخة الواحدة وذلك بشيك مصدق ومسحوب على احد البنوك المحلية باسم رئيس الطيران المدني مع تقديم صورة من السجل التجارى يوضح بها التخصص واصطحاب الختم الرسمى للمؤسسة او الشركة والتفويض المطلوب وذلك بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات) غرفة رقم (٢٣٦) وذلك ابتداء من يوم السبت ١٤١٠/١/١٨هـ الموافق ١٩ اغسطس ١٩٨٩م لمدة اربعة اسابيع وعلى مقدم العطاء ارفاق الوثائق التالية :

١) نسخة من السجل التجارى ـ شهادة انتساب للغرفة التجارية الصناعية شهادة الزكاة والدخل على ان تكون هذه الوثائق سارية المفعول .
٢) شهادة انجاز للاعمال التى سبق ان نفذها ان وجدت
٣) ضمان بنكى بنسبة ١٪ واحد بالمائة من اجمالى قيمة العرض سارى المفعول لمدة ١٨٠ يوما قابل للتمديد ولايقبل الشيك او الضمان النقدى كبديل .
٤) صورة ايصال شراء وثائق المناقسة باسم صاحب العرض

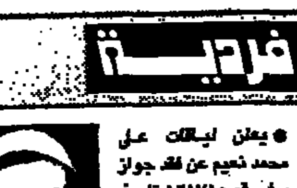
علما بان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويكون اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى الحكومى ليوم السبت ١٤١٠/٢/٢٣هـ الموافق ٢٣ سبتمبر ١٩٨٩م بمقر الرئاسة سالف الذكر وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف الحكومية فى جلسة علنية تعقد فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤١٠/٢/٢٤هـ الموافق ٢٤ سبتمبر ١٩٨٩م بمقر رئاسة الطيران المدنى بجدة (ادارة المناقصات غرفة (٢٣٦) .
وبالله التوفيق ...

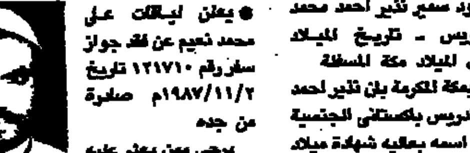
● رقم المناقسة

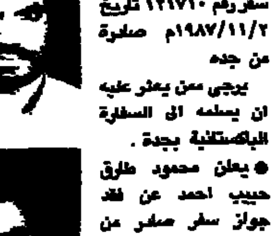
ـ اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة للموانىء .
ـ اسم المناقسة ووصفها وغرضها : تقديم خدمات استشارية اشرافية على تشغيل وصيانة نظام الارشاد الملاحى (لوران ـ سى) التابع للمؤسسة العامة للموانىء .
ـ قيمة بيع وثائق المناقسة : ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال .
ـ مكان بيع وثائق المناقسة . الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانىء بالرياض
ـ اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤١٠/٢/٢هـ الموافق ١٩٨٩/٩/٢م
ـ مكان تقديم فتح العروض مكان بيع الوثائق .
ـ موعد فتح المظاريف . الاحد ١٤١٠/٢/٣هـ الموافق ١٩٨٩/٩/٣م .
ـ ملاحظات : ١ ـ المناقسة بين الشركات والمؤسسات المتخصصة لديهم ثلاثة سنوات من الخبرة فى ذات التخصص
٢ ـ عند شراء وثيقة المناقسة يلزم تقديم شهادات الخبرة وصورة من السجل التجارى او الترخيص بمزاولة اعمل بالنسبة للشركات الاجنبية



اعلانات فردية







● يعلن ليالات على محمد نعيم عن فقد جواز سفر رقم ١٢١٧١٠ تاريخ ١٩٨٧/١١/٢م صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن محمود طارق حبيب احمد عن فقد جواز سفر صادر عن بهاول بور

● عدد ١ ـ اسم المولود سمير نذير احمد محمد حسن بن محمد ادريس ـ تاريخ الميلاد ١٤٠٢/٥/٤هـ ـ محل الميلاد مكة المكرمة

تعلن لجنة المواليد بمكة المكرمة بان نذير احمد محمد حسن بن محمد ادريس باكستاني الجنسية يطلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتباره من مواليد مكة المكرمة

فكل من له معارضة فى الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بمكة المكرمة بقرار خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان ولذا حرر .

● الاسم عبدالمحسن ـ رقم الشهادة ٣٦٦١ ـ [illegible]

[illegible]



● الوصل الاماراتى

● فنجا العمانى

فى المباراة قبل الاخيرة :

الوصل الاماراتى امام فنجا العمانى

يتقابل فى الخامسة والنصف من مساء اليوم الوصل الاماراتى وفنجا العمانى فى المباراة قبل الاخيرة فى البطولة وهى مباراة هامة للطرفين الفائز منها ينتظر الفائز من الهلال والمحرق البحرينى فى اخر مباراة حيث يدخل المحرق هو الاخر طرفا فى المنافسة على الكاس .

والوصل الاماراتى فرط فى القمة امام العربى الكويتى واضاع فرصة ثمينة قد تطيح به بعيدا عن الكاس فى حين ان فنجا العمانى لم يكن متصوراً انه الاجدر بالفوز على المحرق فسلم المحرق زمام المبادرة فى شوط المباراة الثانى واضاع فوزا كان الاقرب له ليبتعد هو الاخر عن الكاس خطوتين .

يملك الوصل بين صفوفه عناصر الخبرة والقادرين على ترجمة الهجمات امام المرمى لاهداف فى حين يسيطر فنجا على احداث المباراة دون القدرة على ترجمة الفرص الا ما ندر .

رسالة البطولة التاسعة للانديه أبطال دول مجلس التعاون الخليجي تغطية فهد عوض المالكي

الاستاد الدولي

● بدات بطولة اوروبا فى السباحة فى بون اول امس الثلاثاء بداية ممتازة ، وقد خالف البريطاني ادريان مورهاوس والايطالي جورجيو لامبرتي توقعات النقاد فسجلا رقمين عالميين جديدين فى الـ ١٠٠م صدرا والـ ٢٠٠ م حرة مع ان الارقام العالمية نادرة فى السنوات التي تلي الدورات الاولمبية .

١٠٠ م صدر

● رقم مورهاوس سجل فى الصباح خلال تصفيات المجموعة الثالثة وبلغ ١٫٠١٫٤٩ دقيقة مقابل ١٫٠١٫٦٥ دقيقة للرقم العالمي السابق الذي حققه الامريكي ستيف لينديكويست فى ٢٩ تموز يوليو ١٩٨٤ خلال دورة لوس انجلس الاولمبية .. والمعروف عن السباح البريطاني ٢٥ عاما انه اول من قطع المسافة فى اقل من دقيقة واحدة فى الحوض الصغير ٢٥ م كما انه بطل اوروبا منذ ١٩٨٥ وبطل دورة سيول الاولمبية ١٩٨٨ .

وقد فاز مورهاوس فى السباق النهائي مسجلا ١٫٠١٫٧١ دقيقة متقدما على السوفيتي ديميتري فولكوف ١٫٠١٫٩٤ دقيقة والبريطاني نيك جيلينغهام ١٫٠٢٫١٢ دقيقة .

٢٠٠ حرة

● اما لامبرتي فسجل ١٫٤٦٫٦٩ دقيقة فى نهائي سباق الـ ٢٠٠ م حرة اما الرقم العالمي السابق البالغ ١٫٤٧٫٢٥ دقيقة فحققه الاسترالي دنكان ارمستورنغ فى ١٩ اب / اغسطس ١٩٨٨ خلال دورة سيول الاولمبية وحل البولندي ارتو فويدات ثانيا ١٫٤٧٫٩٦ دقيقة والسويدي اندرس هولمرتز ثالثا ١٫٤٨٫٠٦ دقيقة .

ولامبرتي ٢٠ عاما القادم من مدينة بريشيا شمال ايطاليا كان نجما لدورة البحر المتوسط العاشرة التي نظمتها مدينة اللاذقية قبل عامين .

١٠٠ م حرة للسيدات

● واحرزت الالمانية الشرقية كاترين ميستر المركز الاول فى الـ ١٠٠ م حرة مسجلة ٥٥٫٣٨ ث مقابل ٥٥٫٤٠ ث لمواطنتها مانويلا ستيلماش و٥٥٫٦١ ث للهولندية ماريان مويس .

٤٠٠ م متنوعة للسيدات

● وفازت الالمانية الشرقية دانييلا هونغر بسباق الـ ٤٠٠ م متنوعة قاطعة المسافة فى ٤٫٤١٫٨٢ دقائق وحلت بعدها المجرية كريستينا ايغر تشيغي ٤٫٤٤٫٧٥ د والالمانية الشرقية غريت مولر ٤٫٤٦٫٠٦ د .

تتابع ٢٠٠م حرة للسيدات

● وحصلت المانيا الشرقية على ميدالية ذهبية ثالثة فى فئة السيدات عندما جاء منتخبها لسباق الـ ٢٠٠ م حرة مورينغ وستيلماش وشتراوس وفريدريش فى المركز الاول مسجلاً ٧٫٥٨٫٥٤ دقائق مقابل ٨٫٠٨٫٠٠ دقائق لهولندا و٨٫١٠٫٤٩ دقائق لايطاليا .

بوراس : لاعبو فنجا يحتاجـون هدوء الاعصاب

صرح مدرب فنجا العماني عمر بوراس للندوة عن مباراة اليوم لفريقه امام الوصل الاماراتي فقال نحن مستعدين لهذه المباراة التي نعتبرها مهمة جدا لنا للغاية فكسبها يعني اننا ننافس على البطولة .. ولقد راعيت العامل النفسي لهذه المباراة بالنسبة للاعبين ونصحتهم بان يحافظوا على اعصابهم هادئة وان شاء الله يقدم الفريقان المستوى المتوقع منهما ولاسيما ان فريق الوصل فريق كبير جداً ويسعى هو الاخر للمنافسة على البطولة .. والفائز بهذا اللقاء سيحظى بمركز متقدم فى البطولة .



● عمر بوراس



الدهام .. وخفة الدم

وجود الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام بالبطولة فى سكن الاعلاميين اضفى على جو الجلسات التي يعقدها الاعلاميين طابع المرح لما يتميز به ابو عزيز من روح الدعابة ولما يتمتع له من دم خفيف، وسرعة البديهة فى اصطياد القفشات اللاذعة على الزملاء !!

وابو عزيز لديه راديو صغير يوضع فى الجيب .. ولذلك تجده دائماً يحمله معه .. وخاصة فى اثناء المباريات ليستمتع بمشاهدة المباريات على انغام الموسيقى .



● عيسى بن راشد

زيارات متبادلة

زار رئيس وفد فنجا السيد خالد بن حمد رئيس المؤسسة العامة للرياضة والشباب البحرينية الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة فى مكتبه بمبنى المؤسسة .. وقد تبودلت الاحاديث الودية والموضوعات العامة التى تخص مشاركة فريق فنجا فى هذه البطولة .

هداف المحرق : فنجا لعب افضل منا

صرح محمد صالح لاعب المحرق البحرينى عقب مباراتهم امام فنجا للندوة فقال نحمد الله على هذا الفوز الذى وفقنا الله له وحقيقة لم اكن اتوقع فى البداية اننا سنفوز بهذا اللقاء حيث كان فريق فنجا اكثر من جيد فى الشوط الاول واستطاعوا ان يحاصروا الفريق كثيرا مما جعلنى وحيداً فى خط الهجوم بدون امدادات يرسلها خط الوسط الذى انشغل بالدفاع كثيرا .

ولكن فى الشوط الثانى تغير حالنا وقررنا وبكل عزيمة ان نسجل اهداف والحمد لله ربنا وفقنا وسجلنا هدفين الثانى كان من نصيبى بعد ان تمكنت من الكرة .. ولكن اود ان اقول ان فنجا لعب مباراة كبيرة وكان افضل منا فى الشوط الاول .

البلوشى والايقاف

لاعب وسط فنجا احمد البلوشى لديه الان بطاقتين صفراويتين ولذلك فانه لن يشارك فريقه اليوم امام الوصل الاماراتى !!

كثافة جماهيرية

ساندت الجماهير المحرقية يوم امس الاول فريقها فى مباراته امام فنجا العمانى بكل حرارة وهتفت له وشجعته كثيرا بعكس المباريات الماضية .. والجدير بالذكر ان عدد الجماهير زاد عن ذى قبل كثيرا .

مدرب الوصل :

موقفنا حرج امـام فنجا

عن مباراة اليوم بين فريقى الوصل الاماراتى وفنجا العمانى قال مدرب الوصل : نحن الان فى وضع حرج ولذلك سنحاول باقصى ما نملك لن تكسب النقطتين فهى نقطتين ثمينتين جدا وسيقدم فريقى مباراة تليق بسمعته ان شاء الله خاصة ونحن نلعب امام فريق فنجا الذى شهد تطورا كبيراً فى مستواه وهم ـ اي ـ الفنجاويين لن يتنازلوا عن النقطتين بسهولة وسيحاولون من طرفهم كسبها ولكن ثقتى فى لاعبى الفريق كبيره جداً .. واتمنى ان يقدم الفريقان مستوى طيباً بعيداً عن الخشونة !!

رئيس وفد فنجا كنت اشعر باننا سنهزم

صرح السيد خالد بن حمد البوسعيدى رئيس وفد نادى فنجا عقب مباراة فريقه امام المحرق والتى انتهت بفوز المحرق قائلاً : نحن خسرنا المباراة من بعد نهاية الشوط الاول ـ وراودنى احساس غريب منذ بداية الشوط الثانى ان الفرص التى اهدرها فريقى فى الشوط الاول على كثرتها لن تعود فى هذا الشوط ولذلك قلت اننا سنخسر المباراة .. وفعلاً لم تحصل لنا اى فرصة خطرة فى الشوط الثانى ـ وقد استحق المحرق الفوز والف مبروك وعن اين يضع فريقه بعد هذه النتيجة قال كنا مرشحين لدرجة كبيرة للفوز بهذه البطولة لو اننا كسبنا هاتين النقطتين الغاليتين جداً التى فقدناهما الليلة ولكن ليس هناك مستحيلاً فى كرة القدم سواء المركز الاول او مركز متقدم فى هذه البطولة ونحن امامنا مباراة اخرى امام الوصل وليس هناك شىء مستحيل .

أطول حارس

يعتبر الحارس الفنجاوى عامر سالم اطول حارس فى البطولة ويتميز ببنية قوية جدا وكذلك طوله متناسب جدا مع وزنه ولذلك يرى كالعملاق فى المرمى !

حفل غذاء اعلامى

اقامت امس اللجنة الاعلامية بالبطولة برئاسة الاستاذ راشد شريدة حفل غداء للاعلاميين المشاركين فى البطولة فى منتجع البندر .. وقد كانت فرصة طيبة للالتقاء وتبادل الآراء والافكار .. والتوقع لمن سيكون البطل فى الدورة .

درجة الحرارة

بلغت درجة الحرارة يوم امس ٣٥ درجة مئوية .. وكانت نسبة الرطوبة ٤٥٪ وكانت الرياح شمالية شرقية تراوحت سرعتها من ٥ ـ ٨ عقدة

جمعة يقول :

سنلعب أمـام الوصـل مـن أجـل الفـوز

صرح عبدالله جمعة لاعب فنجا العمانى للندوة عن مباراة اليوم امام فريق الوصل الاماراتى فقال لاشك انها ستكون مباراة كبيرة فالوصل الجامح والذى يسعى لحصد نقطتى اللقاء لن يكون تخطيه امرا سهلا ولكننا سنحاول بكل جهدنا ان نقدم مستوى جيدا واتمنى من كل قلبى ان تكون المباراة نظيفة .. واخيرا اتمنى ان نكسب نقطتى اللقاء !!

اصابة جمعه

وضح جليا تاثر عبدالله جمعه لاعب فنجا العمانى من اصابته التى اصيب بها فى مباراة فريقه امام الهلال السعودى وعلى الرغم من هذا الا ان عبدالله جمعه تحامل على نفسه كثيرا ولعب مباراة كبيرة وخاصة فى الشوط الاول ..

دخل المحرق وفنجا

بلغ دخل مباراة المحرق البحرينى وفنجا العمانى والتى اقيمت يوم امس الاول ٧٢٣٠ ريالاً سعوديا .

حيث بلغت ايرادات تذاكر المنصة ٣٠٠ ريال سعودى و٣٧٠٠ ريال لتذاكر الدرجة الاولى و١٢٣٠ ريال لتذاكر الدرجة الثانية .

البكر عاد للكويت

غادر البحرين مساء اول امس عضو اللجنة التنظيمية وعضو لجنة الحكام فى البطولة عبدالرحمن البكر متوجها الى الكويت بعد ان حضر لجتماع اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون .

رئيس الخليج يشكر رئيس الوصل

شكر رئيس مجلس ادارة نادى الخليج محمد حماده رئيس وفد الوصل الاماراتى عبيد سالم لموافقته على قيام طبيب الفريق بالكشف على ستة لاعبين من الفريق الخلجاوى والتاكد من شفاء بعضهم والقيام بعلاج البعض الاخر منهم .

محاضرة يومية

يلقى الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام محاضرة يومية على الحكام المشاركين فى البطولة فى تمام الساعة العاشرة صباحا يحثهم فيها على ضبط الاعصاب ويناقش معهم الامور الفنية .

عدد الانذارات

وصل عدد الانذارات لغاية مباراة المحرق البحرينى وفنجا العمانى لسبعة عشر انذارا وثلاث حالات طرد !!

اليوم

نجومنا الى الصين للمشاركة فى بطولة آسيا

عبدالله معدى ـ جدة

يغادر نجوم منتخب كرة اليد صباح اليوم الخميس جدة الى (بكين) عاصمة الصين وذلك للمشاركة فى البطولة الاسيوية الخامسة المزمع اقامتها هناك .

وقد ادى نجوم المنتخب اخر تمارينهم مساء امس الاربعاء ويغادر من بعدها الفريق صباح غد الخميس .

وقد تحدث للندوة الاستاذ عبدالرزاق معاذ مدير عام منتخبات المملكة لكرة اليد بهذه المناسبة فقال :

الاستعدادات جيدة والفريق شهد تمارين مكثفة خلال فترة المعسكر التى اقيمت فى جدة والحمد لله ليس هناك اصابات يعانى منها الفريق ونرجو ان شاء الله ان نظهر بالمستوى الذى يليق بسمعة الكرة والنهضة الرياضية التى تعيشها المملكة .. وان شاء الله يكون النصر من نصيبنا .

هذا ومن جهة اخرى فقد تم اختيار التشكيلة وبصفة نهائية وضمت التشكيلة ١٦ لاعبا وهم

فهد الوهيبى (العربى) .
عبدالرحمن عيد (الاهلى) .
السيد احمد (الخليج)
يوسف الحربى (الاهلى)
خالد عريض (الوحدة)
احمد سويعد (الاتحاد)
عبدالعظيم عليوث (النور)
نبيل الحوار (الاتفاق)
سامى تيسان (الاتفاق)
صالح الطريقى (الاهلى)
سمير عبدالله (الاهلى)
فهد البيشى (القادسية)
صالح الرميحى (النجمة)
فيصل البيقى (النصر)
ناصر اليهق (النجمة)
محمد عسيرى (القادسية)

اليوم فى تنشيطية الطائرة

ثمان مباريات قوية فى الجولة الثانية

الرياض ـ رياض العساف :

ضمن مباريات الدورة التنشيطية لاندية الممتاز والاولى فى كرة الطائرة تقام عصر اليوم ثمان مباريات على النحو التالى :

— الشباب والكوب بصالة نادى الشباب
— الهلال والشروق بصالة نادى الشعلة بالخرج
— الرياض والنصر بصالة نادى الرياض
— الاهلى والرائد بصالة النادى الاهلى
— الاتحاد والتعاون بصالة نادى الاتحاد
— التالف وهجر بصالة الامير عبدالله بن جلوى بالاحساء
— الاتفاق والترجى بصالة نادى الاتفاق
— النهضة ومضر بصالة نادى النهضة

بالمختصر المفيد

عودتنا دائما البطولات الخليجية على المفاجات سواء على مستوى المنتخبات او الاندية ففي كل بطولة تظل هوية البطل مجهولة الى اخر مباراة .. اما اهم ما يميز بطولة الاندية الخليجية ابطال الدورى انها تنفرد بين جميع البطولات بان بطل اخر بطولة لا يشترك فى البطولة التالية .

محمد منصور

كاظمة يحقق البطولة

الباحة ـ عبدالله غريب :

انتهت يوم امس دورة كرة القدم التي اقامها شباب بلدة وغدان وذلك بفوز فريق كاظمة باربعة اهداف مقابل هدف واحد لفريق المحرق .

وتم توزيع الجوائز على الفرق الفائزة حيث استلم لاعبو فريق كاظمة كأس المركز الاول والميداليات الذهبية بينما حصل فريق المحرق على كاس المركز الثاني والميداليات الفضية فيما تسلم فريق الوديعة كأس المركز الثالث والميداليات البرونزية كما حصل اللاعب عبدالله جار الله على كاس هداف الدورة حيث احرز ١٧ هدفاً خلال الدورة .. كما تم توزيع جوائز متعددة للاعب المثالي .. والفريق المثالي .. وافضل لاعب وحكام الدورة .

تجدر الاشارة الى انه اشترك فى منافسة الدورة ٦ فرق هي كاظمة ـ المحرق ـ الوديعة ـ الانتصار ـ الانتصار وقد شهدت الدورة منافسة كبيرة واختتمت الدورة بطريقة القص ـ ليتصدر فريق كاظمة المركز الاول قام بتنظيم الدورة عبدالرحمن سعيد مبروك .

فى تصنيفية الطائرة صقر الجزيرة وعكاظ الدرعية والجواء

الرياض ـ رياض العساف :

ضمن مباريات الدورة التصنيفية لاندية الدرجة الثانية للصعود للدرجة الاولى تقام عصر اليوم مباراتان الاولى وتجمع بين فريقى صقر الجزيرة وعكاظ بمدينة الملك فهد بالطائف والثانية وتجمع بين فريق الدرعية والجواء بصالة رعاية الشباب بالدرعية .

اليـوم قطر وسنغافورة وديا

يلتقى اليوم فى الاستاد الوطني بسنغافورة منتخبا قطر وسنغافورة الوطنيان وذلك فى اطار استعدادات المنتخب القطرى للتصفيات الاسيوية لنهائيات كاس العالم التي ستقام فى سنغافورة فى الثاني عشر من اكتوبر المقبل .. هذا وسيعود المنتخب القطري الى الدوحة يوم غد الجمعة .

التذكرة الزرقاء

فازت التذكرة الزرقاء ذات الرقم ٤٣٢٢ بجائزة مباراة العربي الكويتي والوصل الاماراتي وهي عبارة عن تذكرة سفر مفتوحة مقدمة من طيران الخليج .

الغاء دورة المصيف

قررت مكتب رعاية الشباب بالطائف الغاء دوره المصيف لعدم جدوى اقامتها بعد اعتذار نادى الرائد ..

عبدالله بن سعد :

الوصل والمحرق .. الاقرب للكأس

صرح سمو الامير عبدالله بن سعد عقب مباراة فنجا والمحرق قائلاً فى الحقيقة هذه المباراة عجيبة غريبة حيث كان فريق فنجا جيداً فى الشوط الاول وتمكن المحرق فى الشوط الثانى ان يعود لمستواه ويستغل الفرص التى اتيحت له ويخرج فائزا بنتيجة اللقاء لانه كما تعرفون تبقى النتيجة النهائية الاهداف وعن من يرشح للبطولة قال سموه الترشيح يعتمد على من سيفوز فنجا ام الوصل ومباريات اخرى ـ ولكن تقريبا الوصل والمحرق اصحاب الحظ الاكبر .

● عبدالله بن سعد

بلوشي فنجا :

خسرنا أهم نقطتين امام المحرق

اما احمد البلوشي لاعب وسط فريق فنجا فقد قال عن المباراة : نحن خسرنا اهم نقطتين كان من الممكن ان تفعل لنا شيئاً وتزيد من حماسنا كثيراً فى مبارياتنا القادمة امام الوصل ولكن الحظ عاندنا كثيراً فى الشوط الاول الذي سيطرنا فيه على كل مجريات اللعب اما الشوط الثاني فقد فلت زمامه منا واعترف بهذا ولكن صدقني ان السبب هو عودتنا كثيراً لنغطي عجز الدفاع الذي نتج عن اصابة محمد سعيد .. وخروجه من الملعب .

وقد سالته الندوة عن شعوره وهو يحمل بطاقتين صفراويتين مما سيجعله لايتمكن من مشاركة فريقه فى المباراة القادمة ..

قال : لعل مايحزنني هو هذه البطاقة الثانية التي عصفت بكل احلامي حيث انني ارغب فى اللعب جنباً لجنب مع زملائي عسى ان نتمكن من تحقيق مركز الوصيف ولكن لا اقول الا هذا ما اراده الحكم الكويتي شعيب محمد !!

رئيس الربيع .. فى جدة

وصل سمو الامير محمد بن خالد رئيس نادى الربيع الى ارض الوطن مساء امس الاول بعد ان تمتع سموه باجازته السنوية متنقلاً بين ارض الكنانة وتركيا الخضراء .

وسموه كان حريصاً جداً خلال هذه الجولة ان يكون وثيق الصلة باخبار النادى .. وفور وصوله اجرى اتصالات مكثفة مع اعضاء مجلس الادارة للاطمئنان على وضع النادى عن قرب .

● محمد بن خالد

اللجنة الاعـلامية .. تجتمع

عقدت اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربي لكرة القدم صباح امس الاربعاء اجتماعا بفندق الهلتون بالمنامة .. برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة .

وعضوية كلا من الاستاذ منصور الخضيرى «السعودية» ـ خالد الحربان «الكويت» ـ عمر غويله «تونس» ـ محمد جميل عبدالقادر «الاردن» ـ عدنان بوظو «سوريا» ـ كمال حامد «السودان» ـ محمد عصام الدين عبدالمنعم «مصر» ـ صكبان الربيعى «العراق» ـ وقد تم فى الاجتماع بحث العديد من الموضوعات المطروحة للنقاش .. وتم ايضا تبادل الآراء والافكار فى هذا الاجتماع .

عبدالله جمعة :

الحظ عاندنا وابعدنا عـن الكأس

اما لاعب فريق فنجا عبدالله جمعة فقد قال عن المباراة انها سيئة جداً بالنسبة لحظه حيث قال شاهدتم الشوط الاول كيف كانت فيه الهجمات الخطرة وكيف اننا انفردنا بالمرمى مراراً ولكن سوء الطالع لازمني انا شخصياً وبقية الزملاء وعموماً لا اريد ان اتحدث عن المباراة سوى انها كانت جيدة فى مستواها الفني واستطاع المحرق ان يكسب نقطتي اللقاء من فرصتين فقط سنحت له .. وعموماً سنحاول فى المباراة القادمة ان نمحوا ماظهرنا به فى الشوط الثاني حيث ان هناك اموراً فنية اضطرتنا لذلك .. وعند سؤال الندوة له : اتقصد اصابة محمد سعيد قال بكل تاكيد نعم !!

الخضيرى فى المنامة

وصل الاستاذ منصور الخضيرى للمنامة لحضور اجتماع اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربى لكرة القدم .. ابو عبدالعزيز حضر لاستاد البحرين الوطنى لمشاهدة مباراة المحرق البحرينى وفنجا العمانى .

الرابطة العمانية والتاخير

وصلت رابطة المشجعين العمانية متاخرة يوم مباراة فريقها فنجا امام فريق المحرق البحرينى .. وذلك بدات بالغناء ودق الطبول وهي فى طريقها للمدرجات !!

طال .. النقاش

طال النقاش والحوار بين الحكم الرابع لمباراة المحرق البحرينى وفنجا العمانى احمد الحكيم ومدرب فريق المحرق البحرينى رحمونى اثناء المباراة حول عدم سماع رحمونى الاوامر الموجهة له من احمد حكيم بالجلوس على مقاعد الاحتياط وعدم التحرك تجاه اللاعبين والتزام الهدوء .

وبعد نقاش طويل استمر لدقيقتين .. علت الابتسامة على وجهيهما وافترقا دونما مشاكل .

زهير بخيت :

الحماس سيطغى على مباراة اليوم

اللاعب زهير بخيت نجم فريق الوصل الاماراتى تحدث للندوة عن مباراة اليوم فقال .. نحن نتمنى ان تكون مباراة على مستوى يليق بسمعة الفريقين .. ولاشك اننا سنسعى لكسب اللقاء واعتقد انها ستكون مباراة كبيرة فمن الصعب ان يفرط الفنجاويين فى نتيجة المباراة وستكون مباراتنا معهم حماسية وخاصة انهم بحاجة الان للنقطتين وعسى ان تكون بعيدة كل البعد عن الخشونة وان تظهر بالمظهر اللائق .

الاسعاف غير موجود !!

فى مباراة المحرق البحرينى وفنجا العمانى اصيب لاعب فنجا محمد سعيد اصابة بالغة وعندما بحثوا عن الاسعاف .. للاسف لم يجدوه حيث لم تصل سيارة الاسعاف الا فى الدقيقة الـ ٢٤ من الشوط الثانى .. وخوش اسعاف .

الحمادى فى الاذاعة

الزميل صالح الحمادي موفد الشرق الاوسط بالبطولة استضافته الاذاعة البحرينية بين شوطي لقاء العربى امام الوصل ليعطي رايه الفني عن الشوط الاول وعن سير البطولة ومستويات الفرق .

أربعة .. اثنين .. والعربي كسب النقطتين

تمكن فريق العربي الكويتي من كسب لقاءه امام الهلال السعودي بنتيجة كبيرة قوامها اربعة أهداف لهدفين في مباراة رائعة وشيقة شدت فيها الاعصاب كثيرا .

قدم الفريقان مباراة كبيرة جداً غلب عليها طابع الحماس والروح القتالية .. وعلى الرغم من صعوبة الظروف الهلالية المعروفة الا انه استطاع ان يجاري فريق العربي ويتقاسم معه المستوى ولكن الخبرة كانت لها دور كبير .

فالهلاليون وهم يلعبون بطاقم شبابي استطاعوا أن يقدموا عرضا جيدا اتسم بالمهارات الفنيه العالية .

وعموما كان الشوط الاول سريع الاحداث وكان اللعب سجالا بين الفريقين وتمكن فيه العرباويون من استغلال فرصتين ثمينتين وسجلوا منهما هدفين عن طريق اللاعب فائز فليح .. الهدف الاول في الدقيقة ١٤ بعد أن ارتدت قذيفة صاروخية سددها احمد عسكر لم يستطع السلومي امساكها ليكمل عليها الفليح ويودعها الشباك الهلالية وبمجهود فردي من عامر ياسر الذي تخطى اكثر من لاعب ومرر الكرة لفائز فليح الذي لم يتوان ايداعها المرمى هدفا عرباويا ثانيا بعد مضي ستة دقائق فقط من الهدف الاول .

وقد ضغط العرباويون على فريق الهلال وكثفوا من الهجمات عن طريق منطقة حسين الحبشي والتخيفي اللذان اهملا دورهما الدفاعي ومالا للهجوم !!

ولم يوفق الهلاليون في تسجيل اي هدف من الفرص التي لاحت لهم في هذا الشوط .. وكاد العربي ان يسجل هدفا ثالثا من ضربة جزاء احتسبها الحكم العماني ضد فريق الهلال ـ ولكن سامي الحشاش طوح بها عاليا !!

● صفوق الهلال وحصار عربي مكثف

« صورة خاصة بالندوة »

الشوط الثاني

اما الشوط الثاني فكان أكثر حماسا وبدأ واضحا اصرار الهلاليين على عمل شيء في هذا الشوط وعلى الرغم من بداية العربي القوية في هذا الشوط وهجماتهم المكثفة والتي سجلوا منها هدفهم الثالث في د ١٥ من كرة سددت نحو المرمى وارتطمت بالعارضة وفي عودتها وجدت فائز فليح بانتظارها ليعانق بها الشباك الهلالية إلا ان الهلاليين استطاعوا ان يسجلوا هدفين سجلهما خالد النفيسة الذي وفق الخراشي كثيرا في اشراكه بدلا من صفوق التمياط في منتصف هذا الشوط تقريبا .. حيث تخطى النفيسه اكثر من لاعب من فريق العربي والحقهم بالحارس بعد ان خدعه ليسددها معلنة الهدف الاول للهلال في د ٢٦ .. ولم يسكن العرباويون على هذا الهدف وانما ردوا بتسجيل هدفهم الرابع والذي سجله عبد الله منصور في د ٢٩ من خطأ عبادي الهذلول الذي اعاد كرة قصيرة للسلومي وقطعها عبد الله وفاجأ بها السلومي وسددها هدفا رابعا .. وبعد هذا الهدف هاجم الهلاليون بكثافة ولكنهم لم يستطيعوا السيطره على اكثر الكرات لاحتفاظهم بها كثيرا .. وفي الدقيقة ٤٢ من هذا الشوط تلاعب النفيسه بعبد الرضا عباس وسجل هدف الهلال الثاني لتنتهي المباراة بفوز العربي الكويتي على الهلال السعودي بأربعة أهداف مقابل هدفين .

لقطات من المباراة

● حضر المباراة جمهور قليل .

● ادار اللقاء الحكم العماني محمد صالح وساعده عبد الله سعيد « عمان » ويوسف شريف « البحرين » .

● المباراة كانت نظيفة من البطاقات بلونيها !!

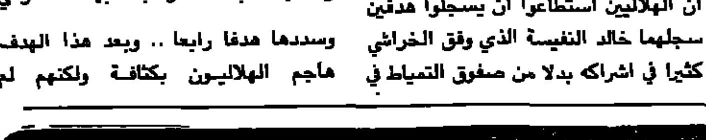
● برز من العربي فائز فليح ومن الهلال منصور الاحمد .

● مثل الهلال : صالح السلومي وعبد الرحمن التخيفي ومنصور الاحمد وخالد ابو تيان وحسين الحبشي وعبد الله البرقان وعبادي الهذلول وخالد التيماوي وصفوق التمياط (عبد المحسن عبد الرحمن) ومشاري العويدان وسامي الجابر (خالد النفيسه) .

● مثل العربي : عبد الرضا عباس وحميد باشا وسامي الحشاش وفرج نضاع (منصور باشا) وعامر ياسر واحمد عسكر وعبد الله البلوشي وفاضل مطر وماجد سلطان (عبد الله منصور) وعتير سعيد وفائز الفليج .

عيون الكاميرا

لا تتعب نفسك .. راكبة .. راكبة !!



هل يلعب المعجل للهلال ؟؟

كتب / احمد الاحمرى ..

سؤال يتردد .. بعد الموقف العاقل الذى اتخذته ادارة نادى الشباب تجاه نجم فريقها وهداف الدورى لمرتين سابقتين خالد المعجل وتنسيقه دون شرط .. اين يلعب المعجل خاصة بعد اصبحت فرق العاصمة الثلاثة الاخرى النصر والهلال والرياض تسعى لضمه لصفوفها لدرجة جعلته فى حيرة من امره ولكن مصادر الندوة تؤكد رغبة المعجل فى الانضمام للهلال .. وقد صرح المعجل لدى المقربين له ان اللعب للهلال فرصة لا تعادلها فرصة فى اى نادى اخر .

والمعروف ان المعجل سبق له ان لعب للمنتخب وسبب ابتعاده عن فريق الشباب الخلاف الحاد بينه وبين لورى مدرب الشباب .

● خالد المعجل



ابوراس .. والكلام !!

■ بعض المدربين اذا خطف فوزا من فريق يفوقه شهرة ومكانة وتاريخا تحول الى طاؤوس .. تلعب براسه نشوة الفوز فيطلق العنان لتصريحاته المجردة من الصدق .. والمسكونة غرورا وصلفا وكذبا ..

● المدرب ابوراس من هذا النوع فما ان فاز فريقه فنجا المعزز بثمانية من نجوم منتخب عمان الاول على شباب الهلال بصعوبة بالغة وبشق الانفس .. ورغم معرفته الاكيدة بعدم تكافؤ الفرصة .. فالهلال لعب بدون عدد كبير من ابرز نجومه .. فيما لعب فنجا كاملا الا انه امتطى صهوة الغرور وانطلق ينثر تصريحاته الهلامية هنا وهناك مدعيا ان سبب فوزه على الهلال يرجع لمعرفته السابقة بالفريق وطريقة لعبه .. وهذا غير صحيح ولا يمت للواقع بصلة .. فالهلال خسر لاسباب فنية بحتة وظروف طارئة منها غياب المدرب كنديتو وغياب النجوم الدوليين والاساسيين عن الفريق ونقص خبرة العناصر الشابة .

ولو خاض الهلال المباراة في ظل ظروف افضل لما فاز فنجا بالمباراة ولما وجد ابوراس فرصة لاستعراض عضلاته .. ولما تقمص شخصية الطاؤوس .. ولسوء حظه (مزق) المحرق (ريشه) .. واعاده الى حجمه الطبيعي ..

حكمة الهلاليين

ما حدث في بداية بطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي السابعة لابطال الدوري بدءاً من احتجاج الهلال وتهديده بالانسحاب في حالة رفض اللجنة الفنية قبوله وحرمانه من حقه الطبيعي في الفوز بنتيجة المباراة والاستفادة من الخطا القانوني الذي ارتكبه فريق الوصل . وما تبع ذلك من ردود فعل ـ هددت البطولة بالفشل ما كان ليحدث اصلا لو قامت اللجنة المختصة باعتماد الاسماء والارقام بواجبها على الوجه الاكمل قبل بدء البطولة وعند تقديم الفرق (قوائم) الاسماء وارقام اللاعبين .. ولو فعلت .. لتبين لها الخطا الذي ورد في قائمة فريق الوصل واشارت بتعديل رقم قميص زهير بخيت ـ لعدم وجود الرقم ٢٣ اصلا وعدم شيوع استخدامه في الملاعب .

اقول .. لو ادركت اللجنة هذا الخطا قبل بدء البطولة وتمت معالجته لما حدث ما حدث .. فلا زهير ارتدى قميصا يحمل هذا الرقم .. ولا طلبت اللجنة منه تغييره قبل بدء المباراة بلحظات .. ولا احتج الهلال على هذا الخطا .. الخ ..

فصول القصة .. والتي تكشف بجلاء حدوث تقصير في عمل اللجنة المختصة المسؤولة الاولى عن وقوع هذا الخطا .. الى جانب المسؤولين بنادي الوصل ولا ادري كيف غاب عنهم هذا الرقم .. الذي احتوته قائمة الاسماء .. وكما هو معروف وحسب اللوائح التنظيمية للبطولة .. يسمح لكل فريق تسجيل لونين مختلفين لملابس لاعبيه على ان ترقم القمصان من رقم (١) الى رقم (٢٢) .

عموما .. نرجو الاستفادة مما حدث لعدم تكراره مستقبلا .. فليس كل الفرق تملك (حكمة) الهلاليين الذين عالجوا الموقف بوعي كامل ومسؤولية في سبيل انجاح البطولة ووصولها بر الامان .

أزمة هدافين

■ تميزت مباريات بطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي المقامة حاليا بالبحرين بندرة اهدافها .. والتي سلبت منها الكثير من البريق والوهج ..

وللاسف لم يكن ذلك بتاثير الخطط الدفاعية ولجوء المدربين الى اساليب غاية في التعقيد .. او لوجود عمالقة في خطوط الدفاع لدى الفرق المشاركة او حراس مرمى من طراز شيلتون وبفاف وانما غياب الهداف .. وقد سجل مهاجمو الفرق رقما قياسيا في اهدار الفرص السهلة المحققة للتسجيل .. وان برز مهاجم المحرق محمد حسن (هداف البطولة) امل البحرين القادم .. الذي ينتظره مستقبل مشرق في عالم النجومية .



● هدف من اهداف منافسات البطولة

● البارحة

غادر الوحداويون الى البرازيل

كتب / ابو نوف

غادرت البارحة الى (البرازيل) بعثة الفريق الوحداوي لاستكمال البرنامج الاعدادي في بلاد البن حيث تضم البعثة تسعة وعشرون فردا منهم ٢٣ لاعبا وقع عليهم الاختيار في نهاية المعسكر الداخلي من قبل الجهاز الفني .

وقد رافقهم الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي وودعهم رئيس مجلس الادارة الاستاذ عبدالوهاب صبان وبعض اعضاء المجلس ورؤساء اللجان العاملة في النادي .

جدير بالذكر ان اللاعبين عبدالله خوقير وعصمت بابكر وعلاء رواس تخلفوا عن مرافقة الفريق لظروف دخولهم معسكر جامعة ام القرى في مدينة الطائف وسيلحقون بزملائهم في بداية الاسبوع القادم .



● عبدالله خوقير

الخراشي : التخيفي والحبشي هزما الهلال !!
فيرماني : لم نتهاون بالهلال .. ولذا كسبناه !!

عقد مؤتمراً صحفياً عقب مباراة فريقي الهلال السعودي والعربي الكويتي مع مدربي الفريقين في البداية قال محمد الخراشي مدرب الهلال حاليا لم اكن اعرف في السابق عن النتيجة وليس هناك من يعلم غير الله سبحانه وتعالى ولكن النزعه الهجومية لدى التخيفي والحبشي سببت لنا احراجا كبيرا وتسببت في هزيمتنا وحاولت ان انبههما اثناء المباراة وبين الشوطين ولكنهما لم يستجيبا ولو حقق خط الهجوم الفوز عن طريق الفرص التي لاحت لنا لكن تلافينا اخطاءنا ..

وعن تغييره الموفق لصفوق واشتراك خالد النفيسه ولماذا لم يشرك النفيسه مبكرا ؟

قال : لم اكن أود ان استعجل فلو استعجلت واستبدلت صفوق لسألتم انتم وغيركم لماذا لم اعطه الفرصة على الرغم من سلبية ادائه في هذه المباراة واحببت ان اعطيه الفرصة لربما يتغير وعندما شعرت بأنه ليس هناك اي فائدة استبدلته واشركت النفيسه ولو كان التغيير مفتوح لغيرت ستة لاعبين لسلبية عطاءهم ولكن التغيير المسموح اثنان فقط ! وانا اعذر الفريق بسبب الظروف الصعبه والاحباط النفسي وتأثير الجو والارهاق الشديد .

اما فيرماني مدرب العربي فقال . نحن نعرف اننا سنلاعب فريقا قويا وهو الهلال على الرغم من ظروفه الصعبه ووجود ستة لاعبين صغار يفتقدون للخبرة وغياب النجوم الكبار الا انه كان لدى احساس اننا سنلعب جيدا وسنكسبهم وعموما قدم الفريقان مباراة قوية وكان الهلال ندا قويا ومنافسا عنيدا لنا ونحن لم نلعب بخطه هجومية بحته .

والهلاليون كانوا يهاجمون واهملوا الدفاع وقال لعبنا بخطة تكتيكيه معينه تتيح لنا الهجوم المكثف والتراجع السريع في حالة ارتداد الهجمات علينا وتطرق فيرماني لنقطة مهمة جدا في هذه البطولة وهي توزيع مباريات الفريق في الجدول حيث قال انه من الظلم ان تلعب بعض الفرق اربعة مباريات في ظرف اثنتا عشر يوما بينما تلعب اخرى نفس العدد من المباريات في ستة ايام فقط فيجب ان تكون من ايام الراحة للفرق بالتساوي دون اي تفريق فهذه المباريات المهمة تتطلب راحة كبيرة للاعبين وخاصة في طقس مثل هذا وكلكم يعلم مدى تأثيره على عطاء اللاعبين فما بالكم واللاعب مرهق !! وطالب ان تؤخذ مثل هذه الامور في الحسبان في البطولات القادمه حيث ان العدل شيئا مهما في بطولات ومنافسات كهذه .



● محمد الخراشي

على الصباح :

فوزنا على الهلال مسك الختام

وقد صرح الشيخ علي العبدالله الصباح رئيس النادي العربي الكويتي قائلاً . الحمد لله أسترد لاعبونا ثقتهم في انفسهم بعد هاتين المباراتين الأخيرتين وقدم اجمل مبارياته وظهر بالمستوى الذي كنا نتوقعه ان يظهر به منذ بداية البطولة .. ونقدر نقول ان اليوم مسك الختام لفريق العربى على هذه النتيجة ..

فليح :

واجهتنا صعوبة في هزيمة الهلال

وصرح للندوة فائز فليح لاعب العربى فقال مباراة الليلة كبيرة جداً قدم فيها الفريقان مستوى فنياً رائعاً وخاصة الهلال الذي وجدنا صعوبة كبيرة في هزيمته وعموماً نحن استعدنا ثقتنا بانفسنا وقررنا العزم على حصد النقطتين لنتبوء مركزا جيدا في سلم هذه البطولة وعن اهدافه الثلاثة قال : احمد الله كثيراً على توفيقه لي وهذا بفضل الله ثم بفضل مساعدة زملائي

استعداداً للبطولة العربية :

عداؤ المملكة يعسكرون في حائل

● الرياض/ رياض العسافي

يقيم الاتحاد السعودى الالعاب القوى معسكراً اعدادياً للمنتخب الاول فى حائل خلال الفترة من ٢٠ محرم وحتى ٣٠ صفر القادم وذلك استعداداً للبطولة العربية السادسة التى ستقام فى القاهرة خلال الفترة من ١ ـ ٥ ربيع الاول القادم .

وقد تم اختيار ٣٠ لاعب للمعسكر ثم سيقلص العدد على ضوء المستويات التى سيقدمها اللاعبون خلال المعسكر حيث حدد الاتحاد مستويات معينة لكل نوع من الالعاب ينبغي للاعبون المختارون للمنتخب الوصول اليها .

والجدير بالذكر ان الجهاز التدريبى للمنتخب يتألف من :

حسن عبدالجليل وابوبكر الوكيل (المسافات القصيرة) د. صابر خيرالله (المسافات المتوسطة والطويلة والماراثون والعشاري) وعبدالكريم الرضواني (الوثب) ثروت سعيد (الرمي) ..

وقد ذكر ادارى المنتخب «للندوة» بريقع الشمري بأن الاتحاد اجرى اتصالات مع بعض الجامعات الايطالية بغرض اقامة معسكراً تدريبياً هناك لكن الطليان اعتذروا لضيق الوقت وهناك اتصالات جارية الان مع الاتحاد العراقى لالعاب القوى بحث امكانية اقامة لقاءات ثنائية معهم .. وقد ابدى الشمري تفاؤله بامكانية تحقيق المملكة مركز جيد فى البطولة .

● بريقع الشمري

العويران :

حاولنا ولكن الحظ

صرح للندوة مشارى العويران لاعب الهلال عن مباراة فريقه امام العربي الكويتي ـ فقال : نحن قدمنا مباراة كبيرة وقف الحظ فيها عائقاً لنا وعلى الرغم من ان الفريق يمر بظروف سيئة الا اننا حاولنا كل جهدنا ان نفوز في هذه المباراة ولكن هـذا نصيبنا وقدرنا !!

ـ اما حسين الحبشي فقال : لم نتوقع هذه الهزيمة الكبيرة ولكن خبرة لاعبي العربي هزمتنا في ظل ظروفنا الحالية وغياب اللاعبين المعروفين بالهلال ولكن نحن قدمنا المستوى الجيد في هذه المباراة واما الفوز والخسارة فهو امر وارد في عالم الكرة .

احمد الاحمد :

صحوة العربي جاءت متأخرة !!

صرح الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس وفد العربي الكويتي عقب مباراة فريقه امام الهلال السعودى فقال :

استطاع العربي ان يفوز على اقوى فريقين في البطولة وهما الهلال والوصل ونحن بالطبع لا نأخذ نتيجة هذه المباراة مقياساً لان لاعبي الهلال الدوليين لو كانوا موجودين لربما تغيرت النتيجة واعتقد ان العربى شاءت الظروف وشاء القدر وسوء الحظ ان يجعل صحوته متأخرة

حسن يوسف :

حسمنا المباراة رغم الظروف الصعبة

كما صرح للندوة لاعب المحرق على حسن يوسف حيث قال في الحقيقة وفقنا الله لتحقيق هذا الفوز ولقد قدم فريقنا مع فنجا مباراة كبيرة ورائعة وكان طابعها الحماس وسرعتها اهم ما يميزها .. ونحن لم نكن جيدين في الشوط الاول ولكننا تغلبنا على الصعوبات التى واجهتنا واستطعنا ان نحسم المباراة لصالحنا واتمنى ان يوفقنا الله في مبارياتنا القادمة امام الوصل الذي يعتبر من اقوى فرق البطولة .

امير البحرين يؤكد :

تجمع الشباب الخليجى يزيد من اواصر المحبة والصداقة

المنامة/ واس

استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امس اعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة السابعة للاندية ابطال الدورى بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فى كرة القدم برئاسة رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم الشيخ محمد بن عيسى ال خليفة ورؤساء وفود الاندية المشاركة فى البطولة .

وقد رحب سموه بضيوف البحرين معربا عن اعتزازه باقامة هذه البطولة فى البحرين منوها بهذا التجمع الشبابى والرياضى واكد ان هذا التجمع يأتى انطلاقا من اهداف مجلس التعاون وتوجيهاته لخدمة الشباب والارتقاء بالحركة الرياضية والشبابية نحو الافضل بما يزيد من اواصر المحبة والصداقة فيما بينهم .

وأثنى سموه على الروح الرياضية الاخوية التى تتسم بها مثل هذه اللقاءات منوها بالانجازات الرياضية الكبيرة التى حققتها المنتخبات والفرق الخليجية فى البطولات الدولية .

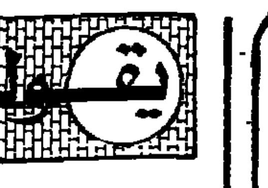
وحضر المقابلة وزير الخارجية الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ورئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة .

واشار رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم عقب المقابلة الى ما تكتسبه هذه البطولة من اهمية لكونها تبرز ما وصلت اليه الرياضة فى دول مجلس التعاون من تقدم وتطور بفضل الدعم الكبير الذى تلقاه الرياضة من قيادات فى الدول الاعضاء .

وقال ان الهدف الاسمى من هذه البطولة هو زيادة الاحتكاك بين الاشقاء فى دول مجلس التعاون بغية ايجاد قاعدة عريضة من الشباب الرياضى القادر على الاستمرار والعطاء فى المجالات الرياضية والشبابية .

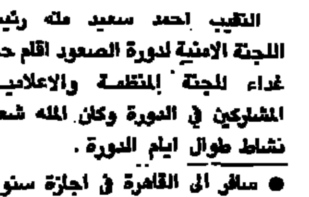


عيسى بن سلمان
امير البحرين



● ان مدير كرة سابق لاحد فرق المنطقة الشرقية قدم استقالته بطوعه واختياره ومازالت المحاولات تجرى على قدم وساق من اجل ثنيه للعدول عن استقالته .

فالمدير المستقيل يحظى بشعبية جارفة والجميع يكن له كل المودة والتقدير .



● الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام طالب الحكام الخليجين فى حالة اعتزال التحكيم التحول الى محاضرين ومراقبين للبطولات القادمة للاستفادة من خبراتهم .

● عبدالرحمن الدهام — احمد سعيد المله — ● ابراهيم حسن

● رزق مدافع هجر احمد المحجم بأول مولودة اسماها «نورة» وقد التف حوله زملائه اللاعبين للتهنئة والتهام الوليمة . مبروك .

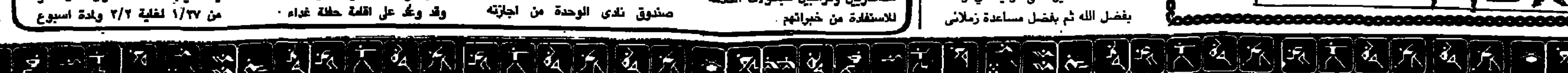
● عاد الاستاذ ابراهيم حسن امين صندوق نادي الوحدة من اجازته السنوية التى قضاها بين ربوع القاهرة والاسكندرية .

■■ رزق السيد عيسى احمد البخيت مدير كرة اليد بنادى هجر باول مولودة اتفق مع حرمه على تسميتها «فاطمة» وقد وعد على اقامة حفلة غداء .

النقيب احمد سعيد المله رئيس اللجنة الامنية لدورة الصعود اقام حفل غداء للجنة المنظمة والاعلاميين المشاركين فى الدورة وكان المله شعلة نشاط طوال ايام الدورة .

● سافر الى القاهرة فى اجازة سنوية الزميل سيد بحر الموقف برعاية الشباب .

■■ تم ترشيح الحكم الدولى عبدالعزيز على الدخيل من قبل الاتحاد السعودى لتنس الطاولة لمرافقة المنتخب السعودى للناشئين الذى سيشارك فى بطولة منتخبات دول مجلس التعاون الثالثة للناشئين والذى يستضيفها الاتحاد القطرى خلال الفترة من ١/٢٧ لغاية ٢/٢ ولمدة اسبوع

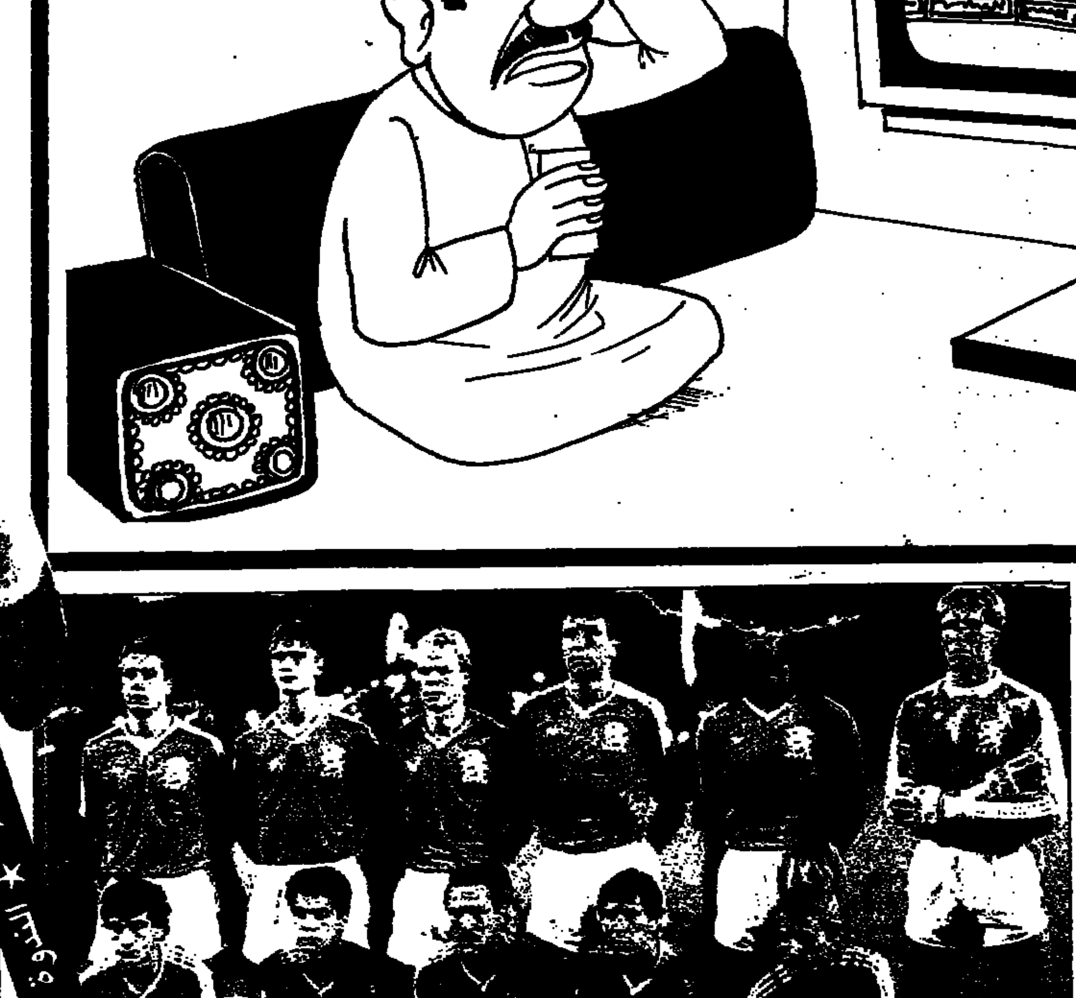




ستاد برشلونه في سبتمبر

يفتتح فى شهر سبتمبر القادم استاد مونتجويخ فى مدينة برشلونه وهو الاستاد الذى سيشهد افتتاح دورة الالعاب الاولمبية التى تستضيفها المدينة الاسبانية فى سنة ١٩٩٢ وبذلك يكون قد انتهى من العمل فى هذا الاستاد قبل حوالى ثلاثة سنوات من الموعد المقرر لبدء الدورة . وقال احد المسئولين فى اللجنة المنظمة للالعاب بان جميع الاستعدادات ستنتهى فى موعدها المحدد ومن المشروعات الرئيسية التى يجرى العمل بها خط المترو الذى يستخدم المنشات الاولمبية والطريق الدائرى الذى سيخفف من ازمة المرور وسط المدينة كما سيتم انشاء ستة فنادق ضخمة وتوسيع مطار برشلونه لاستقبال الرياضيين والزائرين .

● باساريللا



● منتخب هولندا



حول العالم — الندوة
اعداد - على حسن

باساريللا

أرشح هولندا للفوز بكأس العالم

رشح اللاعب الارجنتينى الدولى السابق دانيال باساريللا المنتخب الهولندى للفوز بكأس العالم القادمة فى كرة القدم .

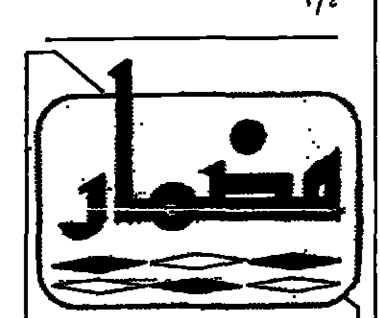
واستعيد امكانية محافظة منتخب بلاده على الكأس الذى فاز به فى المكسيك سنة ١٩٨٦ وقال ان مستوى المنتخب الارجنتينى فى بطولة امم امريكا الجنوبية فى الشهر الماضى لايبشر بخير وان الفترة المتبقية غير كافية لتشكيل فريق قوى ويبدو ان رأي باساريللا هذا قد جاء نتيجة للخلاف الموجود بينه وبين مدرب الارجنتين كارلوس بيلاردو والذى ادى الى استبعاده من الفريق المشارك فى بطولة كأس العالم فى المكسيك وكان باساريللا قد قاد المنتخب الارجنتينى للفوز بكأس العالم لاول مرة سنة ١٩٧٨م وقد اعلن اعتزاله كرة القدم فى الشهر الماضى بعد بلوغه السادسة والثلاثين من العمر .

تعادل بريمن وفوز جلادباخ

بون ـ أ ف ب :

في افتتاح الاسبوع الرابع من بطولة المانيا الغربية لكرة القدم اقيمت اول امس اربع مباريات جاءت نتائجها كالآتى :

هومبورغ ـ باير ليفركون ١/٢
نورمبرغ ـ فيردر بريمن ١/١
فالدهوف مانهايم ـ باير اوردينغن ١/١
بوروسيا مونشنغلادباخ ـ سان باولى ١/٤



كن البادىء بالخير دائماً .. وامدد كفيك لكل الناس مصافحاً .. لاتهتم بمن لا يراهما .. ولكن احذر ان يعتبرك البعض متسولاً ..

قد يصيبك بعض الغرور .. وهذا قد يدفعك للانانية .. مما يجعل الكثير يتحينون الفرصة التى تقع فيها .. عندها .. ستلمس رقبتك انواع من السكاكين فاحذر من الانانية

حين تكون مدرباً فلا تجعل صوتك يعلو على عملك .. وتأكد بان حديثك يسجل عليك .. لاتفرح حين يقابلك البعض وهم يضحكون لكل ما قلته .. ويدعمونه تلك الثرثرة .. انهم يريدونك ان تتمادى ليكون ضحك الناس عليك اكثر .. مستقبلاً

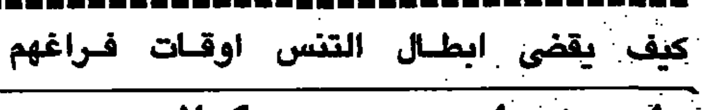
اذا كنت تنظر الى الرياضة بنظرة خاطئة .. حاول ان تمارسها فقد تتضح لك اشياء تجهلها .. خصوصاً اذا شعرت بعد الممارسة بان ملابسك إتسعت عليك ..

تظل برامج التربية مجرد كلمات على الورق ـ ما لم تترجم الى واقع عملى ملموس ولكى تترجم لابد من توافر الامكانيات المادية والبشرية ـ والمتابعة والتقييم ولست ادرى هل الاندية الرياضية تعى ذلك ..

يخطىء النادى الذي يترك الحبل للمدرب يلعب به كيف يشاء ـ قلنا من هذا المدرب انه لايوجد الانسان الذي يقيمه ويعرف ماذا يفعل ـ من يفعل ذلك يندم اخيراً .. حين تتردى النتائج .. وحينها لاينفع .. ندم ..

على ابراهيم سروجى

كيف يقضى ابطال التنس اوقات فراغهم ؟



● ليندل يجرى مع كلابه
● بيكر يذهب الى الحفلات الصاخبة

على الرغم من ان لعبة التنس تجلب لابطالها الشهرة والمال الا انهم بالتأكيد يشعرون بالملل والارهاق من كثرة اشتراكهم فى البطولات وممارسة التمرينات لذلك فانهم يسعون للابتعاد عن التنس فى الاجازات التى تفصل بين بطولة واخرى ويحاولوا ممارسة اشياء اخرى تريح اعصابهم المشدودة دائماً .

ويعتبر لاعبى التنس من اكثر الرياضيين سفراً جرياً وراء البطولات من دولة الى اخرى بل احياناً من قارة الى اخرى لذلك فهم حريصون على عدم تفويت فرصة ممارسة هواية بعيداً عن التنس ورغم ذلك فانهم يحملون هموم ليتما يذهبون يقول مصور صحفى يرافق بعضهم احيانا «انهم فى اوقات فراغهم وحفلاتهم تبدو عليهم الجدية ايضا ونادراً مايبتسمون لانهم يفكرون فى البطولة المقبلة فكيف يقضى هؤلاء النجوم اوقات فراغهم .

ايفان لندل :

ليندل ٢٦ سنة هو المصنف الاول فى العالم حاليا وهو لاعب تشيكى الاصل ولكنه يقيم بصفة دائمة فى الولايات المتحدة الامريكية نادراً مايبتسم لذلك فانه نادراً مايلتقى التأييد الجماهيرى أثناء المباريات ومع ذلك فانه مع بعض اصدقاءه يكون سريع البديهة سريع النكتة يحب ان يسترخى فى عطلة نهاية الاسبوع فى منزله يشاهد التلفزيون وخاصة برنامج «توم اند جيري» يلعب الغولف مع اصدقاء يجرى مع كلابه الخمسة كنوع من اللهو والتدريب فى ان واحد يلعب التنس فى الملعب الملحق بمنزله وبعد التدريب يقوم ليندل بالتنزه سيراً على الاقدام مع اصدقاءه .

بوريس بيكر :

بيكر من المانيا الغربية هو المصنف الثانى فى العالم وقد فاز مؤخراً ببطولة ويمبلدون وبيكر فى ريعان الشباب والشهرة والغنى لذلك فهو محط انظار الحسان فى كل مكان يذهب اليه فى اوروبا وامريكا وهو يعشق الموسيقى لدرجة انه يحمل اشرطته المفضلة معه الى الملعب كما يذهب الى الحفلات الموسيقية الصاخبة يهوى لعبة الغولف ويمارسها عندما تسمح له الظروف يختار بعض المتنزهات الغير مزدحمة (للتمشية) مع بعض اصدقاءه .

جون ماكنرو :

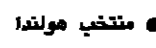
كان الامريكى جون ماكنرو قبل ثلاث سنوات المصنف الاول فى العالم وقد بدأ مستواه فى التراجع بعد زواجه من الممثلة الامريكية تاتوم اونيل ويبدو ان زواجه وانجابه الطفلين قد ادیا الى التقليل من اهتمامه بالتنس فتراجع مستواه واحتل فى وقت ما المركز الخامس والعشرين ولكنه بدأ مؤخرا فى اعطاء لعبته المفضلة المزيد من الاهتمام واصبح حاليا ضمن احسن عشرة لاعبين فى العالم ويقتصر نشاطه خارج لعبة التنس على اقامة الحفلات فى منزله بحضور الاصدقاء .




● بيكر يوقع لاحد المعجبين



● ايفان لندل



البرازيل تحتج لدى الاتحاد الدولى

ريو دو جانيرو ـ ا ف ب ـ علم فى ريو دو جانيرو اول امس ان الاتحاد البرازيلى لكرة القدم تقدم باحتجاج لدى الاتحاد الدولى للعبة بشأن الاحداث التى شهدتها مباراة التشيلى والبرازيل والتى اقيمت الاحد الماضى فى سانتياغو ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الامريكية الجنوبية

ويذكر ان المباراة اسفرت عن التعادل ١/١

وفى تقرير رسمى ارسل الى الاتحاد الدولى انتقد المسؤولون البرازيليون بشكل خاص حكم المباراة الكولومبى خيسوس دياز بالاسيوس واعتبروا ان الهدف الذى احتسبه لمصلحة التشيلى لم يكن صحيحا .



■ لقد حزنت لخسارة الاتحاد نهائي البطولة العربية للتنس امام الرشيد العراقي .. ولم اصدق ان بندر العميري وحلمي زاهد ومشهور الخطيب قد خسروا وهم الرموز الأقوى في هذه اللعبة .

وارجو الا تؤثر هذه الخسارة على الابطال لأن الخسارة في ساحة الرياضة ليست عيباً .. ولأن ساحة التفوق تظل ابداً مشرعة امام الجميع .

المتزرق

مصارع فى سطور

لارى زابيسكو

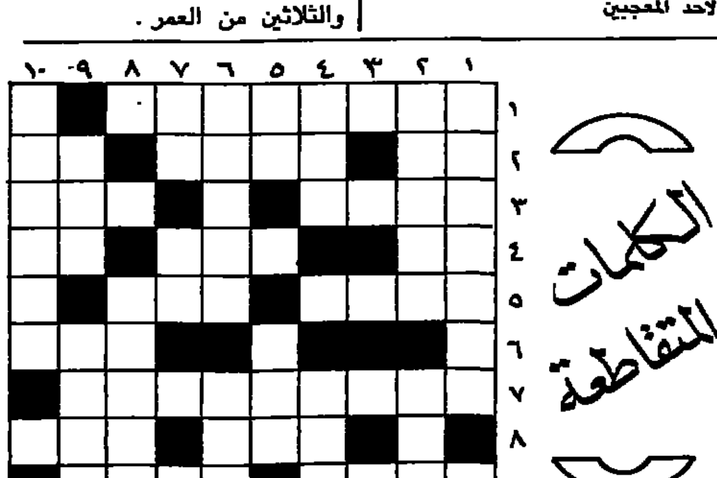
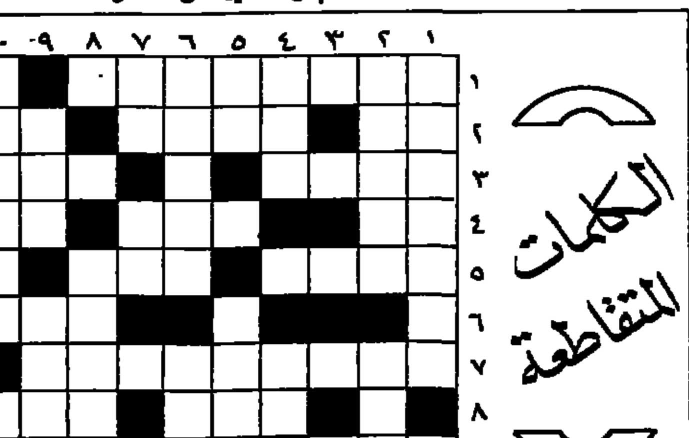
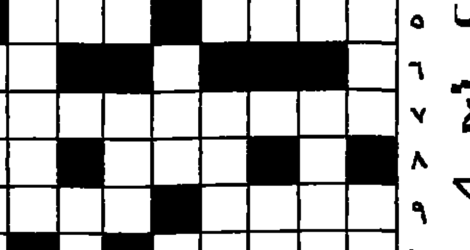
ظهر لارى زابيسكو كمصارع محترف فى سنة ١٩٧٤ وقد اختير فى ذلك العام كأحسن مصارع من بين المصارعين الشباب وكان اول مصارع يشرف على تدريبه المصارع المعروف بروتو سامرتينو «الاسطورة الحية» وطوال الاربعة عشر عاماً الماضية نجح زابيسكو فى ان يكون لنفسه شهرة عريضة واسماً لامعاً فى عالم المصارعة شكل فريق ثنائى مع المصارع تونى غاريا وفازا معاً ببطولة الاتحاد العالمى للمباريات الرباعية وهى اول بطولة رئيسية يحصل عليها وبدأ زابيسكو يسعى لكى يكون لنفسه شخصية مستقلة عن معلمه ومدربه بروتو سامرتينو ومن اجل تحقيق ذلك فلجأ زابيسكو لأوساط المصارعة سنة ١٩٨٠م باعلان تحدية لسامرتينو لم يكن أحد يتوقع ان تكون هذه أعنف مباريات زابيسكو فقد تحولت الى مباراة دموية عندما اقدم زابيسكو على ضرب رأس سامرتينو بكرسى وكانت اصابة بليغة نقل على اثرها الى المستشفى وبسبب هذه المباراة اختير زابيسكو فى ذلك العام اكثر مصارع مكروه من قبل الجماهير فى استفتاء أجرته احدى مجلات المصارعة وقد ترك زابيسكو بطولة الاتحاد العالمى بعد سلسلة من المباريات العنيفة ضد سامرتينو وانتقل فى سنة ١٩٨٧م الى بطولة الاتحاد الامريكى حيث صارع عدة مرات ضد بوكونكل بطل هذا الاتحاد وقد تمكن من انهاء حياة بوكونكل كمصارع عندما قام بانزاله على رأسه على ارض صلبة وفى العام الماضى انتزع حزام بطولة الولايات الغربية من بارى ويندلم وازدادت آماله فى الحصول على بطولة عالمية وجاءته الفرصة لتحقيق ذلك فى شهر فبراير الماضى عندما شارك فى مباراة ضمت ثمانية عشر مصارعاً للفوز بحزام بطولة الاتحاد الامريكى بعد تجريد البطل السابق جيرى لولر من هذا الحزام . وبفوزه ببطولة عالمية اصبح زابيسكو يعتقد انه يستحق اللقب الذى يحمله معلمه السابق بروتو سامرتينو وهو لقب «اسطورة المصارعة الحية» .



- الظروف الحالية السيئة التى عصفت بآمال فريق غامد لكرة القدم فخرج من الادوار الأولى فى دورة الصعود يجب ان تضع الادارة حداً لها ومادام الامر كذلك يجب ان تكون الخطوة الأولى تسريح اولئك اللاعبين الذين لافائدة ترجى فهم يسلبون النادى ويطلبون منه المستحيل مع العلم انهم لا يستحقون البقاء فيه واللعب ضمن صفوفه طالما لا ولاء لديهم لناديهم ولاشعور بالانتماء له .

باريق

الكلمات المتقاطعة

افقي

١- الدولة الفائزة ببطولة امم امريكا اللاتينية لكرة القدم فى الشهر الماضي .
٢- مرض «معكوسة» ـ مندفع «معكوسة» ـ اجاب «معكوسة»
٣- الاسم الأول للاعب كرة قدم سعودى دولى ـ تسعد الجماهير عند رؤيته «معكوسة»
٤- هجم ـ فى الوجه ـ حاجز «معكوسة»
٥- المدينة التى نظمت الالعاب الاولمبية سنة ١٩٨٨ ـ ضربة .. «معكوسة»
٦- عمل المعدة «معكوسة»
٧- لاعب كرة قدم عراقى دولى
٨- يترك ـ منزل
٩- عملة ـ وميض
١٠- لعبة رياضيه ـ ملكى

عمودي

١- الدولة المنظمة لآخر بطولة لكأس العالم فى كرة القدم ـ دمر
٢- يكاتب «معكوسة» ـ حروف متشابهة
٣- متشابهان
٤- تام الاسم الأول لمدرب نادى الوحدة لكرة القدم
٥- للتأفف ـ الاسم الاول لحارس مرمى عراقى
٦- ضربة .. ـ لهو .
٧- كرة .. ـ دق «معكوسة» ـ سقى
٨- الاسم الثانى لحارس مرمى عراقى
٩- حروف متشابهة ـ يحاكم «معكوسة»
١٠- من الالعاب الرياضية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ب	أ	د	و	أ	ل	ز	ا	ك	ي
٢	و	ن	■	ه	ع	م	■	ه	أ	و
٣	ب	■	ش	ن	أ	ر	أ	م	س	■
٤	ك	ل	د	■	د	■	ب	أ	ب	ن
٥	أ	ج	أ	س	ي	■	أ	ل	أ	م
٦	■	س	■	م	■	ن	ر	■	ر	ر
٧	م	أ	ي	ك	ت	أ	ي	س	و	ن
٨	ش	■	ع	■	م	د	■	م	ف	■
٩	ر	أ	ض	ي	■	ل	ك	■	■	ع
١٠	ط	أ	ه	ر	أ	ب	و	ن	ي	د

حل مسابقة الاسبوع الماضى



● د . عبدالله نصيف قبيل مغادرته القاعدة العسكرية في (ادرنه) بتركيا في طريقه الى الاتحاد السوفيتي .

نصيف يحضر احتفالات ذكرى دخول الاسلام في القوقاز

اسطنبول – محمد ابراهيم :

غادر اسطنبول متوجها الى الاتحادالسوفيتي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي .. تلبية لدعوة الشيخ طلعت تاج الدين مفتي «القوقاز» وعضو المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي بالاتحاد السوفيتي .

وسيحضر الدكتور نصيف الاحتفالات التي يقيمها المسلمون في روسيا بمناسبة مرور ١١٠٠ عام على دخول الاسلام الى الاراضي السوفيتية .

وبهذه المناسبة اعرب الدكتور نصيف قبل مغادرته مطار اسطنبول عن سروره لقيام مثل تلك الاحتفالات في بلاد بعيدة عن مصادر الدين الاسلامي .. ومهبط الوحي .. واكد الدكتور نصيف على ان دين الله الاسلام يحقق طفرة كبيرة الان في المجتمعات المسيحية واللادينية تاكيدا لقول الله «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون» . ونحمد الله على نشر الدين الاسلامي في بقاع الارض .. مشرقها .. ومغربها .. ونتمنى ان نحضر احتفالات كثيرة .. وعديدة وخاصة للاقليات المسلمة في مختلف بقاع الارض ..

البعد الثالث

دعوة للسياحة الداخلية

في كل مدينة ازورها لاول مرة احرص على عدم السؤال عن الاماكن والاتجاهات والمواقع خاصة الطرق الداخلة اليها او الخارجة منها .

وليس ذلك من باب الادعاء بالمعرفة او الشطارة ، وانما رغبة في التعلم الذاتي حتى ترسخ المعلومات في ذهني نتيجة لاكتسابها بعد بذل الجهد .. خاصة مع توفر اللافتات الارشادية التي تتكرر اكثر من مرة داخل المدن وعلى الطرق المؤدية اليها – اذ ان الوصول الى المعلومة من خلال السؤال يكون سهلا .. وبالتالي فالانسان قد يحتاج في كل مرة الى نفس السؤال عن نفس المعلومة .

لقد دعاني أحد الاصدقاء لقضاء يوم العطلة الاسبوعية في ربوع الطائف ولم اكن قد زرتها من قبل .. وسلكنا طريق الهدا .. وكم كنت مشدوها بهذا الطريق الذي يتسلق سلسلة من الجبال المرتفعة دون ان يشعر سالكه بهذا الارتفاع – اذ ان الطريق متدرج في الارتفاع بما يكفل للسيارة ان ترتقيه دون اية صعوبة . خاصة وان تصميم الطريق على درجة عالية من الكفاءة مما يوفر اقصى حدود الامان لمستخدميه صعودا وهبوطا

والاجمل من ذلك هو الاحساس بتغير درجات الحرارة مع كل مسافة تقطعها السيارة الى اعلى .. وهو تغير الى الاقل في اطار ما ثبت علميا من انخفاض درجة الحرارة نتيجة لانخفاض الضغط الجوى في الاماكن المرتفعة !

والحقيقة اننا امضينا يوما ممتعا في احضان الطبيعة الخلابة التي تتميز بها منطقة الشفا .. اذ ارتحنا من جو التكييف الصناعي الى تنسم الهواء الطبيعي النقي والمنعش .. بالاضافة الى تخلصنا من جو المدينة الحار .. حتى اننا – عندما مالت الشمس للغروب – بدانا نشعر بلسعة برد بدات خفيفة ولذيذة .. ثم ملبثت ان اصبحت اكثر مما نحتمله او نحتاج اليه .. وهنا ايقنت الفارق بين ما يمكن ان تمنحنا الطبيعة من متعة مفيدة – وبين ما نحصل عليه عن طريق الاجهزة – ومنها اجهزة التكييف – من متعة محفوفة بالكثير من المتاعب والمشاكل – واحيانا الامراض – وليس ادل على ذلك من المقارنة بين ما كان يتمتع به الاباء والاجداد من صحة بدنية وعقلية ونفسية .. وبين ما نراه منتشرا في هذا العصر من امراض لم يكن لها وجود من قبل ..

وعدت من هذه الرحلة الجميلة وانا اكثر حماسا للدعوة للسياحة الداخلية .. حيث كل شيء متوفر والحمد لله .. بل ويزيد على ذلك الاحساس بالأمان والانسان بين اهله وذويه داخل حدود بلده .. حيث المشاعر الاخوية والانسانية والمشاركة الوجدانية التي تتجلى باروع صورها في المجتمع المسلم ..

حسن البنا

تدريب الشباب النيجيري على علوم الحرب

لاجوس – يتدرب ٢٢٥٠٠ شاب نيجيري حاليا على علوم الحرب لمكافحة اعمال العنف والغش خلال الانتخابات في البلاد . وبناء على مبادرة من حكومة نيجيريا قام جنود بتدريب هؤلاء الشبان الذين سيشاركون خلال الانتخابات المحلية في ديسمبر المقبل مع قوات الامن بمراقبة مكاتب الاقتراع .

مجتمع الندوة

●● يفتتح امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر مساء يوم الاثنين القادم معرض «التركيبات الجمالية وفن الكولاج» للفنان التشكيلي سليمان محمد الوابلي والذى تنظمه لجنة التنشيط السياحي بالطائف بالتعاون مع نادى الطائف الادبي وذلك بصالة العرض بفندق (مسرة انتركونتنتال) ويضم المعرض الذى يعد المعرض الشخصي السابع للفنان الوابلي عددا من اللوحات الفنية المنفذة عن طريق البخ والصب بالاضافة الى تركيب وتصميم بعض المجسمات الى جانب فن الكولاج الذى يعتمد على استغلال الخامه واللصق وسيستمر المعرض لمدة عشرة ايام .

●● الاستاذ سعدون داود سلمان المستشار الصحفي في السفارة العراقية بالرياض وجه الدعوات لعدد من الادباء والكتاب والصحفيين لحضور فعاليات مهرجان بابل الدولي الثالث التى تبدا في ٢٢ اغسطس الحالي .. وينتظر ان يلبى عدد كبير من المدعوين هذه الدعوة الى المهرجان الثقافي الذى يقام في هذه الفترة من كل عام .

●● في حفل عائلي بهيج تم زفاف الشاب فهد السليمان الصبيحي على ابنة احدى الاسر الكريمة بمكة المكرمة . مبروك للعروسين .

● فهد بن معمر ● بدر احمد كريم ● بدر الدوبي

●● يقيم منسوبو الشؤون الصحية في مكة المكرمة حفل ترحيب وتعارف لسعادة الاستاذ عمران محمد امين كاتب بمناسبة تعيينه مديرا للشؤون الصحية في ام القرى .

الحفل سيقام مساء السبت القادم في صالة افراح بدر الجديدة .

●● تم ليلة البارحة عقد قران زميلنا الشاب بدر رشاد الدوبي المحرر الصحفي بمجلة «التضامن الاسلامي» على ابنة الشيخ جميل صدقة عطية بالحرم المكي الشريف .. وقد اقتصر الحفل على الاهل .. الف مبروك

●● ضمن برامج لجنة التنشيط السياحي بعسير يقيم نادى ابها الادبي محاضرة تحت عنوان «الاعلام والتنمية» يلقيها الاستاذ بدر احمد كريم مدير عام وكالة الانباء السعودية وسيدير الحوار الاستاذ محمد بن ناصر ال ياسر الاسمري وتبدأ المحاضرة بعد صلاة المغرب مباشرة من مساء يوم الثلاثاء القادم بقاعة (نجد) للمحاضرات بقرية (بلحمر) السياحية طريق ابها – الخميس . والدعوة عامة

●● تنظم لجنة التنشيط السياحي بالطائف بالتعاون مع نادى الطائف الادبي مسابقة شعرية عن الطائف ودورها التاريخي على مر العصور . وقد حددت شروط الاشتراك في المسابقة في الا تقل القصيدة عن ١٢ بيتا وان تتميز بالاصالة والجودة وان تكون باللغة العربية الفصحى وان ترسل الاعمال المشاركة الى نادى الطائف الادبي في موعد اقصاه ١٥ صفر .

■■ ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اليوم – الخميس ندوة حول «المرأة المسلمة مالها وما عليها» ويشترك في الندوة كل من الدكتور عبدالله بن محمد المطلق والشيخ احمد بن محمد ابابطين والشيخ عبدالله بن رشيد الحوشاني .

فيلمان وثائقيان عن توسعة الحرمين والقدس وبرنامج إذاعي عن الانتفاضة

جدة – اينا – ستنتج منظمة اذاعات الدول الاسلامية برنامجا اذاعيا خاصا عن انتفاضة الشعب الفلسطيني بالتعاون مع دولة الكويت باللغات الفرنسية والانجليزية والعربية .

واعلن الاستاذ حسين العسكرى الامين العام لمنظمة الاذاعات الاسلامية في حديث لوكالة الانباء الاسلامية الدولية ان المنظمة في سبيل اعداد فيلم وثائقي عالمي عن القدس سيوزع على اوسع نطاق في العالم للدفاع عن قضية القدس والقضية الفلسطينية .





● حسين العسكرى

كما اشار الامين العام لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية الى البرنامج التلفزيوني الذى تعده حاليا المنظمة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها والذى سيوزع على الدول غير الناطقة باللغة العربية والمؤسسات والهيئات الاسلامية في مختلف انحاء العالم ويتضمن ١٥٣ درسا باللغة الفرنسية ومثلها باللغة الانجليزية .. وينفذ بالتعاون مع التلفزيون المصري وتبلغ تكلفته ٦ر١ مليون دولار ويخدم اهداف الدعوة الاسلامية ونشر لغة القرآن الكريم .

وتجدر الاشارة الى ان منظمة اذاعات الدول الاسلامية ستعد برنامجا اذاعيا وتلفزيونيا في الذكرى العشرين لانشاء منظمة المؤتمر الاسلامي يعرض تاريخ المنظمة ونشاطاتها وذلك في شهر سبتمبر القادم .

وفي الوقت الراهن تنفذ المنظمة برامج اذاعية عن معركة «حطين» وعن «العز بن عبدالسلام» وعدد من الموضوعات والقضايا الاسلامية .

وقد جرت اتصالات بمنظمة التحرير الفلسطينية وبعض المؤسسات الاسلامية لتمويل الفيلم .

ويهدف هذا الفيلم الى عرض تاريخ فلسطين والتاكيد على اسلامية وعروبة القدس والحق الثابت لاهلها المسلمين في السيادة الكاملة عليها وتوضيح عمليات العدوان والتغيير على المعالم الحضارية التاريخية الاسلامية للمدينة .

وستكون مدة الفيلم ساعة وبثلاث لغات هي الفرنسية والانجليزية والعربية .

فيلم عن توسعة الملك فهد للحرمين

واوضح الاستاذ حسين العسكرى ان منظمة اذاعات الدول الاسلامية ستنتج برنامجا خاصا عن مشروع الملك فهد لتوسعة الحرمين الشريفين والاهتمامات التي يوليها خادم الحرمين الشريفين لرعاية الحرمين . وسيكون بخمس لغات هي التركية والاوردية والانجليزية والفرنسية والعربية .

وتجرى المنظمة حاليا الاتصالات لتجميع الوثائق والمعلومات المفصلة عن المشروع من الجهات المعنية .

■■■■■■

مرحباً .. الف !

ابها/ علي العكاسي :

تحت عنوان «مرحباً الف» .. حرصت بلدية مدينة ابها على استحداث مراكزاً للاستعلامات والارشاد السياحي .. عبر مداخل المدينة – الطائف – المودة – القرعاء .

وتهدف هذه المراكز الى ارشاد المصطافين والزوار للاماكن التي يقصدونها على ضوء خريطة المدينة والمناطق السياحية والمعلومات عن المدينة وتلعب هذه المراكز دوراً هاماً في توفير الكتيبات والادلة السياحية كما تقوم بالرد على استفسارات المصطافين حول مواقع اقامة البرامج الثقافية والفنية والرياضية هذه المراكز الملاحظات والاقتراحات التى تاتي من المصطافين والزوار ..

المالية : الاستفادة من ٤٩٦ الف ذبيحة من موسم الحج الماضي

الرياض – صرح مصدر مسؤول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني بان مشروع المملكة العربية السعودية للاستفادة من لحوم الهدى والاضاحي وتوزيعها على فقراء الدول الاسلامية قد حقق – بفضل من الله وبتضافر جهود المسؤولين خطوة اخرى في موسم حج هذا العام ١٤٠٩هـ حيث تمت الاستفادة من ٤٩٦ الف ذبيحة من الاغنام التى ذبحت في المشاعر المقدسة وذلك بتبريدها وشحنها بواسطة البنك الاسلامي للتنمية الذى اتفقت معه حكومة خادم الحرمين الشريفين على تولى ادارة هذا البرنامج .

وقد تم في اواخر شهر ذى الحجة شحن ٩٤ الف ذبيحة نقلت جوا وبحرا لكل من بلكستان . والمملكة الاردنية الهاشمية . وتشاد . وسوريا . وسوف يتم خلال الشهرين القادمين شحن ما لايقل عن ٢٣٠ الف ذبيحة الى معظم الدول العربية والاسلامية .

اما الباقى فقد تم توزيع جزء منه خلال ايام عيد الاضحى على الحجيج في منى وتجميد الجزء الباقى تمهيدا لتوزيعه تدريجيا خلال الاشهر القادمة .

٧ كليات ازهرية جديدة

القاهرة – اينا – تستقبل سبع كليات ازهرية جديدة في العام الجامعي القادم عدداً من الطلبة والطالبات بعد ان تم الانتهاء من انشائها وبلغت كلفة انشاء هذه الكليات السبع ٢٥ مليون جنيه مصري .

وتستوعب هذه الكليات التى تم توزيعها على عدد من المدن داخل مصر .. طلاب الصعيد بحيث تساعد هذه الكليات على تخفيف مشكلة تكدس الطلاب في الكليات المشابهة لها بالقاهرة .

مهرجان الموسيقى الشعبية في الدول الاسلامية

كوالالمبور – يبدأ في ١٩ اغسطس الجاري بماليزيا مهرجان الموسيقى الشعبية في البلدان الاسلامية .

ويتم خلال المهرجان تقديم الموسيقى التقليدية من سائر انحاء العالم الاسلامي .

وتستخدم الفرق الموسيقية المشاركة .. الات موسيقية تقليدية مثل «السيتار» من باكستان «الصانتور» من العراق و«السارود» والعود والناى والطار .

ويهدف المهرجان الى جمع تبرعات لتمويل انتاج مسلسل تلفزيوني من ست حلقات يتحدث عن انتشار الاسلام في العالم حيث يبلغ تكاليف المسلسل ٧ر٨ مليون دولار .

مسابقة الفنون التشكيلية

الرياض – تنظم الادارة العامة للنشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب مسابقة المعرض العام الثاني عشر لمقتنيات الفنون التشكيلية في مختلف فروع الفنون التشكيلية وليس للمسابقة موضوع محدد .

وحددت الادارة العامةللنشاطات الثقافية يوم ١٣ صفر ١٤١٠هـ اخر موعد لتقديم الاعمال الفنية الى ادارة الفنون التشكيلية او المكاتب الرئاسة الرئيسية والفرعية بمناطق المملكة .

■■■■■■

مصرع نائب امريكى في حادث طائرة

واشنطن – في الاحراش القريبة من مدينة هاتسبرج الامريكية عثرت فرق الانقاذ على حطام طائرة كانت قد سقطت منذ عدة ايام وعلى متنها نائب ولاية المسيسبى «لاركن سميث» .

وقد اعلن هذا النبا توماس فولى المتحدث باسم مجلس النواب الامريكى في تصريح ادلى به للصحفيين في واشنطن .

واضاف المتحدث بلسان مجلس النواب ان نائب ولاية المسيسبى كان يقود طائرته بنفسه في رحلة للعودة الى منزله في مدينة (كلفرت) قادما من هاتسبرج حيث كان يشارك في احتفال رياضى هناك .

والجدير بالذكر ان عضوا اخر في الكونجرس الامريكى هو «ميكى ليلاند» نائب ولاية تكساس لقى مصرعه منذ عدة ايام فوق جبال اثيوبيا خلال رحلة بطائرة لزيارة احد مخيمات اللاجئين في اثيوبيا .

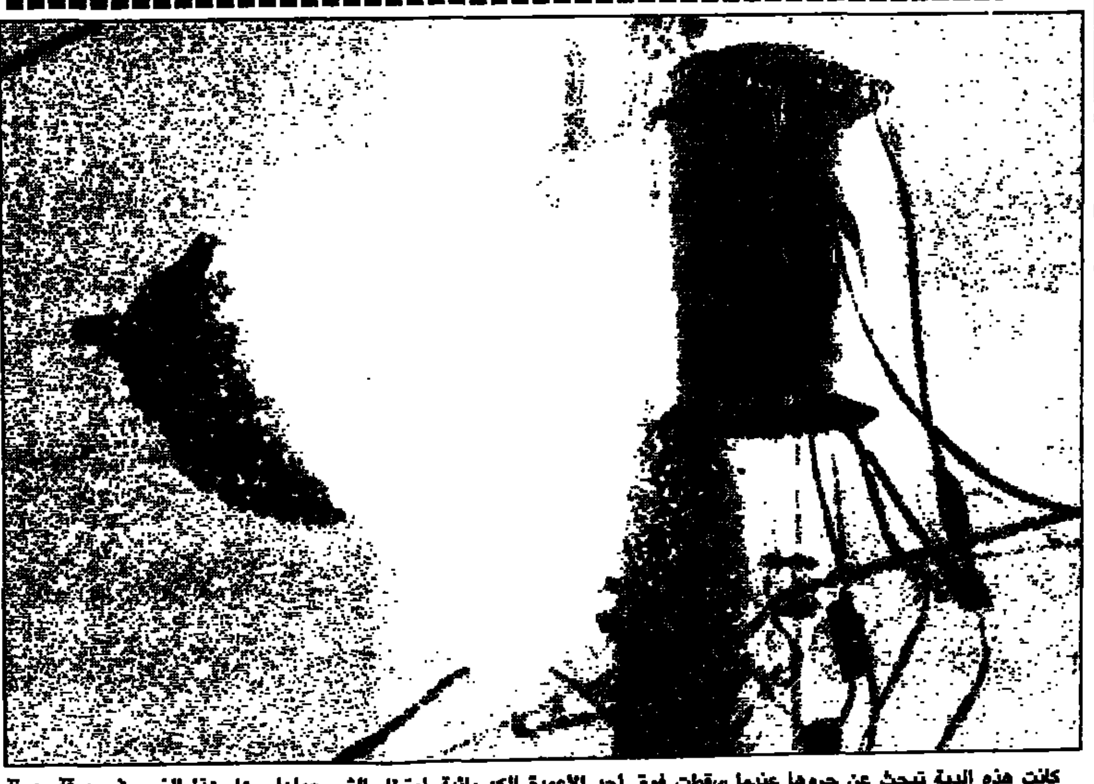
لوحة « الزنبق » في المزاد

جنيف – اعلنت مؤسسة (سلوثبي) في نيويورك ان اللوحة الشهيرة (بين الزنبق) لبول غوغان ستعرض في المزاد العلني في نوفمبر لدى المؤسسة .

وتمثل هذه اللوحة مشهدا في منطقة (بروتاني) فرنسا رسمه الفنان خلال صيف ١٨٨٩ وستعرض بمناسبة مبيع للوحات ومنحوتات انطباعية وحديثة .

وتعتقد مؤسسة سلوثبي ان المزاد الذي سيرافق اللوحة سيتراوح بين سبعة ملايين وتسعة ملايين دولار . واللوحة تملكها مؤسسة (رودولف شتايشلين) في – بال – شمال غرب سويسرا . حيث كانت معروضة منذ ١٩٤٧ .

وكان غوغان قد باع اللوحة في المزاد مع لوحات اخرى عام ١٨٩١ لتمويل رحلته الاولى الى تاهيتي . يذكر ان مؤسسة شتايشلين ستتخلى عن هذه اللوحة بهدف تامين التمويل لاحدى الشركات .



كانت هذه الدبة تبحث عن جروها عندما سقطت فوق احد الاعمدة الكهربائية ليتطاير الشرر حولها – على هذا النحو في حديقة مدينة «اليوكيرك» الامريكية هذا الاسبوع .. وقد سها المسؤولون عن قطع التيار الكهربائي او وقاية الدبة من التيار .. ولكنها نجت باعجوبة من الموت .

«واس – اب»



بعض الاشياء تستغرقك الى حد كبير .. وتاخذ منك جهداً مضنياً في التفكير والمداولة .. وتستنزف الكثير من الحوار بينك وبين نفسك ..

وعليك بأن تميز ابداً بين تلك الأشياء .. وأن تعمل على تفنيدها بالشكل الصحيح .. والسليم .

لأن اهدار الوقت والجهد في مداولة أشياء لا تهم .. وغير جادة .. يعني انك اهملت في المقابل التفكير في أشياء اهم .. كانت الأحق بالاهتمام والمداولة .. ولهذا فعلينا أن نحرص على هذه الوقفة المتأنية .. لنتعرف على أشيائنا المهمة والأولى بالاهتمام .

الخياط



وجهة نظر حول تعليم البنات

لاشك أن الرئاسة العامة لتعليم البنات قد ادت وتؤدي دورها بنجاح يضطرد مع كل جيل جديد تزود بالعلم والمعرفة وانضم الى بُناة الوطن : يُعلي شأنه ويدعم تقدمه . وللرئاسة اليد البيضاء على الكثيرات من المثقفات اللواتي نهلن علومهن من رياضها المعطاءة دون مقابل – وتبلورت فيهن روح العطاء ليمارسن بعد ذلك دورهن الطبيعي بالمساهمة في نشر نور العلم وتجسيد الأخلاق الاسلامية في اجيالنا الناشئة واجيال قادمة متكررة تنتظرها مدارس الرئاسة كل عام لتتاثر على عطائها باحتوائها هذه البراعم الغضة فرص الحياة الفاضلة والتقدم الاجتماعي على مستوى الافراد والمجتمع .. وهي بهذا الدور الجليل الذى تقوم به تعفي كثيراً من الأسر المتوسطة او المحدودة الدخل من دفع اقساط سنوية مقابل أن يتعلم ابناؤها تعليماً مميزاً «نوعاً ما» ويبنون مستقبلهم على اسس قوية ثابتة وليحملوا بعد إنتهاء مراحلهم الدراسية عن ابائهم واسرهم عناء الكفاح في كسب العيش لترقى اسرهم الى المستوى الاجتماعي والمادى اللذين يتيحان لهم جميعاً استثمارات ناجحة في الاعمال وإرتقاء في الحياة المعيشية .

ولكن الكثيرات من امهات يفضلن لبناتهن الالتحاق بالمدارس الخاصة لما فيها من مزايا واضافات تعليمية يعتقدن انه من المهم جداً أن تلم بها الطفلة او الطالبة كبداية لمشوارها العلمي للمرحلة الابتدائية . إضافات ومجالات اخرى تفتح شهية بعض المدارس الخاصة لتحديد او زيادة الاقساط المالية السنوية ، تبريراً او توضيحاً لما تقدمه من نواح تعليمية لاتتوفر في المدارس الاخرى .. واملم الرغبة في الافضل والإقتناع بضرورة هذه المواد الجديدة التي لم تقررها الرئاسة العامة في هذه المرحلة الأساسية والمهمة من مسيرة العلم تبادر بعض الامهات الى إلحاق اطفالهن بهذه المدارس بكثير من الثقة والاقتناع .. وإن تكن تلك الاقساط او الرسوم لاتخلو من إرهاقهن مادياً مع تدرج الأبناء مع المراحل المقبلة .. لا اشك ابداً في اخلاص الجميع وفي اقتناعهم بما يتيحونه من مجالات للتعلم والاستفادة واثق ايضاً في وجهة نظر المسؤولين في الرئاسة على عدم تفضيلهم لتدريس او اضافة بعض المواد او المجالات الاخرى في مدارسها في الوقت الحاضر .. ولكني اعتقد انه إكمالاً محموداً من الرئاسة لجهودها الخيرة بان يعيد المسؤولون فيها التفكير في اضافة بعض المواد الحيوية كاللغة الفرنسية والانجليزية الى المناهج الدراسية التى تقرها الرئاسة العامة في المرحلة الابتدائية وتدرس في مدارسها العديدة .. بحيث تتدرج الرئاسة في ذلك وفقاً لما تراه ولتتدرج مفاهيم الطالبات في هذه المواد سنة بعد سنة ومرحلة بعد اخرى حتى لاتكون هناك صعوبة في تعلمها في المراحل الاخرى بالاضافة الى نشاطات ومجالات تعليمية تزيد من افاق الطالبات العلمية استاثرت بها المدارس الخاصة ..

لماذا لا تتدفق روافد جديدة الى المواد الدراسية في مدارس الرئاسة لتزيد من عطاء الاجيال الصاعدة وتؤهلها تاهيلاً علمياً شاملاً يواكب التطور الحضارى والانفتاح على المجتمعات بوسائل اصبحت سهلة لتحقق الاتصال والاطلاع على الجوانب الايجابية من تقدم الشعوب في المجتمعات العالمية ، وفي نفس الوقت توفر تلك الرسوم المالية التى تلتهم ميزانية الاسرة امام الإلحاح والإصرار على إلحاق الابناء الأعزاء بالمدارس الخاصة .

ان الرئاسة العامة بذلت وتبذل كل ما من شأنه رفعة الوطن وإمداده بهذه الاعداد المتزايدة من الطالبات والطلبة الذين اظلهم عطاؤها المشكور عبر السنوات الطويلة وسيظلهم ان شاء الله تعالى تكرار العطاء بتفاني واخلاص المسئولين عنها والقائمين عليها الذين نثق كثيراً في إتساع افاقهم العلمية والفكرية وقدرتهم على قبول الجديد النافع والتفاعل بآراء الاخرين واقتراحاتهم لأننا جميعاً نلتقي عند هدف واحد نتحمس له هو تحقيق المزيد من التقدم والازدهار والرقى لبلدنا الحبيب .

الطائف في مرآة الشعر

جدة – مشعل الحارثي

في اطار النشاطات التي اصدرتها اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف الجزء الاول من سلسلة قراءات عن الطائف تحت اسم «الطائف في مرآة الشعر» .

والذى جاء في ١١٦ صفحة بطباعة فاخرة مشتملاً على ما يقارب خمسين قصيدة من القصائد الشعرية التي تغنت بطبيعة الطائف والاماكن الجميلة والقديمة فيها .

اما اهداء الكتاب فقد كان الى القلب الكبير الذى وسع بحبه وطنه ومواطنيه والذى انطلقت في عهده التنمية السياحية في كافة انحاء الوطن الكبير .. خادم الحرمين الشريفين .

الجدير بالذكر ان اللجنة العليا تنوى اصدار العديد من الاجزاء ضمن هذه السلسلة التى تتحدث عن تاريخ هذه المدينة ومآثرها وما قيل فيها شعراً ونثراً وذلك خلال برامج التنشيط السياحى في الاعوام القادمة .

في زيارة مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة

جدة – ضمن برنامج الزيارات وتبادل الخبرات والاستفادة من النظم والاساليب المتبعه استقبل مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة عدداً من اعضاء مجلس ادارة المستشفى السعودى الالماني حيث كان في استقبال الضيوف عدد من المسؤولين في المستشفى .

وقد قام اعضاء المستشفى السعودى الالماني بجولة لاقسام المستشفى شملت الاستقبال الرئيسى وقسم العيادات الطبية والتنويم وقسم الكمبيوتر بالاضافة الى جولة في اقسام المستشفى وقد استمع الضيوف خلال الجولة الى شرح مفصل من قبل المسؤولين في المستشفى في الخدمات الطبية المتطورة التي يوفرها المستشفى للمرضى .

وفي نهاية الزيارة اعرب اعضاء مجلس ادارة المستشفى السعودي الالماني عن اعجابهم الشديد بما شاهدوه من امكانيات متطورة وتوجهوا بالشكر الجزيل الى المسؤولين وعلى راسهم سيدي صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية .

اتهام وزير ايراني بالاختلاس

طهران – قدم عدد من نواب مجلس الشورى الايراني امس عريضة الى المجلس يطالبون فيها بمحاكمة بهزاد نبوى وزير الصناعات الثقيلة الايراني بتهمة الفساد في قضية اختلاس عدة ملايين من الدولارات باحد مصانع تجميع السيارات التابع للوزارة .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان بهزاد نبوى نفى التهمة الموجهة اليه واكد عدم صحتها .

كتاب جديد .. عن هارون الرشيد

بغداد – صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة في بغداد كتاب (الخليفة المجاهد هارون الرشيد) لمؤلفه فاروق عمر فوزي وهو يلقي اضواء على شخصية هارون الرشيد الذي يعتبر من اكثر الشخصيات العباسية شهرة لا في الاساطير الشعبية فحسب بل في الروايات التاريخية القديمة والحديثة على حد سواء .. كما جاء في المقدمة التي وضعها المؤلف .

ويتضمن الكتاب ستة فصول تعالج سيرة هارون الرشيد قبل الخلافة نشأة واعدادا لولاية العهد والبيعة له بالولاية ثم هارون الرشيد خليفة وما رافق ذلك من تنصيب ودور الخيزران والبرامكة والتكتلات الاخرى وخصائص الادارة والسياسة في عهده .

وفي الكتاب ايضا بحث في السياسة الداخلية واضواء على واقع الاقاليم في عهد الرشيد والحركات المناهضة للخلافة ومنها العلوية والخارجية والاموية وبحث في السياسة الخارجية وعلاقات الرشيد بالروم البيزنطيين والفرنجة ثم العلاقة بين الرشيد والشرق الاقصى بالرشيد والامويين بالاندلس وجزر البحر المتوسط وتركستان وانتهاء بنظم الدولة ومؤسساتها .

مخاطر السفر بالدرجة السياحية ؟

لندن – واس – اعلن كبير اخصائيي التلوث بلندن ان السفر الجوى في الدرجات السياحية يعرض المسافرين لأخطار الاصابة بامراض الصدر من جراء الهواء الملوث الذى يتم استنشاقه داخل كابينة الطائرة .

واوضح غراى روبرتسون مدير منظمة «اكفاء الاستشارية للتلوث» في مؤتمر صحفي عقده ليلة امس في لندن ان السفر على الدرجات السياحية في طائرات (الجمبو) النفاثة هو الاخطر حيث ان المسافرين لا يحصلون على اكثر من سبعة اقدام مكعبة من حجم الهواء النقي بدلا عن الحد الادنى لمعدلات ضخ الهواء النقى المسموح به صحيا داخل الطائرات والذى لايقل عن عشرين قدما مكعبا .

واشار الى ان المسافرين على الدرجات الاولى يحصلون على اربعين قدما مكعبا في المتوسط عن الهواء فيما يحصل طاقم الطائرة على ٣٥٠ قدما مكعبا من الهواء النقي !

وكشف ان شركات الطيران تلجا لخفض معدل ضخ الهواء النقى في الدرجات السياحية حفاظا واقتصادا في استهلاك الوقود !؟

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب ٥٨٠٢٠٩٤٤ تلكس ندوة م.ك ٥٤٠٠٩٧ فاكس ٥٢٠٣٠٥٥
المركز الرئيسي : مكة المكرمة – حي التحرير

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسن دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة: ٥٢٠١٧٣٣

مكتب الرياض – ساحة العدل – تليفون ٤٠٢٤٦٨٦ – ٤٠٢٣٥٨٣
مكتب جدة – تليفون ٦٤٤٤٧٨٨ – ٦٤٢١٩٤٥
مكتب المدينة – باب قبا – ص.ب ٩٤٢٧ – تليفون ٨٢٢٧٠٢٥
مكتب الطائف – ٧٣٦١٣٣٣ – ٧٣٦٦٥٠٩ – ٧٣٢٤٢٨٨
مكتب الدمام – شارع ١٠ – شقة ٢٠٥ – ت ٨٢٧٥٢٤١٠
مكتب ابها – ت ٢٢٤٤٠١٣
مكتب تبوك – الشارع العام – ت ٤٢٢٤٠٢٤
مكتب الباحة – الشارع العام – ت ٧٢٥٠٥٥٦
مكتب حائل – ت ٥٣٢٦٨٥١٠
مكتب القاهرة – ت ٦١٠٠٠٤

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام – مكة المكرمة – تليفون ٥٢٠٢٠٥٤